

# ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 254  
АПРЕЛЬ  
2026 ГОДА



## О ЧЕМ МОЛЧАТ ВЕЩИ

29 апреля состоялась презентация выставки «О чем молчат вещи...», приуроченной к 140-летию музея. Она представляет богатство и многообразие музейного собрания, которое насчитывают более 460 тысяч экспонатов – от палеонтологических и археологических находок до современных технических устройств. За каждым предметом скрыта своя история: они отражают характерный для определенного времени этап развития общества, являются свидетелями жизни людей, их быта, традиций и обычаев, служат ценным источником информации и позволяют сохранить память о прошлом для будущих поколений.



Экспонируются уникальные археологические находки: клад золотоордынских серебряных монет, сарматское золото и средневековая трапезундская амфора. Представлены разнообразные предметы культа: миниатюрный Коран XIX в., в обложку которого вмонтирована лупа, позволяющая читать текст; скульптура Будды Шакьямуни из Калмыкии, православная икона «Богоявление» конца XIX – начала XX века, католическое распятие начала XX в. и шаманский бубен.

Среди экспонатов выставки можно увидеть пластинку уса гренландского кита, зубы кашалота и фигурки из моржовой кости, переданные лебедчиком китобойной флотилии И.П. Поляницыным. Флотилия вела добычу в Антарктиде. Находясь в рейсах, И.П. Поляницын на протяжении нескольких лет переписывался с сотрудниками Саратовского областного музея краеведения и высылал предметы, связанные с промыслом.

На выставке представлены журнал регистрации полевых наблюдений за опытными полосами выдающегося ученого-генетика Н.И. Вавилова, а также часть коллекции жуков профессора Саратовского сельскохозяйственного института Н.Л. Сахарова – основоположника дела защиты растений на Нижней Волге. Вся коллекция, собранная им в конце XIX – начале XX в., насчитывает более 8000 экземпляров. География сборов охватывает страны всех континентов, острова Тихого, Индийского и Атлантического океанов.

Среди интересных бытовых предметов – умывальный набор семьи купца первой гильдии А.В. Скворцова, утюг-шар, портативный патефон, гармоника-сапожок, старинная гитара, мыльные дамские вещицы, игрушки, разнообразное боевое и охотничье оружие, в том числе двуствольное ружье фирмы James Purdey & Sons, изготовленное в Великобритании в начале XX в. Оно поступило от Н.Д. Серова. По его словам, это ружье принадлежало представителям династии Романовых. В октябре 1917 года В.И. Ленин наградил им моряка Балтийского флота Николая Субботина, отряд которого первым ворвался в Зимний дворец и арестовал членов Временного правительства.

Детский календарь на 1954 год поступил от Л.Б. Якушкиной. Он представляет собой книгу с календарем по месяцам, дополненным указанием знаменательных дат, тематическими подборками стихов, научно-популярных и воспитательных статей, репродукциями картин. Книга была куплена для Людмилы ее отцом в Москве. По образцам из детского календаря мама и двоюродная сестра девочки сшили ей костюм Зимы.

Самодельная программа детской оперы «Плутни Кота Васьки» саратовского Александро-Мариинского реального училища нарисована в начале XX в. Автор рисунков программы – будущий архитектор Дмитрий Васильевич Карпов, главный архитектор Саратова в 1944–1950 годах, автор более 60 проектов.

Экспонируется кукла – падчерица из сказки «Морозко», выполненная художником-скульптором Саратовского театра кукол «Теремок» М.Э. Бострем. По некоторым данным, она была автором временной скульптурной композиции, которая была установлена перед Радищевским музеем в 1971–1975 годах.

Центральное место на выставке занимает картина народного художника РСФСР А.В. Учаева «На опытном поле». Картина была закуплена и подарена музеем в честь его 125-летия министерством культуры Саратовской области. На ней запечатлен собирательный образ женщины – ученого-селекционера.

При помощи современных информационных технологий посетители выставки могут познакомиться с одним из хранителей музея СУАК, Богданом Викторовичем Зайковским, который рассказывает о важности сбора разнообразных материалов по истории нашего края.

Особое место на выставке занимают предметы-загадки. Гостям музея предстоит догадаться, для чего они предназначались и как со временем изменился их внешний вид. Правильные ответы можно найти рядом с экспонатами. Значительная часть предметов, представленных на выставке, экспонируется впервые.

На презентацию выставки были приглашены ветераны, работавшие в музее в разные годы. Директор музея Д.А. Кубанкин отметил, что над подготовкой юбилейной выставки работал практически весь коллектив. В год 140-летия музея она станет значимым событием в культурной жизни города.

## ВЫСТАВКА «ЗА КУЛИСАМИ ИСТОРИИ»

23 апреля в музее состоялась презентация выставки «За кулисами истории. К 150-летию Союза театральных деятелей России». На ней представлены документы, фотографии, личные вещи артистов и деятелей театра из фондов музея, а также материалы, предоставленные Саратовским отделением СТД.

Современный Союз театральных деятелей России ведёт свою историю от организаций, объединивших театральное сообщество в XIX веке: Общества для пособия нуждающимся сценическим деятелям и Общества русских драматических писателей и оперных композиторов (позже – Всероссийское театральное общество). Его уставной задачей стала правовая защита – охрана авторских прав от произвола антрепренёров и отстаивание хозяйственных интересов трупп. На выставке экспонируется уникальный документ – Устав Общества, утвержденный в 1895 году. Он был прислан в Саратов в 1916 году с письмом Александры Александровны Яблочкиной, в котором она приглашает актрису Елизавету Павловну Шебуеву стать действительным членом Общества для призрения престарелых и лишенных способности к труду артистов и их семей.



Для Саратова, как и для всей российской театральной провинции, деятельность этих обществ имела огромное значение. Через них организовывались сборы в пользу артистов, разрешались конфликты, создавались нормальные условия для гастролей. Объединившись в XX веке, эти две линии – благотворительная солидарность и профессиональная правозащита – заложили фундамент современного СТД.

На выставке представлены материалы, рассказывающие о выдающихся актрисах русской сцены и театральных общественных деятелях. Среди них М.Г. Савина, которая вошла в историю не только как блистательная исполнительница, но и как один из создателей системы театральной благотворительности и профессиональной поддержки актёров; А.А. Яблочкина и Е.П. Шебуева, выступавшие на сцене Саратовского городского театра и в разное время возглавлявшие Русское театральное общество.

В XX веке роль Союза театральных деятелей (тогда ВТО) трансформировалась: из защитника прав он стал создателем творческой среды и ключевым организатором профессиональной жизни, особенно в регионах. В годы Великой Отечественной войны ВТО организовывало работу фронтовых бригад.

Экспонируются анонсы, программки, билеты саратовских театров, материалы, рассказывающие о режиссерах Н.И. Соболевщикове-Самарине и В.Я. Левиновском, артистах И.А. Слонове, Л.И. Борель, Ю.П. Ошерове и других работниках искусства, связанных с Саратовом. С 1973 по 1980 г. Саратовскую организацию ВТО возглавлял народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР, главный режиссёр и художественный руководитель ТЮЗа Юрий Петрович Киселёв. На выставке представлено удостоверение Ю.П. Киселева – члена президиума правления Всероссийского театрального общества. С 1980 по 1991 г. председателем правления Саратовского отделения СТД была Валентина Александровна Ермакова – народная артистка СССР, лауреат Государственной премии РСФСР, актриса драматического театра им. К. Маркса, театральный педагог, профессор. На выставке представлено ее удостоверение члена правления Союза театральных деятелей РСФСР.

Среди экспонатов выставки – веер из шёлка и кружева конца XIX в., принадлежавший одной из актрис Саратовского театра оперы и балета им. Н.Г. Чернышевского, и театральный бинокль XIX в. Экспонируется приз Саратовского областного фестиваля «Золотой Арлекин», которым был награжден С.В. Сосновский – актер Саратовского государственного академического театра драмы им. И.А. Слонова.

Свои материалы для выставки предоставил Юрий Леонидович Кочнев – народный артист РФ, главный дирижер и художественный руководитель Саратовского театра оперы и балета, возглавлявший СТД в Саратове с 1991 по 2000 г. Среди них приз Российского национального театрального фестиваля «Золотая маска» и статуэтка премии «Легенда» Всероссийского фестиваля музыкальных театров «Видеть музыку».

На экране посетители музея могут увидеть фотографии театральных деятелей, которые в разные годы возглавляли саратовскую региональную организацию.

С приветствием к гостям презентации обратился директор музея Д.А. Кубанкин. Председатель Саратовского регионального отделения СТД А.А. Удалов отметил, что открывшаяся выставка стала одной из первых в ряду мероприятий, приуроченных к 150-летию Союза театральных деятелей.

Е.А. Комарова, директор Дизайн-студии «Софит», которая была одним из инициаторов проведения областного фестиваля «Золотой Арлекин», передала в музей несколько выпусков дайджеста культуры «Рампа» с информацией о фестивалях и буклеты театральных фестивалей «Золотой Арлекин».

Главный редактор Нижне-Волжской студии кинохроники, директор фестиваля «Саратовские страдания» Т.В. Зорина поделилась воспоминаниями деятельности регионального отделения СТД и передала музею мандат и пригласительный билет на VI отчетно-выборную конференцию Саратовского отделения СТД 2005 года и свой членский билет Союза театральных деятелей Российской Федерации.

## К 65-ЛЕТИЮ ПОЛЕТА В КОСМОС

К 65-летию первого полета человека в космос в музее и его филиалах прошли тематические мероприятия и открылись новые выставки. По традиции в областном музее состоялся экскурсионный марафон, в рамках которого проводились интерактивные экскурсии по выставке «Дорога в космос» и по передвижным выставкам.

Музей принял участие в съёмке репортажа к Дню космонавтики, который вышел 12 апреля в программе «Вести недели» на телеканале «Россия-1». В нем рассказывалось о раритетах, представленных на выставке «Дорога в космос».



Накануне Дня космонавтики состоялось ставшее традиционным торжественное мероприятие «Приношение Гагарину». В ходе игровой экскурсии ученики гимназии № 4 стали «участниками космической подготовки» и «пережили» запуск ракеты «Восток-1» с первым человеком на борту. Они узнали о прочной связи Ю.А. Гагарина с Саратовской землёй и поняли, почему Гагарин – наш! В знак уважения к памяти первого космонавта юные саратовцы возложили цветы к бюсту Ю.А. Гагарина и на крыло легендарного самолета Як-18, на котором Юрий Гагарин впервые поднялся в небо.

12 апреля состоялась прямая трансляция спектакля «Хороший роман», созданного в рамках проекта «Гагаринский вектор», который реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Трансляция была доступна в группе Общества друзей Саратовского музея краеведения ВКонтакте.

Заведующая отделом научно-просветительной работы и маркетинга Зинаида Бичанина выступила с сообщением на Шестых Гагаринских чтениях в Областной специальной библиотеке для слепых. Она рассказала о реализации проекта «Гагаринский вектор» и об иммерсивном спектакле «Хороший роман», созданном в рамках этого проекта.

В День космонавтики на выставке «Дорога в космос» состоялась акция для родителей с детьми. Гости музея приняли участие в интерактивной экскурсии и услышали аудиокomпозицию, созданную учеником Школы креативных индустрий г. Саратова Артемом Пименовым специально к праздничной дате.

Передвижная выставка, подготовленная в рамках проекта «Гагаринский вектор – верное направление» и созданная на основе подлинных экспонатов из фондов музея, экспонировалась в ТЦ «Тау Галерея». Выставка рассказывает о личности Юрия Гагарина, который стал образцом мужества, целеустремленности, патриотизма и открытости. Уникальность выставке придают материалы о малоизвестных страницах истории, в том числе рассказывающие о собаках-космонавтах Ветерке и Уголке, которые приземлились в Новоузенском районе Саратовской области. В рамках проекта «Музей в городском пространстве» по соглашению с Агентством по управлению и использованию памятников истории и культуры эта выставка экспонировалась в кинотеатре «Победа», где с ней ознакомились участники тематических мероприятий и кинопоказов. Передвижная выставка областного музея «Саратов – космос – Саратов» экспонировалась в Ивanteeвской межпоселенческой центральной библиотеке.

В Аркадакском краеведческом музее посетители познакомились с выставкой «Родные лица на звездной дороге». Ее основу составили материалы из фондов музея: документы, фотографии, сувениры, предметы нумизматики, изобразительного искусства и филателии. Они рассказывают о тесной связи первого космонавта Земли Ю.А. Гагарина с Саратовской землей и об аркадакцах, имевших непосредственное отношение к освоению космоса. Для учащихся школ города был проведен цикл лекций «Прорыв в космос».

В Музее истории г. Балаково состоялось мероприятие «Наш Гагарин». Его участники узнали, в чем феномен Юрия Гагарина, каковы наиболее значимые этапы его жизни и особенно «Саратовский период». Им рассказали, что связывает Балаково с первым космонавтом и за что балаковец Александр Шишкин получил грамоту от Ю.А. Гагарина. Затем посетители приняли участие в тематической викторине.

В Марксовском краеведческом музее для самых юных посетителей был подготовлен праздник «Здравствуй, космос!». Они приняли участие в игровых занятиях и увлекательных костюмированных конкурсах. В музее ребят ожидало настоящее космическое приключение, которое познакомило их с Солнечной системой и ее исследователями. Они «побывали» на Луне и «встретились» с инопланетянином!

## ПТИЦА ГОДА–2026

4 апреля в музее состоялось мероприятие, посвященное Международному дню птиц. В этот день в отделе природы открылась выставка «Птица 2026 года – чомга». На ней можно увидеть чомгу в «свадебном наряде», гнездо с кладкой яиц, фотографии свадебного танца птиц и малышей-пуховичков с родителями.

Название «чомга» птица получила от слова тюркского происхождения, которое переводится как «нырять, погружаться». Эти птицы – прекрасные ныряльщики и пловцы. Свое второе, обидное название «большая поганка» птица получила от наших предков за невкусное, пахнущее рыбой мясо.

Юные посетители стали участниками экскурсии «Чомга и ее соседи» и решали «Птичий кроссворд». Для самых маленьких была подготовлена игра-пазл: «Птица, где твоё гнездо?».

## МУЗЕЙ ДЛЯ ВЫСТАВКИ «УРОКИ ГЕОГРАФИИ»

Музей предоставил свои экспонаты для выставки «Уроки географии» в Национальном центре «Россия». Это учебные приборы, созданные школьным учителем И.А. Войтенко: «Малый школьный планетарий», «Теллурий» и «Часы мира». Они когда-то использовались в одной из саратовских школ, а теперь станут частью федерального проекта, рассказывающего о том, как в нашей стране изучали географию.

И.А. Войтенко получил на эти предметы патенты, в свое время они прошли экспертизу и были рекомендованы к промышленному выпуску как учебные пособия для советских школ. За 27 лет работы в школах и других учебных заведениях Саратова он создал целый ряд наглядных пособий. Его разработки получили высокую оценку Института усовершенствования учителей Саратова, кафедры физической географии Саратовского университета и учебно-методического совета Министерства просвещения РСФСР.

Первый прибор – «Малый школьный планетарий» – Иван Андреевич создал в 1939 году. В начале 1950-х годов он сконструировал и запатентовал «Теллурий» – прибор для наглядной демонстрации годового движения Земли вокруг Солнца и суточного вращения планеты вокруг своей оси. «Теллурий» заменил сразу несколько приборов, выпускавшихся для школ, и был рекомендован к производству Министерством просвещения РСФСР. Прибор «Часы мира» предназначался для указания времени в разных точках земного шара и изучения поясного и местного времени. В 1965 году «Часы мира» конструкции Войтенко были изготовлены для установки на здании Главпочтамта в Ленинграде.

Кроме того, музей предоставил для экспонирования на выставке в Национальном центре «Россия» ряд цифровых копий уникальных документов из своих фондов.

Во время передачи экспонатов для выставки «Уроки географии» министр культуры Саратовской области Наталия Щелканова отметила, что участие Саратовского музея краеведения в таком проекте особенно символично в год его 140-летия.



## К 80-ЛЕТИЮ В.В. ЖИРИНОВСКОГО

2 апреля в музее состоялась презентация выставки «Владимир Жириновский. К 80-летию со дня рождения». Она рассказывает об одном из самых ярких и неординарных политиков современной России, основателе Либерально-демократической партии России (ЛДПР).

Экспонируются материалы, которые знакомят с некоторыми страницами жизненного пути В.В. Жириновского. Это фотографии, копии документов, автограф и книги Жириновского, а также награды, агитационные плакаты, брошюры и сувенирная продукция ЛДПР. На выставке демонстрируются видеоматериалы о деятельности политика.

Личность и идеи В.В. Жириновского воспринимались неоднозначно, но неизменно вызывали интерес. Его политическая деятельность началась в 1989 году с основания Либерально-демократической партии Советского Союза. В 1992 году она была переименована в Либерально-демократическую партию России. Владимир Вольфович был ее бессменным лидером до конца своей жизни. В.В. Жириновский неоднократно посещал наш город. Вспоминая о Саратове, он говорил: «Если бы можно выбрать место рождения, я бы родился в Саратове...».

На презентации выставки выступили директор музея краеведения Д. А. Кубанкин, координатор Саратовского регионального отделения ЛДПР, депутат Саратовской областной Думы, председатель ЦКРК ЛДПР Д.С. Пьяных и депутат саратовской областной Думы С. В. Денисенко. Выставку представила зав. сектором отдела истории края музея Е.А. Ивакина.



## ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ В МУЗЕЕ

7 апреля в музее состоялась презентация историко-краеведческого издания саратовского краеведа В.И. Давыдова «Столетия тихого подвига: История саратовского Крестовоздвиженского монастыря». Это иллюстрированная книга об одном из самых известных монастырей города. Она напечатана в издательстве Саратовской митрополии с благословения митрополита Саратовского и Вольского Игнатия.

Среди выступавших на презентации были директор областного музея краеведения Д.А. Кубанкин и настоятель саратовского храма святого пророка Илии и руководитель историко-архивного отдела Саратовской епархии иерей Кирилл. О работе над книгой рассказал ее автор, который отметил, что это первая попытка собрать воедино сведения из опубликованных и неопубликованных источников и документов Государственного архива Саратовской области.

## Из газеты «Известия» Саратовского совета рабочих и кр. депутатов... и Оргбюро Нижне-Волжской области

*Мы продолжаем знакомить вас с публикациями местных изданий, выходявших ровно сто лет назад. Эпоха отражается не только в содержании злободневных статей, но и в своеобразной лексике и даже орфографии, которую мы по мере возможности сохраняем.*

*1 апреля*

**На Волге. Когда откроется навигация.** Последние морозы затянули открытие навигации. Первых подвижек льда надо ожидать примерно недели через две, т. как, чтобы лед тронулся, необходимо, чтобы горизонт воды был не менее осеннего, который был очень высоким (522 сант.).

**Переправа готовится.** Переправа ремонт судов заканчивает. Через неделю суда будут готовы к выходу.

**Первая проба ширококвещательной станции.** Сегодня ширококвещательная радиостанция губсовета ОДР дает пробу. Несколько членов ОДР, имеющих на дому радиоустановки, примут первые слова своей станции. Через несколько дней начнется регулярное ширококвещание.

*3 апреля*

**Улицы Саратова.** Улицы Саратова в большинстве не имеют вывесок названия. Приезшему трудно ориентироваться. В особенности на окраинах. Пора об этом подумать.

**Профшкола для инвалидов.** Губсобрес возбуждает перед губисполкомом ходатайство об открытии в Саратове профшколы для инвалидов. Сейчас имеется большое количество неквалифицированных инвалидов, не могущих поэтому получить работы. Школу предполагается организовать с с.-х. и кустарно-промышленным уклоном. Таких школ в РСФСР насчитывается 3. Содержатся они на средства Наркомсобеса.

*4 апреля*

**О восстановлении Саратовской консерватории.** Как уже сообщалось в «Саратовских известиях», недавно в секции научных работников, в связи с вопросом о восстановлении некоторых вузов, поднят был вопрос и о восстановлении саратовской государственной консерватории, два года тому назад преобразованной в музыкальный техникум... Преподающие и учащиеся единодушно доказывали крайнюю необходимость, полную своевременность и возможность восстановления консерватории... Комиссии поручено разработать вопрос с финансовой, педагогической и общественной сторон и направить его через губпрофобр, с заключением совета техникума, в центр.

**Хроника.** В воскресенье, 4 апреля, в 7 часов вечера очередное заседание этнографической секции в помещении общества краеведения (Б.-Кострижная, 34). В повестке: доклад П.Д. Степанова. Отчет об этнографической экскурсии в Кузнецкий уезд. В понедельник, 12 апреля, в 7 час. вечера также состоится заседание исторической секции.

*6 апреля*

**Хроника.** Саратовский совет Авиахима организует в уездах и волостях сбор средств на перелеты советских самолетов в западную Европу. Уездным отделением Авиахима предложено провести кампанию сбора средств путем добровольных отчислений членов Авиахима, распространения значков и т. п.

**Первый радио-концерт со станции ОДР.** 7 апреля с. г. ровно в 7 часов вечера опытная ширококвещательная радиостанция лаборатории губсовета ОДР дает первый пробный радио-концерт на волне 1100 метров. Всех, принявших передачу, совет ОДР просит дать отзывы письменно или по телефону 3-03.

*8 апреля*

**185.000 рублей на расширение и улучшение водопроводной сети.** ...По плану строительных работ управление скоро приступает к проведению 1.700 новых водопроводных ответвлений. Многие из абонентов водопровода жалуются на слабость напора воды, на частые порчи водопровода... Управлением уже создана особая бригада монтеров по обследованию водопроводной сети города. Монтерами будут обследованы все домовладения города, имеющие водопроводы, и все дефекты (подтечка, засорение и пр.) будут устранены.

*10 апреля*

**Открытие конференции по дошкольному воспитанию.** В Доме рабпрос открылась губернская конференция по дошкольному воспитанию. На конференции участвуют городские работники детдомов и 50 делегатов из уездов. Губернская конференция обсудит вопросы воспитания ребенка, учебной работы с детьми, связь с населением в деле организации площадок, яслей и т. п. Конференция проработает 3 дня.

**Бесплатные учебники сельской школе.** Губоно разослал по губернии 40 000 новых учебников на 22 тыс. рублей. Ученики сельских школ получают учебники бесплатно. Сейчас Наркомпрос для школ подростков в губернии высылает 151 экземпляр газет: «Пионерская правда», «Молодой ленинец», «Пионер».

*14 апреля*

**Новый мануфактурный магазин...** ЦРК заключает договор с Мосторгом на передачу ему магазина на Никольской ул. В этом магазине ЦРК предполагает сконцентрировать всю торговлю мануфактурой. Магазин № 6 будет торговать только обувью и готовым платьем, Магазин № 2 вместо мануфактуры будет торговать галантереей и парфюмерией.

**ЦРК обеспечен ржаной мукой.** ЦРК закупил большую партию ржаной муки. Этим количеством будет обеспечена не только фабрика им. Стружкина, но все продуктовые магазины. По магазинам отдано распоряжение продавать муку всем гражданам.

*15 апреля*

**Горсовет решил освободить семью Чернышевского от платы за коммунальные услуги.**

*23 апреля*

**1 мая открываются Липки.** В саду вводится ежедневное дежурство милиции. Хулиганство в саду будет преследоваться самым строгим наблюдением.

**Саратовский областной музей краеведения**  
410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91.  
e-mail: [CentralOffice@comk.ru](mailto:CentralOffice@comk.ru) <http://www.comk.ru>

**Директор музея – Дмитрий Александрович Кубанкин**  
Тел. (8452) 28-24-96

### **Музей открыт для посетителей:**

вторник, среда, четверг, пятница,  
воскресенье: с 10.00 до 18.00;

суббота: с 10.00 до 19.00.

Касса прекращает работу  
за 30 минут до закрытия.

**Выходной день - понедельник.**

Последний вторник каждого месяца - санитарный день.

**Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:**

Дети до 3 лет - бесплатно

Дети (до 18 лет), пенсионеры -  
100 руб.

Студенты - 150 руб.

Взрослые - 200 руб.

**В первый вторник каждого месяца бесплатный вход для детей до 18 лет, студентов вузов (дневной формы обучения) и других льготных категорий**

**Заказ экскурсий по тел. 28-24-91;  
28-15-50**

### **В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:**

**Солдаты Отечества: из глубины веков до наших дней** (документы, фотографии, оружие, награды, типологические реконструкции)

**Мосты, соединившие эпохи** (выставка к юбилеям саратовских мостов)

**Одним штрихом... К 140-летию музея: 9 предметов из 9 филиалов...**

**О чем молчат вещи** (выставка к 140-летию музея)

**За кулисами истории** (выставка к 150-летию Союза театральных деятелей России)

**«Не важно, кто против – важно, кто рядом!»** (о Герое России А.А. Белоглазове)

**Капсула времени** (инклюдзы в янтаре)

**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, фотографии, документы, коллекции)

**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)

**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)

**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)

**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)

**Природные раритеты** (виды флоры и фауны Саратовской области, внесённые в Красную книгу)

**На сайте музея и в социальных сетях реализуется проект**

### **Музей предлагает услуги:**

- Фотосъёмка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъёмка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Предоставление материалов из библиотеки музея.

**Оплата по прейскуранту**

### **НАШИ ФИЛИАЛЫ**

**Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

**Аркадакский краеведческий музей:**

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

**Аткарский краеведческий музей:**

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

**Музей истории г. Балаково:**

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

**Дом-музей В.И. Чапаева:**

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

**Калининский историко-краеведческий музей:**

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

**Красноармейский краеведческий музей:**

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

**Марковский краеведческий музей:**

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

**Новоузенский краеведческий музей:**

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

**Самойловский краеведческий музей:**

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Л.Я. Соломонова (отв. за вып.),

Е.В. Серебрякова (корректор), А.И. Головченко (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.  
Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: [solomonova@comk.ru](mailto:solomonova@comk.ru).

© Саратовский областной музей краеведения, 2003–2026