

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 107
ДЕКАБРЬ
2012 года



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ МУЗЕЯ

25 декабря Саратовский областной музей краеведения отметил день рождения. 126 лет – возраст почтенный, но он не мешает музею вести жизнь, полную событий, открытий и достижений. День рождения – хороший повод подвести некоторые итоги, вспомнить о наиболее ярких событиях, еще раз поздравить тех, кто получил награды.

Традиционно на торжество были приглашены друзья музея – историки, краеведы, журналисты, коллеги-музейщики. Самое почетное место среди гостей в этот день занимают дарители – люди, которые принесли в дар музею семейные реликвии, документы и предметы, связанные с историей края. В 2012 году в музей поступило более 4000 предметов, значительная часть из них – это дары. О некоторых поступлениях мы уже писали в нашем Информационном вестнике, поэтому расскажем о новых дарах и дарителях.

Свои семейные реликвии – материалы о саратовском художнике, участнике Великой Отечественной войны В.И. Велейском, передала в музей его дочь – Екатерина Владимировна. Это фотографии, в том числе военного времени, документы, а также картины, на которых запечатлены пейзажи Саратова и его окрестностей. В зале музея, рассказывающем о Саратове в годы Великой Отечественной войны, представлены работы, фотографии и рабочие инструменты саратовского художника Б.А. Протоклитова. В этом году музейные фонды пополнились новыми материалами. Л.Ю. Васильев, проживающий в Москве, передал коллекцию рисунков и гравюр Бориса Протоклитова, на которых запечатлено строительство саратовского грузового порта в 1959-1965 годах.

Жительница Саратова Г.С. Желткова передала коллекцию материалов своего мужа, участника Великой Отечественной войны Сергея Петровича Желткова. Его родители родом из Саратовской губернии, оба выросли в крестьянских старообрядческих семьях. Отец был участником Русско-японской войны. Сергей в 1941 году был направлен в 121-й железнодорожный полк войск НКВД на должность заведующего радиоузлом. После войны работал на заводах Саратова и областных МТС. Помимо фотографий и документов, Галина Сергеевна передала ряд интересных бытовых предметов 1950-60-х годов.

В экспозиции, рассказывающей о саратовском купечестве XIX века, представлен свадебный сюртук С.Я. Сидорова, владельца чайной-столовой на ул. Московской. В 2012 году в музей поступили новые материалы из семейного архива Сидоровых. Это фотографии, документы, личные вещи, предметы начала XX века из канцелярии С.Я. Сидорова. Их передала родственница семьи Н.А. Солонина.

Еще один дар музею сделал Д.С. Строкин, возглавляющий ООО «Волжская геральдика». Это памятная сувенирная медаль «Город Саратов». На аверсе изображен герб Саратова и восемь символов – достопримечательностей города. На реверсе – изображение города-крепости, сделанное на основе исторической реконструкции, хранящейся в нашем музее.

В день рождения музея слова благодарности были обращены ко всем дарителям, имена которых будут размещены на сайте музея в специальном разделе. На память об этом дне им были вручены музейные сувениры. На день рождения мы пригласили и сотрудников саратовских средств массовой информации, чью партнерскую поддержку ощущали на протяжении всего года. Профессиональное партнерство – это неизменная готовность к сотрудничеству, добросовестное отношение к изложению фактов, стремление к взаимопониманию. Люди, с которыми мы особенно плодотворно работали, являются и Профессионалами, и Партнерами с большой буквы. Благодарственные письма и сувениры получили В.В. Акишин, заведующий отделом культуры Саратовской областной газеты, И.В. Сальникова, старший редактор и ведущая программы «Доброе утро, губерния!» ГТРК «Саратов», С.А. Тенетко, заместитель главного редактора газеты «Богатей».



ВЫСТАВКА «95 ЛЕТ ВЧК - ФСБ»

14 декабря в Саратовском областном музее краеведения состоялось открытие выставки, посвященной 95-летию со дня образования органов государственной безопасности в стране. Это совместный проект Управления ФСБ России по Саратовской области и музея краеведения. Выставка создана на основе музейных фондов и материалов, предоставленных Управлением.

7 (20) декабря 1917 г. был создан первый в истории советской России орган государственной безопасности – Всероссийская чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Саратовская ЧК образована одной из первых в стране. Отдел возглавили М.А. Дейч, М.С. Венгер и И.Б. Генкин.

На выставке представлены фотографии, документы и личные вещи первого председателя Саратовской ГубЧК И.Б. Генкина, участника подавления контрреволюционного мятежа в Саратове в мае 1918 г. В защите здания губисполкома Саратовского Совета принимала участие и Конная боевая дружина ГубЧК. Экспонируются фотографии, документы бойцов и уникальное подлинное знамя КБД. Основным направлением деятельности Саратовской ГубЧК в 1919-1923 гг. была ликвидация бандитизма и повстанческих выступлений крестьян, борьба с голодом и беспризорностью. С началом Великой Отечественной войны на органы госбезопасности был возложен широкий круг обязанностей по обеспечению безопасности страны в экстремальных условиях. В тыловых областях органы НКВД разыскивали и обезвреживали вражескую агентуру, ликвидировали диверсионно-разведывательные группы, переброска которых велась с первых дней войны. Согласно указанию Обкома ВКП(б) и приказу УНКВД по Саратовской области было сформировано 53 истребительных батальона численностью 6127 бойцов, которые начали действовать с 26 июня 1941 г.

В экспозиции представлены фотографии диверсионно-разведывательной группы из четырех человек, действовавшей на территории Хвалынского района. Во время следствия было установлено, что участники группы, попав в плен, были завербованы Абвером и обучались в разведшколе в местечке Яблонь (Польша). Группа была обезврежена бойцами истребительного батальона г. Хвалынска. Были изъяты пистолеты, взрывчатка, радиостанции, крупная сумма советских денег, военная форма и др. На выставке экспонируются образцы снаряжения диверсионно-разведывательных групп.

В Брянской области на оккупированной территории было сформировано мощное партизанское соединение под руководством Героя Советского Союза Д. В. Емлютина. С 1944 г. он служил в должности начальника Вольского отдела НКГБ, а в 1953 г. возглавил одно из подразделений УМВД-УКГБ Саратовской области. На выставке представлены материалы о нем.

В годы войны за обеспечение безопасности страны орденами и медалями были награждены 24 сотрудника, благодарности наркома получили 35 человек, вынесены поощрения 76 сотрудникам.

На протяжении почти 20 лет коллективом саратовских чекистов руководил В.Т. Васькин. В 1957 г. генерал-майор В.Т. Васькин был награжден знаком «Почетный сотрудник госбезопасности». На выставке экспонируются парадный китель генерал-лейтенанта В.Т. Васькина, часы, фотография с космонавтом Ю.А. Гагариным в первые часы после приземления 12 апреля 1961 г.

3 апреля 1995 г. подписан Указ Президента РФ об образовании Федеральной службы безопасности (ФСБ) РФ. В 1990-2000-е годы деятельность органов госбезопасности ведется по таким направлениям как освобождение заложников, обеспечение экономической безопасности, борьба с незаконным оборотом наркотиков и оружия, шпионажем, преступлениями террористического характера и др.

На представленных на выставке фотографиях – бойцы спецназа УФСБ, участвовавшие в оперативно-боевых мероприятиях на Северном Кавказе, контейнеры с наркотиками, изъятое у преступных группировок боевое оружие и спутниковый телефон, тайники агентов иностранных разведок, предметы, представляющие историческую ценность, изъятые сотрудниками УФСБ в аэропортах Саратова и Москвы.

Начальник Управления ФСБ России по Саратовской области, полковник Олег Николаевич Гайденок отметил многолетнее плодотворное сотрудничество Управления и музея краеведения в организации выставок и передал в дар музею эксклюзивный сувенир - плакетку с изображением саратовского автодорожного моста и здания Управления ФСБ России по Саратовской области. В презентации юбилейной выставки приняли участие полковник в отставке, доктор исторических наук, профессор Сергей Александрович Овчинников, ветераны и сотрудники ФСБ, представители учреждений культуры города и СМИ.



ПРЕМИЯ ГУБЕРНАТОРА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В год празднования 200-летия Бородинского сражения министерство культуры Московской области впервые провело открытый конкурс на соискание премии Губернатора Московской области «Бородино». Премия присуждается за творческие достижения в сфере сохранения и развития культурного наследия, отличающиеся новизной и оригинальностью и получившие общественное признание, за значительный вклад в сохранение патриотических традиций в культуре и искусстве.

В открытом конкурсе приняли участие представители разных регионов России, в том числе республик Карелия, Коми, Северная Осетия-Алания, Удмуртия и Хакасия, Ленинградской, Курганской, Тюменской и Астраханской областей, Москвы, Санкт-Петербурга, Углича, Смоленска, городов Подмосковья.

Победителем в номинации «Мультимедиа проекты» стала Любовь Яковлевна Соломонова – заместитель директора по развитию Саратовского областного музея краеведения. Премия присуждена за проект «Живая память» (Память о Великой Отечественной войне как реликвия и ресурс будущего России). Суть проекта заключена в создании и непрерывном пополнении музейного сайта «Живая Память» (<http://www.comk.ru/livingmemory.asp>), на котором представляются выявленные, собранные и оцифрованные реликвии Великой Отечественной войны, в том числе те, что не являются частью музейного собрания. Он направлен на сохранение памяти о Великой Отечественной войне, воспитание патриотизма на примере героического прошлого страны. На основе поступающих материалов в музее создаются новые выставки, готовятся публикации, проводятся музейные акции. Сайт позволяет с помощью современных информационных технологий открывать новые страницы Великой Победы.

Торжественная церемония награждения проходила в Москве, в новом Музее Отечественной войны 1812 года. Временно исполняющий обязанности Губернатора Московской области А.Ю. Воробьев вручил Л.Я. Соломоновой почетный диплом и памятный приз – бронзовую скульптуру, сочетающую изображение карты Московской области и фигуры русских воинов – участников Бородинского сражения. Автором композиции является Александр Рожников – член-корреспондент Российской академии художеств, заслуженный художник Российской Федерации. Выступая на церемонии, скульптор выразил удовлетворение от того, что одна из его работ отправляется именно в Саратов, где его знают как автора памятника Кириллу и Мефодию. Лауреатов поздравил министр культуры Московской области А.Н. Губанков. В ответном слове Л.Я. Соломонова отметила, что считает полученную награду высокой оценкой работы коллектива музея.



ЗАГЛЯНИТЕ НА САЙТ НАШЕГО МУЗЕЯ

Уважаемые читатели Информационного вестника! Вы живете в Саратове? В другом городе или даже стране? Это неважно! Мы приглашаем вас посетить новые разделы музейного сайта www.comk.ru – «Игровая комната» и «Музейное ассорти». В «Игровой комнате» вам предлагается совершить путешествие по залам музея краеведения, ответив на вопросы игры-викторины «Ходим мы по краю родному». Вы сможете проверить свою эрудицию и узнать много нового об истории Саратовского края. Викторина «Новогодняя мишура» откроет интересные факты из истории любимого праздника.

Еще один новый раздел сайта – «Музейное ассорти». Напомним, что в переводе с французского «ассорти» – это «хорошо подобранный набор либо специальная смесь». Мы и предлагаем хорошо подобранный набор познавательных развлечений, размещенных в нескольких разделах. В рубрике «Дамские штучки» можно познакомиться с любопытными деталями женского костюма разного времени, модными аксессуарами и другими привлекательными мелочами. Представительниц прекрасного пола, а может быть, и мужскую часть населения заинтересует рубрика с рецептами: «Смелому повару или храброму кулинару». В разделе «Праздник – дело нешуточное» мы предлагаем узнать, «Как на Руси свадьбу играли», как встретить «Новый год на старый лад» или правильно отметить День святого Валентина. Учитывая возрастающий интерес к так называемым изделиям hand-made, мы ввели раздел «Золотые ручки». На этой страничке сайта представлен мастер-класс по изготовлению традиционных русских игрушек и других рукоделий с пошаговой инструкцией и фотографиями. Не оставили мы без внимания и самых маленьких. В разделе «Музы – карапузам» можно распечатать картинки-раскраски, созданные на основе изображений музейного каталога «Русский народный костюм». Развлекательные разделы сайта будут пополняться новой информацией, планируется создание новых рубрик.

СЕМЕЙНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

На столе – старый полиэтиленовый пакет. Сквозь мутную плёнку видны фотографии на картонных паспарту и пожелтевшие, потрёпанные края документов. Бережно начинаю извлекать их, в нос ударяет привычный, ставший родным за годы музейной работы, специфический запах бумажной пыли. Под фотографиями, документами и письмами – пачка из нескольких десятков почтовых карточек начала XX века. Среди них художественные открытки известной художницы Елизаветы Бём, открытки, посвященные Отечественной войне 1812 г., Первой мировой войне. Многие с текстами писем. Все эти предметы принадлежали Евгении Платоновне Дамперовой (в замужестве – Маликовой) (1890 – 1970-е?), а затем её дочери – В.П. Маликовой (1918-2005). Так началось очередное путешествие в неизведанный мир когда-то живших людей.

На одной из фотографий Платон Дамперов, отец Евгении Платоновны. Он работал машинистом Саратовского участка тяги Рязанско-Уральской железной дороги, где дочь была частой гостьей, о чем свидетельствует весьма интересный документ – удостоверение личности Дамперовой Е.П. 1909 года с подписью и печатью начальника Саратовского участка тяги. В это время она училась в гимназии, о чем говорит свидетельство 1910 г. об окончании частного женского учебного заведения I разряда С.Н. Штокфиш в Саратове. Трудовую деятельность Евгения Платоновна начала, работая учительницей в уездных селах Саратовской губернии.

На многих фотографиях Евгения Платоновна, миловидная девушка с умным взглядом и доброй улыбкой, изображена в компании друзей – девушек и юношей в форме Саратовского технического железнодорожного училища, с которыми она сохранила теплые отношения и после их распределения по местам работы. Это видно из многочисленных почтовых карточек. В некоторых из них – описания новой жизни и быта молодых специалистов. Во время I Мировой войны Евгения и ее сестра Мария были сестрами милосердия в саратовских больницах. На фото 1916 г. они в темных платьях и белых фартуках с красным крестом.

К этому времени Евгения Платоновна уже была знакома со своим будущим мужем – Павлом Маликовым, учителем начальных училищ. Значительную часть коллекции составляют почтовые карточки с письмами, которые Павел Яковлевич отправлял невесте с мест службы. На фото 1916 г. он в форме прапорщика 243-го запасного пехотного полка. Одно время полк был расквартирован в городе Камышине Саратовской губернии, затем находился в действующей армии в Бессарабии и Румынии. Письма, которые Павел Яковлевич слал с фронта своей невесте, пронизаны нежностью и любовью. Одно из них он написал на художественной открытке с изображением рыжей лисицы: «На полях русско-румынских я поймал сію госпожу, так она мне понравилась своим выражением мордочки и красивым хвостом. Посмотри, как она улыбается славно. Нравится тебе вся она? а? Положи её – Кумушку, в свой Альбом...». Поженились Павел и Евгения, вероятнее всего, в 1917 г. В 1918 г. у них родилась дочь Валентина, а в 1922 г. – сын Юрий.

В начале 1930-х гг. семья Маликовых проживала в поселке Увек. Павел Яковлевич работал учителем, а затем и директором местной школы. Евгения Платоновна там же работала учителем начальных классов.

Особый интерес представляют материалы, рассказывающие о сыне – Юрии Павловиче Маликове (1922-1944). В 1939 году он окончил школу № 6 (на фотографии он выпускник 10-го класса), затем учился в Саратовском авиационном техникуме. В 1940 г., не успев закончить обучение, был призван в армию. Служил на Украине. Мечтал поступить в летную школу и служить в истребительной авиации. Когда началась война, Юрий летал в составе гвардейского (впоследствии получившего имя "Сталинградского") авиационного полка, был воздушным стрелком и радистом. Награжден орденами Красного Знамени и Красной Звезды, медалями «За отвагу» и «За оборону Сталинграда». Сохранилось несколько писем Юрия 1943-1944 гг. матери и сестре. В них он сообщает о своем здоровье, интересуется делами семьи и знакомых. В одном есть такие строки: «...Всего писать нельзя, вот уже когда приеду, тогда расскажу все. Да и потом не все пишется, что говорится, тем более в военное время...». Юрий Маликов погиб при выполнении боевого задания 7 мая 1944 г. Похоронен в г. Севастополе, в братской могиле на Сапун-Горе.

Евгения Платоновна и Валентина, как и многие женщины в те страшные годы, остались без мужской поддержки. Евгения Платоновна работала в школе № 53 пос. Увек, а Валентина Павловна одно время преподавала русский язык и литературу на Дальнем Востоке, в 1950-х гг. - в школе № 43 г. Саратова.

После смерти Валентины Павловны ее соседка, Р.З. Резяпова, принесла материалы этой семьи в музей и рассказала всё, что знала.



Из газеты «САРАТОВСКАЯ КОПЕЕЧКА»

1 декабря 1912 г.

К устройству ботанического сада. Университет в третий раз просит городскую управу об отводе 2 десятин земли для устройства ботанического сада.

4 декабря 1912 г.

К 300-летию Дома Романовых. Ученая архивная комиссия, имея в виду выпуск в скором времени своих трудов к 300-летию царствования Дома Романовых, обратилась к городской управе с просьбой предоставить ей материалы, касающиеся событий за период этого царствования в Саратове, а именно: посещения города в различное время Высочайшими особами, постройка триумфальной арки и пр.

5 декабря 1912 г.

Для гимнастических упражнений в учебные часы учащимся средне учебных заведений вменено в обязанность иметь особые гимнастические костюмы, состоящие из белой вязаной фуфайки, с особыми кантами для каждого заведения, и специальных брюк черного цвета.

На окраинах после выпавшего снега на неочищенных тротуарах образовались крутые кочки, которые по мере утаптывания их прохожими, сделались скользкими и чрезвычайно затрудняют ходьбу.

6 декабря 1912 г.

В университете сегодня состоится торжественный акт по случаю годовщины открытия университета. Торжество предполагает посетить попечитель учебного округа г. Кульчицкий. Завтра в коммерческом собрании устраивается традиционный студенческий бал. Затем студенты получают отпуск на каникулы.

Местные художники обратились к научной станции с предложением организовать при станции художественную секцию с устройством лекций о живописи, выставок и пр. Предполагается также устройство при станции собственной студии.

Метеорологический бюллетень. Ожидается температура около нуля в Нижней Волге, слабые морозы в остальной.

8 декабря 1912 г.

На ремонт триумфальных ворот на Никольской ул. управою ассигновано около 2 500 руб.

9 декабря 1912 г.

В школе при лютеранской церкви с сегодняшнего дня открывается базар дамских рукоделий, сбор с которого предназначается в пользу местного «Дома милосердия» для неимущих лютеран.

10 декабря 1912 г.

Запись рабочих. На случаи могущих быть заносов началась запись рабочих на линию Саратов – Уральск.

12 декабря 1912 г.

Увольнение студентов. Сегодня истекает срок, назначенный студентам на внесение платы в пользу университета. Предстоит увольнение около ста студентов, если общество вспомоществования не придет на помощь. Все просьбы об отсрочке ректором отклоняются.

13 декабря 1912 г.

Нововведение. С Нового года служащим управления Рязано-Уральской ж.д. канцелярские принадлежности не будут выдаваться, а вместо того каждому служащему ассигнуется на этот предмет 3 руб. в год.

17 декабря 1912 г.

Базар елок. В настоящее время Митрофаньевская площадь позади Митрофаньевской церкви представляет чудную картину – целый лес из елок. В текущем году привоз их громадный. Цены на елки от 25 коп. до 10 руб. за дерево.

18 декабря 1912 г.

Общественные клозеты. Ввиду того, что существующие в настоящее время в местах скопления публики клозеты по их примитивному устройству невозможно присоединить к канализации, а состояние их крайне антисанитарно, управа вносит в думу доклад о постройке новых теплых клозетов, более благоустроенных, на Верхнем базаре, в «Липках» и в пушкинском саду. Стоимость каждого определяется приблизительно в 6 тыс. руб.

28 декабря 1912 г.

В народной аудитории сегодня в 5 часов вечера устраивается елка для уличных детей.

30 декабря 1912 г.

Телеграммы. Бывшие губернаторы Галкин-Врасский и Косич, а также бывший городской голова А.О. Немировский прислали на имя городской управы поздравительные праздничные телеграммы.

Рубрику ведет З.А. Горюнова, ученый секретарь

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

e-mail: CentralOffice@comk.ru<http://www.comk.ru>**Директор музея - Евгений Михайлович Казанцев**

Тел. (8452) 28-24-96 Факс: (8452) 28-24-96

Музей открыт для посетителей:*Вторник – пятница, воскресенье**с 10.00 до 18.00;**суббота - с 10.00 до 19.00.**Касса прекращает работу**за 1 час до закрытия.***Внимание! По четвергам музей открыт с 10.00 до 20.00.****Выходной день - понедельник.***Последний вторник каждого месяца**за - санитарный день.***Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:***Дети до 3 лет - бесплатно,**Дети (до 18 лет) - 30 руб.,**Студенты, пенсионеры - 50 руб.,**Взрослые - 70 руб.***Стоимость экскурсий:****от 100 руб.****Заказ экскурсий по тел. 28-24-91.****В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:****«... Уж постоем мы головою за Родину свою!»**

(к юбилею Отечественной войны 1812 года)

95 лет ВЧК - ФСБ (документы, фотографии, экспонаты из фондов музея и Управления ФСБ России по Саратовской области)**Завокзалье. Гришинские родники** (в рамках проекта «Атлас рима...»)**Частная коллекция** (персональная выставка Екатерины Рождественской)**Природные раритеты** (виды флоры и фауны, внесённые в Красную книгу Саратовской области)**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 гг., фотографии, документы, подлинные экспонаты)**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)**Музей предлагает услуги:**

- Фотосъёмка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъёмка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Пользование материалами библиотеки музея.

Оплата по прейскуранту.**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.), О.Л. Горбунова, Е.В. Серебрякова (корректор), А.А. Гришина (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника. Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.