

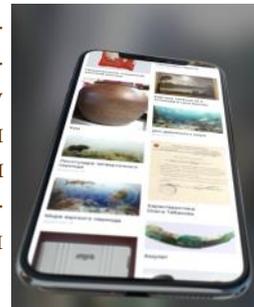
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 195
ДЕКАБРЬ
2020 ГОДА



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

В 2020 году музей завершил работу по созданию мультимедиа-гида по своей постоянной экспозиции. Этот проект стал победителем конкурсного отбора, который проводил Департамент информационного и цифрового развития по федеральному проекту «Цифровая культура» в рамках национального проекта «Культура». Для реализации проекта использована цифровая платформа «Артефакт» (<https://ar.culture.ru>), которая предоставляет возможность музеям создавать мультимедиа-гиды в формате дополненной реальности, а посетителям - бесплатно воспользоваться одноименным мобильным приложением в экспозициях и помещениях учреждений культуры.



Для мультимедиа-гида сотрудники музея отобрали 40 наиболее значимых и интересных экспонатов, представленных в экспозиции. Были подготовлены описания предметов, тексты для аудиогидов и изображения всех предметов, а также дополнительный материал, нашедший отражение в точках интереса, дополняющих описания предметов.

Все вошедшие в аудиогид экспонаты сопровождаются QR-кодами и логотипами платформы «Артефакт». Прослушать информацию о предметах можно как на русском, так и на английском языках.

ИНКЛЮЗИВНАЯ АКЦИЯ «МУЗЕЙ ДЛЯ ВСЕХ»

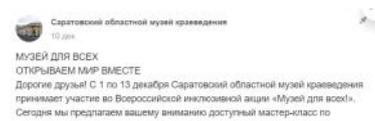
Более трех тысяч человек стали виртуальными участниками программы, которую наш музей проводил с 1 по 13 декабря в рамках Всероссийской инклюзивной акции «Музей для всех!».

В этом году акция в большей мере проходила в онлайн-формате. Для посетителей с ограниченными возможностями были подготовлены особые видеозанятия. Они сопровождались субтитрами и сурдопереводом, который осуществила ведущий специалист Саратовского отделения Всероссийского общества глухих Ольга Юрьевна Малетина.

Посетители групп музея в социальных сетях познакомились с раритетами выставки «Дорога в космос». Они узнали о космонавтах и учёных, работающих в области космонавтики и связанных с Саратовским краем. Особое место было отведено рассказу о первом космонавте планеты, Юрии Алексеевиче Гагарине, и о значении Саратовской земли в его судьбе. Участникам акции были представлены игрушки, в том числе русские традиционные куклы из музейной коллекции. В видеозанятиях рассказывалось об истории игрушек, их разновидностях и куклах-оберегах, каждая из которых имела свое назначение. Все желающие могли принять участие в доступных мастер-классах по изготовлению бабочки и новогоднего сувенира – снеговика.

Часть программы проходила в музее. 13 декабря здесь состоялись занятия для подопечных Областного реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями.

Дети с ментальными нарушениями побывали на экскурсии «По лесам, степям и вдоль Волги». Во время своеобразного путешествия по отделу природы ребята познакомились с животным и растительным миром Саратовской области; увидели цветущие степные тюльпаны, а также красочные и наглядные диорамы Хвалынского национального парка и степных просторов. Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата было проведено занятие «Огонь, вода и провода». На нем ребята узнали, как свет и тепло пришли в наш дом, почему крестьяне приспособивали свеклу вместо подсвечника, а также о том, как саратовский газ обогрел Москву холодной зимой 1945–1946 гг. и многое другое.



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ МУЗЕЯ

23 декабря в Саратовском областном музее краеведения состоялась акция, приуроченная к Дню рождения музея. Традиционно в эти дни в музей приглашаются друзья, в том числе краеведы, журналисты, коллеги-музейщики, а также дарители – люди, которые в течение года передали в дар музею семейные реликвии, документы и предметы, связанные с историей края. В 2020 году в музей поступило более 4000 предметов, многие из них – дары наших земляков.

В этом году мы не смогли собрать в музее всех друзей, но, как и всегда, рассказывали о наших дарителях. Одним из них стал краевед и журналист Алексей Голицын. При ремонте тротуара у дома № 40 по ул. Григорьева он обнаружил под слоем асфальта фрагменты нижней ступени крыльца. Дом был построен в конце XIX – начале XX века, а ступенька изготовлена на чугунолитейном механическом заводе А.В. Чирихиной. Анна Васильевна Чирихина (1841-1924?) имела купеческое свидетельство второй гильдии. Владела чугунолитейным и колокололитейным заводами, мельницей, тремя магазинами. Усилиями специалистов музея фрагменты ступеньки отреставрированы, соединены и теперь представлены в экспозиции. Постоянным дарителем музея является отец Кирилл – настоятель храма Страстей Господних, руководитель отдела по делам молодежи Саратовской епархии. В числе его даров в этом году были фотоаппараты и фильмоскоп, альбом почтовых марок «Спорт» 1960-х гг. и многое другое.

Большим другом музея является Ирина Борисовна Гуськова из Санкт-Петербурга. В этом году она передала в дар музею почтовую открытку, выпущенную в Петрограде в 1916 году Товариществом Р. Голике и А. Вильборг по заказу Любанского общества попечения о бедных. Автором рисунка «На хуторе», воспроизведенного на открытке, является художница А.П. Шнейдер, которая жила в нашем городе в 1930-х годах.

А.Г. Таболяков— владелец сети кафе «Кофе и шоколад» и Irish Pub передал музею образцы брусчатки XIX века, которая была обнаружена на пересечении ул. М. Горького и пр. Кирова при реконструкции пешеходной зоны. М.А. Фурсаев подарил два редких издания—книгу А.А. Гераклитова «История Саратовского края в XVI – XVIII вв.» 1923 года (см. Вестник № 192) и книгу В.О. Жеребцова «Воспоминания о Саратовской первой мужской гимназии и С.-Петербургском университете» 1912 года. Член Общества друзей музея и постоянный даритель, кандидат исторических наук, преподаватель Саратовского государственного университета Виктор Петрович Тотфалушин передал в дар музею куртку волонтера чемпионата мира по футболу 2018 г.

Присутствовавшие на акции гости дали интервью для телеканала «Саратов 24» и поздравили музей с праздником. Директор музея Евгений Михайлович Казанцев поблагодарил всех, кто пополнил фонды СОМК своими дарами и оказал финансовую помощь в реставрации музейных раритетов.

ПИСЬМА С ФРОНТА

В декабре состоялась онлайн-презентация нового издания. Это «Письма с фронта. Сборник писем В.П. Савина из собрания Саратовского областного музея краеведения». О нем рассказала Л.Я. Соломонова, заместитель директора по развитию музея и председатель Общества друзей Саратовского музея краеведения. Она отметила, что издание осуществило Общество и музей краеведения на средства субсидии, предоставленной министерством культуры области. Сборник содержит письма, написанные офицером-артиллеристом, затем штабным работником Василием Петровичем Савиным его будущей жене, Зое Григорьевне Кац, проживавшей в годы войны в Саратове. В сборник вошли более 90 писем, отправленных с июня 1941 по февраль 1946 г. Среди них есть написанные на бланках – так называемые воинские письма, или «секретки», а также почтовые карточки, телеграммы и фотографии.

Письма передали в дар музею В.И. Кац – доцент Саратовского государственного университета и О.В. Плотникова – младшая дочь В.П. Савина. Значительную часть работ по подготовке публикации выполнил старший научный сотрудник музея Е.О. Грандафилов, а дизайн книги разработан мастерской Кашанин-А. Тираж сборника – 500 экземпляров. Первыми познакомились с новым изданием члены Общества друзей музея. А посетители смогут увидеть и прочитать все письма на мониторе, размещенном в экспозиции музея.

Составной частью онлайн-презентации стала небольшая зарисовка - чтение писем В.П. Савина сотрудниками музея, одетыми в реплики форменной одежды военного времени.

Издание сборника в год 75-летия Великой Победы – это еще один вклад в сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне.



КРАУДФАНДИНГОВЫЙ ПРОЕКТ

В декабре музей запустил краудфандинговый проект по сбору средств на реставрацию раритетного экспоната. Это музыкальный автоматон, который хранится в фондах музея. Его создал знаменитый французский мастер Жан-Мари Фалибуа в XIX веке. Механическая игрушка представляет собой забавное трио обезьянок, исполняющих музыку на разных инструментах. Музыкант со скрипкой в руках одет в коричневый кафтан с блестящей отделкой, второй – с гитарой – в атласное белое платье; третий – с виолончелью – в темно-зеленый кафтан с блестящей отделкой. Перед музыкантами слева лежит футляр для скрипки. На заднем плане – зеркала, соединенные деревянными перегородками, окрашенными в светло-зеленый цвет с рисунками. В центре находятся часы. Вся композиция расположена на деревянной подставке черного цвета. Верхняя часть ее обита темно-зеленым панбархатом.



К сожалению, автоматон был передан в музей уже в нерабочем состоянии. Механизм, приводивший в движение фигурки обезьян и создававший музыку, практически полностью утрачен, сами марышки сидят в потрепанных нарядах, часы не работают. Для того, чтобы трио заиграло вновь, необходима качественная реставрация. Взяться за работу и подарить автоматону вторую жизнь готовы специалисты реставрационных мастерских Государственного Эрмитажа.

Реставрация – трудоемкий, кропотливый и весьма дорогостоящий процесс. Часть необходимой суммы будет выделена музеем в рамках государственной программы «Культура Саратовской области». Для того, чтобы собрать всю необходимую сумму, на сайте Planeta.ru создан проект. Кроме того, внести пожертвования на реставрацию можно на сайте нашего музея.

За три недели реализации проекта на сайте Planeta.ru было собрано более 45 тысяч рублей. А в канун Нового года генеральный директор гостиничного комплекса «Эра» Эдвард Арамович Арзуманян пожертвовал на реставрацию музыкального автомата 250 тысяч рублей. Еще 20 тысяч рублей пожертвовано ООО «Атриум—А». Этот вклад существенно приблизил нас к намеченной цели.

МУЗЕЙ В ZOOM

В декабре дальнейшее развитие получил проект «Музей в Zoom», который был запущен еще в августе этого года. Разумеется, для этого сотрудникам музея пришлось значительно переработать свои экскурсии и беседы, подготовить новые презентации и обрести новые навыки работы с удаленной аудиторией. Удобство такой формы работы с музеем смогли оценить педагоги саратовских школ и их ученики, а также ребята из отдаленных районов нашей области. На онлайн-занятиях уже побывали школьники Аткарского, Пугачевского и других муниципальных районов области.

Вот что написали ученики 4 Б класса средней школы поселка имени Карла Маркса Энгельского района и их классный руководитель Ольга Викторовна Видинова: «Хочется выразить благодарность сотрудникам Саратовского областного краеведческого музея за возможность, не выходя из дома, узнать больше об истории родного края через проект «Музей в Zoom». Наш класс прослушал 4 темы: "Саратов – город трудовой доблести", "Дорога в космос", "Миллионы лет до н.э.", "Красная книга". В ходе онлайн-экскурсий ребята увидели подлинные музейные экспонаты, услышали интересные сведения о жизни людей родного края в годы Великой Отечественной войны, о первом космонавте планеты, о животных, занесённых в Красную книгу, об изменениях земной поверхности края. Ребята пообщались с сотрудниками музея, задали интересующие их вопросы. Особо хочется отметить онлайн-лекцию, проводимую Л.В. Жидковой. Ей удалось заворожить детей своим рассказом о жизни животных. Спасибо всем сотрудникам музея за организацию онлайн-экскурсий. В дальнейшем надеемся на дальнейшее сотрудничество с музеем». Следует отметить, что в онлайн-занятиях можно участвовать не только всем классом, но и своей семьей из дома. Поэтому мы уверены, что в период действия ограничительных мер, этот формат работы музея будет пользоваться большой популярностью.

Сотрудники музея приняли участие в работе съезда молодых работников музеев Приволжского федерального округа «Время молодых», который проходил с 15 по 17 декабря в онлайн-формате. Съезд приурочен к 125-летию юбилею Ульяновского областного краеведческого музея имени И.А. Гончарова. Наши коллеги выступили в секциях «Наука в музее» и «Когда музей закрыт». Особое внимание было уделено работе музея в период пандемии и проекту «Открытый формат», который включал разнообразные формы и направления музейной деятельности.

ХОЗЯИН ЛЕСА. Из цикла «Мой любимый экспонат»

13 декабря ежегодно отмечается День медведя. Этого могучего зверя, хозяина лесов, издревле считали одним из символов России. В русском фольклоре медведю посвящено множество различных произведений: сказок, былин и преданий, поэтому неудивительно, что он получил свой праздник. В этот день, как считали наши предки, все медведи укладываются в берлоги.

Бурые медведи – всеядные животные, но большей частью они питаются ягодами, желудями, орехами, корнями, клубнями, стеблями трав, насекомыми, червями, ящерицами, лягушками, грызунами и рыбой. Их добычей могут стать косули, лоси, олени. Излюбленным лакомством бурых медведей является мед.

Медведь интересен своими повадками. Около 200 дней в году он проводит в зимней спячке. Для берлоги медведи выбирают тихое, спокойное, а главное, сухое место. Интересно, что медведи запутывают свои следы, чтобы никто не мог найти место их спячки. Перед залеганием они ходят кругами, специально лезут через буреломы и даже могут идти задом. Дно берлоги выкладывают ветками, а сверху стелют листья и мох.

В спячке у медведя обменные процессы замедляются, после нескольких глубоких вдохов он делает паузу и не дышит около 4 минут, но спит чутко, и его нетрудно потревожить. Температура его тела составляет в это время 29-34 градуса. В январе – феврале у медведей происходит важное событие – появление потомства. Детеныши проводят с матерью два летних сезона. Годовалые медвежата получают статус «пестунов» и разделяют заботы о малышах.

Вес бурого медведя может достигать 800 килограммов. Хотя выглядит зверь неуклюже, он способен быстро бегать и развивать скорость до 50 километров в час, отлично плавает и лазает по деревьям. Косолапым мишку называют не совсем справедливо. Лапы у него не кривые, он, скорее, «иноходец», как некоторые породистые лошади: попеременно медведь становится то на обе левые, то на обе правые лапы, оттого и шагает вперевалку.

С медведями связывались некоторые народные приметы и суеверия. Видеть медведя во сне – богатым быть. Если медведь дорогу перебежал – жди удачу. У славян существовало уважительное отношение к медведю – он считался хозяином леса, охотники оставляли на пне первую добытую дичь для него.

Именно медведь считался защитником от всяческого зла и покровителем плодородия. Недаром с весенним пробуждением медведя древние славяне связывали наступление весны. Медвежий праздник – комоедицы – праздновался 24 марта как весенний праздник пробуждающегося после зимней спячки в берлоге медведя. К этому дню готовили специальные кушанья, а в сам праздник надевали вывороченные шерстью вверх тулупы и шубы и исполняли особый танец, воспроизводящий движения просыпающегося медведя.

Один из самых ярких экспонатов Саратовского областного музея краеведения, безусловный раритет и предмет особой гордости – памятный альбом, подаренный в 1879 году саратовскому губернатору М.Н. Галкину-Враскому. В нем содержатся фотографии должностных лиц и общественных деятелей того времени. На верхней крышке на золотом фоне вокруг центрального изображения – гербы Саратовской губернии и 10 уездных городов, в том числе и герб города Вольска. Обоснование его символики гласит: «Лежащий на золотом (желтом) фоне и зеленой оконечности (символ рельефа правобережья реки Волга) черный медведь, каковыми зверями сия страна изобилует».

Медведи обитали в наших краях вплоть до конца XIX века. Так как правобережье Саратовской области отличалось от остальной территории своей обширной кормовой базой, медведи спокойно там проживали. В конце XIX века человек постепенно стал вытеснять медведей с их земель. Среди причин их исчезновения были охота, вырубка леса, добыча полезных ископаемых, активное заселение территорий. В окрестностях города Вольска последние два медведя были убиты в конце XIX века: в 1897 году близ села Чернавка и в 1883 году в Шиханах. В настоящее время медведей на территории Саратовской области нет.

Бурый медведь внесён в Красную книгу Международного союза охраны природы и в Красные книги ряда областей России.

Материал подготовлен Т.В. Омельченко, м.н.с. отдела природы



Из газеты «Коммунист», органа Саратовского обкома и горкома ВКП (б), областного и городского Советов депутатов трудящихся

7 декабря 1945 г.

Встреча Героя Советского Союза со школьниками. Аткарск. У первоклассников 30-й школы города было большое оживление. Они ожидали в гости своего земляка—Героя Советского Союза полковника М.С. Бочкарева. По этому случаю в классе с особой тщательностью наводились чистота и порядок. М.С. Бочкарев прошел славный путь от рядового солдата до полковника. Ему приходилось бить японских самураев на озере Хасан и немецких захватчиков под Смоленском. О том, как он учился, как воевал потом с врагами и за что получил высокую награду, Герой рассказал учащимся...

В Помощь семьям защитников Родины. Новоузенск. Здесь проведен месячник помощи семьям защитников Родины. Трудящиеся района создали большой продовольственный и денежный фонды. Колхозы, совхозы и трудящиеся района выделили из своих запасов свыше 1000 пудов продовольствия, около 40 тысяч рублей деньгами, 260 килограммов шерсти, 100 овец, 60 телок, 440 возов топлива, много картофеля и овощей. Все это выдается нуждающимся семьям погибших воинов. Кроме того, силами колхозов и совхозов 86 семьям военнослужащих к зиме отремонтировали квартиры.

8 декабря

В обществе Красного Креста. В годы Отечественной войны областная организация общества Красного Креста подготовили для Армии тысячи медицинских сестер, санитарных инструкторов и санитаров. Многие из них за свой самоотверженный труд на фронте удостоены высоких правительственных наград... В текущем году после окончания войны организация подготовила сотни медицинских сестер, в том числе для колхозов – 120, для детских и лечебных учреждений – 110. Кроме того, подготовлено несколько сот начальников санитарных дружин... В порядке шефства над семьями фронтовиков и инвалидами Отечественной войны активисты организаций красного креста пошили и починили свыше 11000 пар белья и одежды, собрали 1800 предметов белья, обуви, одежды. 60 тысяч рублей деньгами.

12 декабря

Новый зал краеведческого музея. В областном краеведческом музее открылся новый зал. В зале помещены литературные материалы, посвященные Сталинской Конституции. Здесь рисунки, фотодокументы, отражающие достижения нашей страны во всех областях народного хозяйства, науки, и искусства, а также материалы, посвященные выступлениям товарища Сталина на VIII Чрезвычайном съезде Советов и перед избирателями Сталинского района г. Москвы 11 декабря 1937 года, художественные иллюстрации к статьям Сталинской Конституции.

23 декабря

Зимние каникулы школьников. В Саратове идет подготовка к проведению зимних каникул школьников. В театрах и кино города, во Дворце пионеров и на площади Революции будут организованы новогодние елки. Во всех средних школах для учащихся устраиваются балы-маскарады, в неполных средних школах – утренники. 78 тысяч детей получают новогодние подарки. 1 января состоится открытие детского парка. Готовятся каток и горки американского типа. В городском парке культуры и отдыха, в парке имени М. Горького, на площадях вблизи жилых домов завода комбайнов намечено построить ледяные карусели...

26 декабря

Трудовое устройство инвалидов Отечественной войны. Пугачев. Из 613 инвалидов Отечественной войны, состоящих на учете Пугачевского отдела соцобеспечения, 535 человек устроены на работу. Значительная часть инвалидов окончила специальные школы или курсы, обучалась различным ремеслам. Более 30 инвалидов войны учатся в настоящее время в сельскохозяйственном техникуме, в школе механизации сельского хозяйства, на медицинских курсах.

Здравствуй, песня! Назовем эти годы суровой судьбою./ Ни годам, ни суровой судьбе не в упрек./ И наутро к саперам заглянем с тобою/ Поклониться солдату, что песню сберег... Мы прошли по дороге суровой и долгой./ Уставая, стгорая, мужая на ней./ Чтобы видеть веселые звезды над Волгой./ Здравствуй, город на Волге, в сияньи огней! Вадим Земной.

28 декабря

На очередной «среде» в редакции газеты «Коммунист». В редакции газеты «Коммунист» свои стихи из готовящейся к печати книги «Дороги на Берлин» прочел поэт, участник Отечественной войны майор-орденоносец Вадим Земной. В обсуждении стихов Земного приняли участие профессора Гуковский и Махлин, тт. Котов, Тобольский, Иоч, Озерный... На среде присутствовали профессора, преподаватели и студенты саратовских вузов, учителя средних школ, работники промышленных предприятий города, офицеры Красной Армии, работники искусства, писатели, журналисты.

29 декабря

Продажа елок и елочных украшений. В торговой сети Саратовского промторга поступила в продажу первая партия елок – свыше 300 штук. Елки продаются в магазине № 203 по проспекту им. Кирова. На днях сюда будет завезено еще около двух тысяч елок. 70 тысяч штук елочных игрушек – стеклянных, картонажных, парафиновых и бумажных уже продано населению. Ежедневно в магазины промторга поступают новые партии игрушек из артелей «Игрушка» и производства регенерации ламп.

30 декабря

Елка на площади. Горком ВЛКСМ и городской отдел народного образования устраивают на площади Революции новогоднюю елку. Для украшения ее изготовлены красочные игрушки. В артели «Игрушка» сделаны Деда Морозы, в мастерской регенерации ламп сделано много стеклянных украшений. Елка будет электрифицирована. 31 декабря с наступлением сумерек она зажжется яркими праздничными огнями.

Рубрику подготовила Л.Я. Соломонова, зам. директора по развитию музея

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

e-mail: CentralOffice@comk.ru<http://www.comk.ru>**Директор музея - Евгений Михайлович Казанцев**

Тел. (8452) 28-24-96 Факс: (8452) 28-24-96

Музей открыт для посетителей:*Вторник, среда, пятница, воскресенье: с 10.00 до 18.00;**четверг: с 10.00 до 20.00**суббота - с 10.00 до 19.00.**Касса прекращает работу**за 30 минут до закрытия.***Выходной день - понедельник.***Последний вторник каждого месяца - санитарный день.***Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:***Дети до 3 лет - бесплатно,**Дети (до 18 лет), студенты,**пенсионеры - 70 руб.,**Взрослые - 130 руб.***В первый и третий вторник****каждого месяца бесплатный****вход для детей до 18 лет; в пер-****вый вторник каждого месяца -****для студентов вузов (дневной****формы обучения) и пенсионеров****Заказ экскурсий по тел. 28-24-91****В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:****Россия. Полет через века** (фотовыставка ГК «Регион») **#Помнить нельзя забыть** (документы, фотографии, награды из семейных архивов саратовцев)**Юбилей в родном городе. К 85-летию О.П. Табакова** (фотографии, документы, инсталляции)**Музыка моря** (предметы их фондов СОМК, зоологического музея СГУ и частных коллекций)**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 г., фотографии, документы, подлинные экспонаты)**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)**Природные раритеты** (виды флоры и фауны Саратовской области, внесённые в Красную книгу)**На сайте музея и в социальных сетях реализуется проект «Открытый формат».****Смотрите и присоединяйтесь!****Музей предлагает услуги:**

- Фотосъёмка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъёмка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Предоставление материалов из библиотеки музея.

Оплата по преискуранту**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.),

Е.В. Серебрякова (корректор), И.Н. Волков (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.

Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.

© Саратовский областной музей краеведения, 2003–2020