

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 133
апрель
2015 года



«КОГДА МЫ БЫЛИ НА ВОЙНЕ...»

9 апреля 2015 г. в музее состоялась презентация выставки «Когда мы были на войне...», посвященной 70-летию Великой Победы. На ней представлены материалы о наших земляках - участниках войны.

Более 500 тысяч жителей области были мобилизованы в ряды Красной Армии, 150 тысяч наших земляков были награждены боевыми медалями и орденами. Свыше 300 тысяч саратовцев отдали свои жизни, защищая Родину.

Большинство экспонатов представлены на выставке впервые. Среди них материалы Героя Советского Союза К.Г. Уфимцева, отличившегося при форсировании Днепра. Именно он проложил телефонный кабель через реку и установил связь командования с плацдармом. Экспонируются фотографии и лётная книжка Героя Советского Союза В.Ф. Хохлачёва, совершившего к 1944 г. 139 боевых вылетов. Среди однополчан В.Ф. Хохлачёв слыл метким воздушным стрелком, отличным пилотом. Когда его Ил-2 поднимался с аэродрома и уходил на запад, лётчики и механики говорили: «Хохлачёв повёз немцам смерть». На выставке можно увидеть фотографии экипажа самолёта Ил-2, личную лётную книжку В.Ф. Хохлачёва, вырезку из газеты «Сталинский сокол» с фотографией, сделанной с борта самолёта Хохлачёва.



Один из комплексов посвящен семье Дрягиных. На фотографии брат и сестра, Виктор и Ирина Дрягины, вместе с родителями. Первым из семьи защищать Родину ушел Виктор. Он воевал на штурмовике Ил-2 и в письмах родным всегда с восторгом описывал свои боевые вылеты, которых было 80. Виктор был награжден орденом Красной Звезды. 9 августа 1943 г. он погиб в бою под Ельне. Экспонируются лётные очки и погоны В.В. Дрягина. Его сестра Ирина, тоже лётчица, воевала в 1942-1943 годах в составе знаменитого гвардейского Таманского женского авиаполка ночных бомбардировщиков. Совершила 105 боевых вылетов на У-2, затем служила в 9-й гвардейской истребительной авиадивизии, которой командовал А.И. Покрышкин. Экспонируется письмо руководства Саратовского сельскохозяйственного института командованию Н-ского авиаполка о передаче самолёта, купленного на личные сбережения сотрудников, капитану И. Дрягиной, бывшей студентке института.

Один из комплексов посвящён нашим землякам – танкистам А.Д. Барсукову и В.И. Медведеву. Начав службу на Дальнем Востоке, они на личные средства приобрели танк Т-34 «Амуровец», на котором дошли до Берлина. Уникальным экспонатом является подлинная табличка с танка с именами членов экипажа. Экспонируются фотография, бескозырка и форменка курсанта школы юнг на Соловецких островах В.В. Кострюкова, который в конце войны участвовал в разминировании Северного морского пути.

На выставке представлены материалы наших земляков, принимавших участие в освобождении союзных республик и стран Восточной Европы. Среди них фотографии и награды кавалера орденов Славы трёх степеней Т.В. Лобанова, разведчика 391-й стрелковой дивизии, принимавшего участие в боях под Сталинградом, в Белоруссии, Польше, штурме Берлина. Экспонируются материалы В.Н. Моложаева - генерал-майора, командира дивизий Карельского, 1-го, 2-го, 4-го Украинских фронтов, почётного гражданина Братиславы, принимавшего участие в освобождении от фашистов Заполярья, Украины, Венгрии, Чехословакии и Польши. Одно из центральных мест выставки занимают фотографии встреч ветеранов – наших земляков с однополчанами в Саратове и на местах сражений.

В презентации приняли участие депутат, заместитель председателя Саратовской областной Думы Т. П. Ерохина, министр культуры Саратовской области С. В. Краснощекова, профессор СГУ В. Н. Данилов и другие. Почётным гостем на мероприятии стал ветеран Великой Отечественной войны, член областного комитета ветеранов войны и военной службы, полковник в отставке Пётр Семёнович Гвоздюк. В презентации участвовали реконструкторы военно-исторического клуба «Саратовский рубеж». Созданная ими инсталляция позволила присутствующим погрузиться в атмосферу фронтовой жизни. Этому способствовали и песни военного времени в исполнении творческой группы сотрудников музея.

Материал подготовлен Л.А. Войтенко, зав. отделом истории края

ПЛАКАТ РАБОТАЛ НА ПОБЕДУ

20 апреля в Саратовской областной Думе состоялась презентация выставки «Плакат работал на Победу» из коллекции Саратовского областного музея краеведения. Выставка посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Из всех видов изобразительного искусства именно плакат был самым оперативным, злободневным и общедоступным. В коллекции Саратовского областного музея краеведения насчитывается более 1000 плакатов военного времени и эскизов к ним.

На выставке представлено около 30 плакатов, отражающих массовый героизм и патриотизм советского народа на фронте и в тылу, призывающих к борьбе за независимость Родины. Часто в сюжетах использовались образы национальных героев России. Примером является плакат «Бьемся мы здорово, колем отчаянно – внуки Суворова, дети Чапаева!», созданный Кукрыниксами. В плакатах И. Тоидзе «Родина-мать зовет!» и «За Родину-мать!» представлена особая тема героико-драматических плакатов – воплощение образа Родины. Тема единства тыла и фронта – одна из ведущих в героических плакатах. На них сцены труда представлены рядом со сценами фронтовой атаки, а также передачи бойцам снарядов, патронов и другого оружия. С первого дня войны в плакатах утверждалось, что успех рабочего и колхозника в тылу равен успеху бойца на фронте. Примерами могут служить плакаты А.Н. Чечнева «Хлеб нужен фронту, как и оружие!» и П.И. Зори «Линия фронта в цехе твоём, в атаку идешь ты рядом с бойцом». На выставке представлены плакаты, которые выпускали центральные издательства, а также издания Саратовского городского комитета ВКП (б) «Агитокно». В этом коллективе работали семь саратовских художников: Б.П. Бобров, Ф.Э. Заборовский, Н.А. Архангельский, А.Н. Чечнев, Б.В. Миловидов, П.И. Зоря, Е.Ф. Тимофеев. «Агитокно» № 1 вышло 3 июля 1941 г. Первые 15 номеров были выполнены вручную трафаретным способом. Каждое «Агитокно» содержало несколько рисунков разных авторов. За годы войны вышло более 170 «Окон», которые выставлялись в центральных витринах города. Среди авторов плакатов военного времени, представленных на выставке, следует особо отметить Александра Чечнева, который с первых дней войны принимал участие в создании «Агитокно», был одним из организаторов агитколлектива, а затем его руководителем. Им было создано более 100 агитационных, карикатурных и героических плакатов. В годы войны широко известными были плакаты Б.П. Боброва. Рифмованные тексты к некоторым из них художник писал сам.

Открывая выставку, председатель Саратовской областной Думы В.В. Капкаев поблагодарил сотрудников музея краеведения, собравших и сохранивших такую замечательную коллекцию. На презентации выступили председатель комитета Областной думы по культуре, общественным отношениям, спорту, делам молодёжи и информационной политике А.В. Лосина, заместитель министра культуры Саратовской области В.А. Баркетов, руководитель Саратовской региональной общественной организации «Фонд Книги Памяти» Г.В. Фролов. Заслуженная художница РФ Н.А. Чечнева - дочь художника, одного из авторов агитплакатов, поделилась детскими впечатлениями о том, с каким воодушевлением отец и его товарищи работали над их созданием. Дочь поэта И.Г. Тобольского, стихи которого были напечатаны на многих плакатах, рассказала о военном периоде в творчестве своего отца и прочла несколько его стихотворений.

Директор музея краеведения Е.М. Казанцев вручил всем почетным гостям и ветеранам иллюстрированный каталог, в который включены все плакаты военного времени, хранящиеся в музее.

ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ НА ГАГАРИНСКОМ ПОЛЕ

Ежегодно в День космонавтики музей представляет тематическую выставку на Гагаринском поле. В этом году саратовцам впервые был продемонстрирован комплекс «Саратов – вторая родина Ю.А. Гагарина». В него вошли материалы о присвоении Ю.А. Гагарину звания «Почетный гражданин города Саратова»: копия Решения Саратовского городского совета депутатов трудящихся, лента «Почетный гражданин города Саратова», газета «Коммунист» 1967 г., диплом лауреата ежегодной телевизионной акции «Гордись, Саратов!», подтверждающий присвоение первому космонавту звания «Имя Саратова». Дополняет комплекс книга Ю.А. Гагарина «Дорога в космос» с его дарственной надписью, а также подлинные фотографии пребывания родственников Ю.А. Гагарина на Саратовской земле, автографы матери и сестры Гагарина. Выставку музея краеведения на Гагаринском поле посетили сотни участников праздника, а также почетные гости: губернатор Саратовской области В.В. Радаев, министр культуры Саратовской области С.В. Краснощекова, друг и сокурсник Ю.А. Гагарина по техникуму В.С. Порохня и космонавт-испытатель, герой России С.И. Нефедов. В книге отзывов Сергей Иванович оставил запись: «Я вами искренне восхищаюсь! Вашей Памятью, вашей ответственностью перед Памятью и перед будущими поколениями!»



ЛИСТАЯ БРЭМА

28 апреля в музее состоялась презентация выставки «Листая Брэма» из фондов Государственного Дарвиновского музея (Москва). Она посвящена выдающемуся немецкому ученому, отважному путешественнику и талантливому литератору Альфреду Брэму. Данный выставочный проект стал победителем грантового конкурса Благотворительного фонда В. Потанина и осуществляется во многом на его средства. На этот раз музей получил грант в рамках программы «Музейный десант», направленной на развитие межмузейного сотрудничества. Выставка создана московскими коллегами специально для Саратовского музея краеведения.



Знаменитый труд А. Брэма «Жизнь животных» - это не обычная энциклопедия по зоологии, а увлекательное путешествие по нашей планете. Более 50 экспонатов из фондов Дарвиновского музея – редкие книги и интереснейшие коллекции птиц и млекопитающих – откроют перед посетителями прекрасный и разнообразный мир дикой природы.

Жизнь Альфреда Брэма напоминает приключенческий роман. В свое первое и, как оказалось, самое опасное путешествие по Африке Брэм отправился, когда ему было лишь 18 лет. Он преодолел путь по всему Нилу на гребной лодке, перенес тропическую лихорадку, чуть не утонул, преодолевая нубийские пороги, пережил страшное землетрясение, не раз оказывался в африканской глуши без средств к существованию. Альфред Брэм дважды побывал в Африке, посетил Норвегию, Западную Сибирь и Среднюю Азию, Венгрию и Испанию. Свои научные наблюдения он заносил в полевой дневник, который в 1864 году перерос в многотомный труд, первую научно-популярную энциклопедию о животных – «Жизнь животных». Книга была богато иллюстрирована, а животные описаны очень эмоционально, живо, доступно, что сразу сделало её бестселлером. Доказательство тому – представленное на выставке первое прижизненное издание книги «Жизнь животных» из собрания редкой книги Дарвиновского музея. В дальнейшем эта книга, переведенная на множество языков, разошлась по миру тысячами тиражами. Увеличенные копии гравюр и фрагментов текста из нее можно увидеть на выставке.

Посетителям предстоит совершить путешествие по «Жизни животных», по миру млекопитающих и птиц, описанных самим Брэмом. Никого не оставят равнодушными экзотические животные Африки, Австралии, Северной и Южной Америки. На одной площадке собраны многие герои увлекательной книги Брэма. Возможно, глядя на них и читая эмоциональные, поэтичные и трогательные авторские комментарии, вы ощутите частичку той большой любви, которую Брэм испытывал к братьям нашим меньшим. Все желающие смогут перелистать знаменитую книгу Брэма – её электронная версия размещена в выставочном зале.

На презентации выставки присутствовали министр культуры Саратовской области С.В. Краснощекова, декан биологического факультета СГУ профессор Г.В. Шляхтин, представители научной и культурной общественности города, журналисты. Во многих выступлениях прозвучали слова признательности Благотворительному фонду В. Потанина, благодаря которому жители нашего города смогут познакомиться с замечательной коллекцией столичного музея. Заведующая отделом Государственного Дарвиновского музея В.В. Миронова представила новую выставку собравшимся.

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В МУЗЕЕ

23 апреля в музее состоялась научная конференция «Саратовское Поволжье в Великой Отечественной войне: история, историческая память и документальное наследие», посвященная 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Организаторами конференции стали сотрудники Института истории и международных отношений СГУ, Саратовского областного музея краеведения и члены Саратовского областного отделения Российского общества историков-архивистов. Конференция была организована под эгидой Управления делами Правительства Саратовской области. В её работе приняли участие сотрудники государственных архивов области, областного музея краеведения и Государственного музея боевой славы, преподаватели, аспиранты и студенты Института истории и международных отношений СГУ им. Н.Г. Чернышевского, военных учебных заведений. Обсуждались различные аспекты жизни страны и края в период Великой Отечественной войны: особенности работы местных предприятий, систем здравоохранения и образования в городе и области, повседневная жизнь населения, боевой путь саратовцев – участников Великой Отечественной войны и другие. В исследованиях были представлены различные неизвестные архивные документы, музейные коллекции, исторические памятники.

АРМИЯ БЕЛОЙ РОМАШКИ

В фондах Саратовского областного музея краеведения хранится групповая фотография, на обороте которой написано: «Армия белой ромашки». На ней запечатлено около 100 человек. Большинство сфотографированных держат в руках букетики ромашек. В апрельских номерах газеты «Саратовская копеечка» за 1911-1914 годы, которые хранятся в музее, опубликована разнообразная информация о Дне белой ромашки в Саратове. Этот праздник был посвящен борьбе с тяжелой и распространенной болезнью – туберкулезом, или, как тогда говорили, чахоткой.



Саратов стал одним из первых городов, бросивших вызов чахотке. По инициативе доктора В.И. Алмазова в 1901 году здесь был организован комитет по борьбе с этим заболеванием, основными направлениями деятельности которого стало распространение сведений о туберкулезе и мерах его предупреждения, устройство народных чтений на эту тему, издание популярных книг, листовок и т.п. В 1906 году комитетом был открыт первый местный туберкулезный санаторий. В 1910 году была основана Лига для борьбы с туберкулезом, установившая День белой ромашки, который также называли Днем белого цветка. Скромный полевой цветок стал символом борьбы с чахоткой. Впервые в Саратове этот праздник был проведен 20 апреля 1911 года. Его главной задачей был сбор средств на постройку и открытие специальных туберкулезных больниц в здоровой лесной местности. Лечение в таких больницах, названных санаториями, считалось самым лучшим целебным средством для чахоточных больных. Накануне Дня белой ромашки всем участникам благотворительной акции выдавались кружки для сбора пожертвований и букеты бумажных ромашек. В 1913 году в Саратове было заготовлено около 50 тысяч цветов. Улицы украшали изображениями ромашек. Сотни дам и барышень продавали на улицах и в учреждениях этот скромный полевой цветок. Ромашки можно было купить в банках, конторах, на городском бульваре «Липки», в вагонах трамвая и т.д. Стоимость одного цветка в 1911 году была установлена в 5 копеек, но принимали и меньшие суммы.

В газете «Саратовская копеечка» за 15 апреля 1914 года сообщалось, что «продажа цветка, помимо корзиночной и со столиков, будет производиться с автомобилей, из экипажей и особых детских колясок, запряженных осликами». В разных районах города играли военные оркестры. Для широкой публики в саратовских городском и общедоступном театрах устраивались чтения лекций, в которых рассказывалось о туберкулезе и мерах борьбы с ним. Лекции, сопровождаемые световыми картинками, читали студенты и профессора университета: В.И. Разумовский, С.И. Спасокукоцкий, И.Н. Быстренин, врачи В.И. Алмазов, А.Б. Арапов, Н.Е. Штерн, В.М. Богуцкий и другие. В одном из номеров «Саратовской копеечки» за 1914 год сообщалось, что лекции, несмотря на плохую погоду, привлекли большую аудиторию - на каждой из них присутствовало до 200 человек. Демонстрировались кинокартины, рассказывающие о борьбе с туберкулезом, устраивались бесплатные просветительные выставки, которые проходили в городской Народной аудитории. На них экспонировались препараты органов человека и животных, пораженные туберкулезом; диаграммы, дающие представление о размерах распространения туберкулеза и смертности от него; данные о мерах борьбы с болезнью, практикуемых в Западной Европе. На выставке 1913 г. была представлена модель туберкулезного санатория, рядом с которой – таблица показателей результатов лечения в санатории за период с 1906 по 1912 год. На выставке дежурили врачи, дававшие посетителям пояснения. В 1914 году за пять дней работы выставку посетило более 12 тысяч человек.

Дни белого цветка проводились и в слободе Покровской, современном городе Энгельсе. В помещении электротeatра «Пробуждение» читали лекции в сопровождении туманных картинок о туберкулезе врачи Лаштанова и А.Г. Кассиль, ветеринарные врачи Воскресенский и В.М. Алфеев. Газета «Саратовская копеечка» за 25 апреля 1913 года писала: «Праздник «белой ромашки» в слободе начался очень рано. В 5 часов утра уже можно было видеть слобожан с приколотым белым цветком, купленным на вокзале у дамы-продавщицы, явившейся сюда к 4-м часам утра. С 6 часов утра началась торговля на берегу Волги, на перевозной конторке и других пристанях, а с 9 часов – по всем учреждениям слободы, на площадях и улицах».

Борьба с туберкулезом не ограничивалась апрельским Праздником белой ромашки. Жители Саратова постоянно в том или ином виде оказывали обществу помощь в борьбе с этим злом. Например, в мае 1913 года магазином Кузнецова для туберкулезного санатория была пожертвована различная посуда: тарелки, фаянсовые и эмалированные кружки, эмалированные тазы, миски. В январе 1914 года в залах коммерческого собрания состоялся бал-маскарад в пользу противотуберкулезного комитета при «санитарном обществе».

Материал подготовлен З.А. Горюновой, ученым секретарем

ИЗ ГАЗЕТЫ «САРАТОВСКАЯ КОПЕЕЧКА»

1 апреля 1911 года

Городская управа уведомила торговцев мебелью, жестяными изделиями, старым железным ломом и проч. на Верхнем базаре, чтобы они заблаговременно позаботились очистить помещения. Крайний срок назначен 15 мая. В мае месяце все занимаемые этими торговцами лавки будут сломаны, и будет приступлено к постройке городских каменных корпусов.

2 апреля 1911 года

В пользу 2-й Марининской женской гимназии в залах коммерческого собрания 11 апреля состоится вечер. Будут поставлены две одноактные пьески, «Фрицхен» и «Белый ужин», затем – концертное отделение и в заключение танцы при оркестре военной музыки.

3 апреля 1911 года

Штрафы. За антисанитарное содержание дворов оштрафованы на 15 рублей каждая две домовладелицы – мещ. Аграфена Тимофеевна Шибанова и Мария Емельянова Кошкина.

5 апреля 1911 года

Остановка трамвая. На Немецкой улице на линии трамвая за последние дни стали наблюдаться частые перерывы тока. Вагонам приходится стоять по несколько минут.

6 апреля 1911 года

Бюллетень саратовских рынков. Мясо за фунт: мороженое – 12-15 коп.; парное – 14-18 коп., баранина – 13-17 коп., свинина – 14-18 коп., телятина передок – 7-10 коп., телятина задок – 12-15 коп. Птица за штуку: гусь – 1 руб. 80 коп. – 2 руб. 25 коп., утка – 70 коп. - 1 руб., курица – 1 руб. 80 коп. - 2 руб. 50 коп., индейка – 2 руб. 10 коп. - 2 руб. 20 коп. Икра за фунт: щучья – 60 – 80 коп., кетовая – 30 – 50 коп., черная паюсная – 2 руб. Сыр за фунт: швейцарский – 75 коп., кавказский – 50 – 55 коп., русско-швейцарский – 40 – 45 коп., русский – 30 – 35 коп.

7 апреля 1911 года

В заседании городской училищной комиссии постановлено: отвести по просьбе губ. земской управы помещение Народной аудитории и фельдшерской школы для открывающихся летом общеобразовательных курсов для учителей; учительницу 8-го смешанного училища Раеву, допускаявшую физическое воздействие на учащихся, уволить; выразить благодарность попечителю 9-го мужского училища Б.А. Арапову за пожертвование в училище бюста Александра II; принять устав педагогического музея, выразить приветствие за 20-летнюю педагогическую деятельность учительнице 1-го женского училища Лепавой и назначить вдове учителя 6-го училища А.С. Смиренномудренского за его 37-летнюю педагогическую деятельность – 200 руб. единовременного пособия.

9 апреля 1911 года

На Театральной площади поставили чаны и начали варку асфальта для заливки тут тротуара. Чуть ли не прямо из зимы мы шагаем в лето с его асфальтовой копотью и дымом.

10 апреля 1911 года

Шинок. 8 апреля в бакалейной лавке Шемарева на М. Казачьей ул. обнаружена тайная торговля водкой. В лавке под тщательно заделанной доской в полу найдено 28 полубутылок и шесть бутылок водки и полдюжины пива.

14 апреля 1911 года

Лед идет как по коренной Волге, так и у берега довольно сильно. Тем не менее, уже многие катаются на лодках – среди льдин.

15 апреля 1911 года

Награда за коньяки. Владельцу винного «Южного склада» М.Д. Кувшинову присуждена на международной выставке в Риме высшая премия (медаль и отзыв) за производство коньяков из русского винограда, главным образом за очистку от сивушных масел и выдержку в подвалах.

18 апреля 1911 года

Грузовое движение. Сегодня на Немецкой линии трамвая будет произведен опыт перевозки грузов с пристаней к вокзалу с целью установить правильное грузовое движение, как к вокзалу, так и к товарной станции.

Прибытие аэроплана. Вчера, наконец, аэроплан г. Глушенко прибыл из-за границы. Аппарат одноместный. Пока еще находится на станции. На днях г. Глушенко произведет ряд пробных полетов.

23 апреля 1911 года

Уволен студент университета 1 курса Б. Постников за участие в недавних студенческих волнениях.

27 апреля 1911 года

Цены на дрова в будущем сезоне будут значительно понижены. Это объясняют местные лесопромышленники тем, что большая вода этого года подымает все беляны в верхах, чего не было в прошлую весну. Лесной строительный материал также падает в цене. Местные лесопромышленники уже выезжают вверх для закупки на месте крупных партий для пристаней.

Бездождие начало отражаться, как сообщают крестьяне, на всходах и росте хлебов, особенно, на высоких местах. Еще неделя засухи может сильно отразиться на всем растительном царстве.

30 апреля 1911 года

Книжный магазин и библиотека И.Е. Григорьева. Саратов, Немецкая ул. 40, против Столичного ломбарда. Учебники и другие старые книги скупаю. Имеются в продаже книги по всем отраслям знаний. Большой выбор художественных открытых писем.

Рубрику ведет З.А. Горюнова, ученый секретарь

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

e-mail: CentralOffice@comk.ru<http://www.comk.ru>**Директор музея - Евгений Михайлович Казанцев****Музей открыт для посетителей:***Вторник – воскресенье**с 10.00 до 18.00;**Касса прекращает работу**за 1 час до закрытия.***Выходной день - понедельник.***Последний вторник каждого месяца - санитарный день.***Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:***Дети до 3 лет - бесплатно,**Дети (до 18 лет) - 50 руб.,**Студенты, пенсионеры - 50 руб.,**Взрослые - 100 руб.***Первый вторник каждого месяца для детей до 18 лет и всех категорий социальных льготников – вход бесплатный****Стоимость экскурсий:****от 200 руб.****Заказ экскурсий по тел. 28-24-91.****В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:****Листая Брэма** (Чучела животных и птиц, редкие книги из фондов Дарвиновского музея, Москва)**Богатырь российского кино - Борис Андреев** (к 100-летию со дня рождения)**«Когда мы были на войне...»** (документы, фотографии, личные вещи участников Великой Отечественной войны)**Природные раритеты** (виды флоры и фауны, внесённые в Красную книгу Саратовской области)**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 гг., фотографии, документы, подлинные экспонаты)**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)**Музей предлагает услуги:**

- Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Предоставление материалов из библиотеки музея.

Оплата по прейскуранту.**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.), О.Л. Горбунова, Е.В. Серебрякова (корректор), И.Н. Волков (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.
Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.