

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК III
апрель
2013 года



12 АПРЕЛЯ НА ГАГАРИНСКОМ ПОЛЕ

12 апреля в Саратове широко отмечается День космонавтики. Традиционно в этот день Саратовский областной музей краеведения представляет на Гагаринском поле передвижную выставку «Саратов – Космос – Саратов», рассказывающую о страницах биографии первого космонавта, связанных с нашим краем. Каждый год музей старается дополнить выставку подлинными материалами из своей «космической» коллекции, по-новому представить эту тему.

На этот раз основой экспозиции был «образ Гагаринского поля» - места приземления Ю.А. Гагарина. Эмоциональным центром выставки стал баннер, на котором была воспроизведена картина художника В.К. Ткаченко «Приземление» из коллекции СОМК. На ней Ю.А. Гагарин изображен в оранжевом скафандре, но уже без шлема, на свежеспаханном поле, позднее названном «Гагаринским». Гостям был представлен уменьшенный макет спускаемого аппарата «Восток-1», в кабину которого можно было заглянуть и, подключив воображение, представить, как она выглядела в реальности в апреле 1961 года.



Органично дополняла тему подборка фотографий под общим названием «Гагаринское поле: время и лица». Большинство фотодокументов было экспонировано музеем впервые. Приходит время, когда сюжеты на фото, казавшиеся ранее незначительными, становятся удивительно интересными, важными и информативными. На фотографиях запечатлены простые саратовцы, в том числе и те, чьи имена позднее стали известными: тракториста И.К. Руденко, жены лесника А.А. Тахтаровой и ее внучки. Именно они первыми встретили Ю.А. Гагарина в исторический день приземления. Интересно рассматривать лица наших земляков, пришедших на Гагаринское поле для празднования первой годовщины со дня полета человека в космос. Запечатленные кадры передают восторженную атмосферу празднования, а кроме того, позволяют увидеть, как выглядело тогда место приземления. Особый интерес вызывали у посетителей фотографии с первыми памятными знаками, установленными на Гагаринском поле в 1961 - 1962 годах.

Продолжила тему «Саратов – Космос – Саратов» подборка экспонатов «Память сердца: Гагарины и Саратов». Известно, что связь с Саратовом поддерживал не только сам Ю.А. Гагарин, но и его мама, сестра, брат, а позднее – племянница. Родные Юрия Алексеевича, особенно его мама, всегда помнили, какую роль сыграл саратовский период в космической биографии Ю.А. Гагарина. Это подтверждают и материалы, которые можно было увидеть на выставке. Среди них книга Ю.А. Гагарина «Дорога в космос» с памятной надписью автора: «Саратовскому Краеведческому Музею в память о городе и людях, где я жил, учился и начал летать, с самыми добрыми пожеланиями во всем хорошем». Идею взаимосвязи иллюстрируют автографы А.Т. Гагариной, матери космонавта, и сестры, Зои Алексеевны, переданные в дар нашим землякам, а также фотографии разных лет, на которых запечатлены саратовские делегации в гостях у матери и родственников первого космонавта в г. Гагарине. Особый интерес вызывает фотография, сделанная на память о пребывании А.Т. Гагариной и брата Ю.А. Гагарина, Валентина Алексеевича, на саратовской земле, - в зале Саратовского областного музея краеведения на фоне самолета Як-18.

На передвижной выставке в этот день были представлены вещевые экспонаты из космической коллекции музея - образцы питания космонавтов, набор космических инструментов, индивидуальное спасательное средство «Нева-КВ», использующееся при аварийной посадке на воду. Внимание юных саратовцев неизменно привлекал китель летчика-космонавта Ю.Г. Шаргина с высшим знаком отличия – медалью «Золотая Звезда» Героя России.

С выставкой ознакомились многочисленные участники праздничного мероприятия. Среди почетных гостей был губернатор Саратовской области В.В. Радаев, представители регионального Правительства и депутатского корпуса.

ДЕНЬ ПРИЗЫВНИКА

24 апреля в Саратовском областном музее краеведения прошло мероприятие «Служить Родине. Эстафета поколений». Оно было посвящено Дню призывника и организовано по инициативе музея и военного комиссариата области с целью военно-патриотического воспитания молодежи.

Начало мероприятия было необычным: саратовский стрелец при оружии и в полном военном облачении XVII века приглашал юных саратовцев призывного возраста... на государеву службу!

Это не было пиар-кампанией военкомата. Сотрудники музея исполняли фрагмент театрализованной исторической композиции «С русским воином через века». В музее считают, что мероприятия, предназначенные служить делу военно-патриотического воспитания, только тогда эффективны, когда они не являются формальными, унифицированными и излишне пафосными. Особенно важно, чтобы учреждения, работающие в этом направлении, искали свои пути реализации задачи с учетом именно своей специфики.

Гости музея - школьники, студенты, а также представители военных организаций - отметили атмосферу искренности и доверительности, созданную в музее, подчеркнув, что все сказанное и увиденное нашло душевный отклик у аудитории. Соответствующий данному мероприятию настрой создал и уместный в стенах краеведческого музея исторический экскурс, в ходе которого в виде театрализованных музыкально-поэтических сюжетов были представлены страницы, составившие воинскую славу Саратова и саратовцев от XVII века по нынешний день. Стрелец рассказывал об основании Саратова как военной крепости, а гусар - о саратовцах, участвовавших в Отечественной войне 1812 года. Сильное эмоциональное впечатление не только на юных слушателей, но и на закаленных воинов произвела документально-художественная композиция «Просто ты умела ждать», в которой от лица женщин прифронтового Саратова на фоне интерьера военного времени читались подлинные фронтовые письма саратовцев, хранящиеся в фондах музея и в архиве виртуального музея «Живая память». После этого особенно убедительно прозвучали выступления заместителя военного комиссара области Ю.А. Волченко, начальника отдела военного комиссариата Саратовской области по Заводскому, Октябрьскому и Фрунзенскому районам С.В. Баженова, капитана третьего ранга, командира БЧ№2 атомного подводного крейсера А.Б. Горбунова и других.

Среди саратовцев есть и воины, удостоенные звания Героя Советского Союза и Героя России за участие в локальных конфликтах конца XX – начала XXI в. Об этой странице в истории нашей страны рассказал Анатолий Владимирович Шостак - участник боевых действий, председатель Саратовского городского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство», сын которого сейчас тоже служит в армии. От имени будущих солдат и защитников Родины выступил призывник Артем Бушнин. И.А. Зайцева, мать бойца ВДВ, эмоционально и интересно рассказала о том, как служит ее сын.

В последнее время в средствах массовой информации немало сообщений о том, что в армии появились не только передвижные военно-полевые церкви, но и десантируемые мобильные храмы. Не удивительно, что выступление священника, отца Владимира Новикова, руководителя отдела Саратовской метрополии по взаимодействию с вооруженными силами, слушали с особым вниманием.

В финале мероприятия, следуя логике темы, всем участникам были предложены экскурсии по экспозиции музея: «С русским воином через века», «Саратов в годы Великой Отечественной войны», «... Уж стоим мы головою за Родину свою!».

Материал подготовлен Г.П. Глоzman, зав. отделом

ПРЕМИЯ ЗАБЕЛИНА

В 2012 году премия им. И.Е. Забелина третьей степени присуждена Н.Н. Бедняковой за книгу «Музей Саратовской губернской ученой архивной комиссии». Она посвящена истории Саратовского областного музея краеведения - одного из старейших в России. Представленные автором материалы впервые вводятся в научный оборот и дают возможность познакомиться с малоизвестными страницами истории музейного строительства в провинции дореволюционной России.

Премия им. И.Е. Забелина в области научных исследований учреждена в 1997 г. Она вручается сотрудникам исторических, краеведческих, церковно-исторических и историко-художественных музеев России.



АРХИТЕКТУРНЫЙ КОНКУРС

5 апреля в рамках работы 17-й специализированной выставки «Строительство. Отделочные материалы. Дизайн. 2013» состоялась презентация проекта «Атлас рима: руководство саратовскому водохлёбу» и подведение итогов открытого международного конкурса архитектурных проектов обустройства родников Завокзалья. Проект реализуется Саратовским областным музеем краеведения и является победителем конкурса Благотворительного фонда Владимира Потанина (см. Вестник № 104, № 106).

Рабочей группой проекта проведено около 20 экспедиций, осуществляется сбор архивных материалов и полевые исследования. Материал творчески перерабатывается для подготовки к изданию «Атласа рима: руководства саратовскому водохлёбу» – альбома-путеводителя по родникам, имеющим историческое значение.

Особенностью проекта является выявление «музейных историй» родников и представление их с помощью музейных коллекций на «родниковых выставках». Сейчас в музее проходит четвертая выставка из этой серии. Кроме того, предполагается разработка туристического маршрута по родникам. Проект предполагает привлечение большого числа партнёров из различных областей деятельности.

Проведен открытый международный конкурс архитектурных проектов обустройства родников Завокзалья. Участникам – архитекторам, художникам, дизайнерам, студентам профильных вузов – предлагалось сделать привлекательной и пригодной для отдыха родниковую долину в районе двух саратовских вокзалов – железнодорожного и автомобильного. Тему конкурса определило существование в этом месте первого саратовского деревянного водопровода. Его создателем был Василий Васильевич Гришин, частный пристав городской полиции. Он не только придумал проложить в город от родников, выбивающих со склонов Лысой горы, деревянный самотёчный водопровод, но и вложил в него свой личный капитал.

В составе жюри работали: Антон Кочуркин – московский архитектор, руководитель бюро «8 линий», куратор фестиваля «Арх-стояние», Сергей Дядченко – архитектор, заведующий кафедрой архитектуры СГТУ, Анатолий Учаев – народный художник России, почётный гражданин г. Саратова, Игорь Сорокин – руководитель проекта «Атлас рима», Виталий Кудряцев – зав. кафедрой дизайна архитектурной среды СГТУ им. Ю.А. Гагарина, Юрий Ткаченко – архитектор, Александр Башкатов – доцент кафедры физической географии СГУ, Владимир Кузьмин – московский архитектор-дизайнер, руководитель студии «Поле-Дизайн», Ирина Курышева – директор управляющей компании корпорации «Софит», Александр Портнов – директор завода керамического кирпича «Римкер», Лариса Тарасова – доцент кафедры архитектуры СГТУ им. Ю.А. Гагарина. Возглавил жюри главный архитектор города А.Н. Кискин.

На конкурс было представлено 24 проекта. Среди авторов – представители Саратова, Энгельса, Москвы, Санкт-Петербурга, Минска. Члены жюри отметили, что все проекты были интересными и отвечали заявленным требованиям. В числе лучших – проект белорусских авторов И. Езерской, А. Зайцева и С. Кравченко. Им вручен специальный приз организатора конкурса, Саратовского областного музея краеведения. Специальным призом председателя жюри, главного архитектора Саратова, отмечен проект авторов из Санкт-Петербурга А. Станчинского, И. Спиридонова и Г. Снежкина. Большинство голосов победителем конкурса признан проект саратовцев Андрея Ботова и Анастасии Тарасовой. Спонсор конкурса, завод керамического кирпича «Римкер», предоставил его авторам главный приз – поездку в Рим в течение 2013 года. Авторы ряда проектов были отмечены поощрительными призами организаторов конкурса и партнёров: управляющей компании корпорации «Софит», выставочного центра «Софит-экспо», Комитета по градостроительной политике, архитектуре и капитальному строительству муниципального образования «Город Саратов» и других. Всем участникам были вручены дипломы конкурса, а авторам семи проектов, особо отмеченных жюри, – сертификаты на получение итогового издания проекта «Атлас рима: руководство саратовскому водохлёбу». Три лучших проекта будут опубликованы в этом издании и представлены на итоговой выставке «Атлас рима» в Саратовском областном музее краеведения в октябре 2013.

Проект «Атлас рима» был успешно представлен на специализированной выставке «Жилищно-коммунальное хозяйство. 2013». Она проходила в рамках Всероссийского совещания «Эффективное управление жилищно-коммунальным хозяйством в целях создания благоприятных условий проживания граждан». Обустройство городских родников соответствует направлениям деятельности в этой сфере. Проект-победитель архитектурного конкурса вызвал интерес руководства области, представителей ЖКХ и многочисленных посетителей выставки.

Материал подготовлен Л.Я. Соломоновой, зам. директора



ДЕНЬ ПТИЦ В МУЗЕЕ

В этом году День птиц отмечался в музее в два этапа. Сначала в отделе природы состоялась акция под названием «От клюва до хвоста». Была подготовлена экспресс-выставка «Ловчие птицы». На ней представлены экспонаты из природного фонда музея: чучело ястреба-тетеревятника, одной из наиболее распространённых охотничьих птиц (и охранника золотых куполов Московского Кремля), а также шкура зайца - типичной добычи крупных ловчих птиц - тетеревятника и беркута. Впервые экспонируется «обмундирование» пернатых охотников. Шапочки-клобучки надевают ловчей птице на голову вне охоты. Опутенки – замшевые ремешки с кольцом и шнуром-должником для удержания птицы. Их надевают птице на лапки. Колокольцы (бубенцы) привязывают к опутенкам, чтобы по их звону найти птицу с добычей. Вабило - засушенное птичье крыло, к которому привязывают кусочек мяса. Это своеобразная приманка, с её помощью обманывают птицу, чтобы отобрать у неё пойманную добычу. Экспонируется и специальная перчатка с руки хозяина, на которой сидит хищная птица. Атрибуты для соколиной охоты предоставлены Дмитрием Богословским, выпускником биологического факультета СГУ. Наблюдение за хищными птицами, их содержание и тренировка для охоты являются его увлечением.



Участники акции приняли участие в викторине, посвящённой хищным птицам, и узнали, что птицей 2013 года Союзом охраны птиц России назван орлан-белохвост. Они смогли рассмотреть в микроскоп строение птичьих перьев, а также стать участниками музыкального конкурса «Спой о птице». Пройдя все испытания, ребята получали «Птичий паспорт», а наиболее активные - и сувенирные магниты с изображением птицы 2013 года.

5 апреля в музее прошёл городской День птиц для учащихся 6-11 классов саратовских школ - участников эколого-просветительного проекта «Школа жизни». На празднике школьники выступили со своими сообщениями, разгадали викторину «Пернатые охотники», посвящённую птице года, узнали про охоту с ловчими птицами и про историю самого праздника в музее. Они принесли изготовленные своими руками птичьи гнёздовья, кормушки, другие творческие работы, а также «жаворонков» - печенье в виде птиц. Ученица 7 класса школы № 55 Алена Игнатьева рассказала свою поучительную сказку «Химера», о принце-павлине, которого мудрая сова за неумеренную гордость превратила в уродливую химеру.

Экологический праздник День птиц проводится в музее с 1951 г. Он символизирует приход весны и встречу возвращающихся из тёплых стран пернатых. В Саратовской области обитает 335 учтённых видов птиц, более 100 видов представлены в коллекции музея. В экспозиции отдела природы показаны 104 вида, их голоса можно услышать в сенсорном киоске. Экспонируются гнёзда и яйца некоторых птиц. 73 вида внесены в Красную книгу. Редкие птицы 21 вида имеются в коллекции музея. Практически все они представлены на выставке «Природные раритеты», посвящённой Красной книге.

ДЕНЬ ЗЕМЛИ

В отделе природы Саратовского областного музея краеведения прошла акция «Край любимый». Она была приурочена к Международному дню Земли. 22 апреля его отмечают все, кому не безразлично будущее нашей планеты. К этому экологическому празднику приурочивают акции по благоустройству, уборке городов, древонасаждению. Посетители приняли участие в викторине, с помощью микроскопа смогли рассмотреть крылья бабочек, познакомиться со строением водного растения - ряски, колосков злаковых растений, речного песка и других объектов. Гости увидели видеофильмы по природной и экологической тематике. Состоялся музыкальный конкурс «Люблю тебя, мой край родной». Наиболее активные участники акции в награду получили «Земную грамоту». Затем состоялся экологический праздник для школьников 6-11 классов - участников проекта «Школа жизни». Он был посвящён Земле Саратовской. Школьники познакомились с памятниками природы области, интересными и редкими объектами живой природы, а также с партнёрским образовательным проектом «Дикий тюльпан». Ребята увидели видеофильмы «Зелёный островок» о Хвалынском национальном парке и «Степные истории» о памятнике природы «Тюльпанная степь» в Фёдоровском районе. Учащиеся школ рассказали о своих эколого-краеведческих проектах и выступили с литературно-музыкальными композициями. Были исполнены стихи и песни о родном крае. В конце праздника традиционно прозвучала песня «Клятва Земле», автором которой является заведующая отделом природы музея Н.М. Пантеева.

Из газеты «САРАТОВСКАЯ КОПЕЕЧКА»

1 апреля 2013 г.

Выставка. На Пасху начнет свое турне по Волге Волжская передвижная выставка «Казань – Саратов». В выставке примут участие как местные, так и казанские художники. Здесь выставка остановится в помещении Боголюбовского рисовального училища.

3 апреля 2013 г.

Предполагается организовать санитарный надзор за дачною местностью.

6 апреля 2013 г.

К расширению водопровода. Начались земляные работы по расширению городского водопровода. На Фоминой неделе назначаются торги на сдачу железобетонных работ на сумму 150 тыс. руб.

Санитарный осмотр. Вчера санитарный врач А.В. Ничепорович произвел осмотр ткацкой мастерской Кудасова на Никольской ул. Мастерская помещается в глубоком темном подвале, так что рабочим приходится работать с лампой. Признано необходимым закрыть мастерскую, как не соответствующую требованиям санитарного надзора.

При дамской мастерской В.П. Леонтьевой открыта школа кройки и шитья. При школе исполняются всевозможные заказы пальто, манто, костюмы, венчалные и бальные платья – под личным наблюдением Леонтьевой. Принимаются ученицы. Немецкая, дом Свиридовой, № 53.

8 апреля 2013 г.

Общество садоводства обратилось в городскую управу с просьбой об отводе ему под постройку школы садоводства участка земли на Астраханском тракте, с правой стороны шоссе, около имеющегося там пруда. Это место общество находит наиболее пригодным для целей садоводства.

Фут-бол. В пятницу, 5 апреля, состоялся официальный матч 1-ой команды 1-го реального училища и первой команды второй мужской гимназии на площадке малого катка Яхт-клуба. Игра началась в 5 часов вечера. Хорошо тренированная команда 2-й мужской гимназии легко повела наступление и через короткое время забила первый мяч в ворота реалистов. Красивой пасовкой было забито еще два мяча. В начале второго хавтайма реалисты повели наступление, но великолепная защита гимназистов отражала все натиски нападающих. Форварды-гимназисты, получив мяч, забили еще два гола в ворота реалистов. Результата 5:0 в пользу гимназистов.

10 апреля 2013 г.

К сведению пассажиров. Перевозные пароходы «Афина» и «Клеопатра» совершают рейсы с 6 часов утра; последний рейс в 8 часов вечера.

13 апреля 2013 г.

Полив. Со вчерашнего дня городской управою преступлено к поливу улиц. Район для полива установлен тот же самый, что и в прошлом сезоне; бочки также те же самые.

18 апреля 2013 г.

Яхт-клуб. В воскресенье назначено открытие летнего сезона в Яхт-клубе. Перед поднятием флага будет отслужен молебен, а затем устроен завтрак по подписке, после которого предполагается пароходная прогулка с музыкой.

21 апреля 2013 г.

Бурей и морозами попорчено немало посевов в саратовском уезде, а также причинены убытки садовладельцам. Температура падала по ночам так низко, что вода замерзала.

23 апреля 2013 г.

Древонасаждение. Городом произведены лесные посадки по всей северо-восточной части Соколовой горы, начиная от Кокуевских дач до городских фильтров. Всего посажено 400 тыс. деревьев. Посадки в настоящее время закончены.

25 апреля 2013 г.

Поднесение хлеба-соли. Московский городской голова предложил городу Саратову принять участие в приветствии и поднесении хлеба-соли Государю-Императору во время ожидающихся в Москве торжеств в мае месяце по случаю 300-летия воцарения Дома Романовых.

28 апреля 2013 г.

Новые овощи. На местных базарах появились в продаже овощи урожая нового года: редиска, салат и прочее. Редиска белая, крупная, продается от 15 копеек, красная по 20 копеек, средняя от 12 копеек десятком, салат по 15 копеек, щавель по 5 копеек, фунт, зеленый лук от 3 копеек пучок.

30 апреля 2013 г.

Археологическая поездка. На днях члены архивной комиссии во главе с губернатором предполагают совершить поездку на Увек для производства там раскопок.

Рубрику ведет З.А. Горюнова, ученый секретарь

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

e-mail: CentralOffice@comk.ru<http://www.comk.ru>**Директор музея - Евгений Михайлович Казанцев**

Тел. (8452) 28-24-96 Факс: (8452) 28-24-96

Музей открыт для посетителей:*Вторник – пятница, воскресенье
с 10.00 до 18.00;**суббота - с 10.00 до 19.00.**Касса прекращает работу
за 1 час до закрытия.***Внимание! По четвергам музей
открыт с 10.00 до 20.00.****Выходной день - понедельник.***Последний вторник каждого меся-
ца - санитарный день.***Стоимость общих входных биле-
тов на посещение экспозиции:***Дети до 3 лет - бесплатно,**Дети (до 18 лет) - 30 руб.,**Студенты, пенсионеры - 50 руб.,**Взрослые - 70 руб.***Стоимость экскурсий:***от 100 руб.***Заказ экскурсий по тел. 28-24-91.****В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:****Саратов глазами художника. Из цикла «Саратовской губернии чер-
ты»** (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство)**«... Уж постоем мы головою за Родину свою!»**

(к юбилею Отечественной войны 1812 года)

Беркутовские родники (в рамках проекта «Атлас рима...»)**Природные раритеты** (виды флоры и фауны, внесённые в Красную книгу Сара-
товской области)**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учё-
ной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006
гг., фотографии, документы, подлинные экспонаты)**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемори-
альные коллекции)**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная кол-
лекция Ю.А. Гагарина)**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные
вещи)**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда,
предметы религиозного культа, документы, фотографии)**Музей предлагает услуги:**

- Фотосъёмка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъёмка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Пользование материалами библиотеки музея.

Оплата по прейскуранту.**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.), О.Л. Горбунова,
Е.В. Серебрякова (корректор), Е.Е. Кочетова (верстка).Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.
Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.

© Саратовский областной музей краеведения, 2003-2013