

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 54
ФЕВРАЛЬ
2008 ГОДА



ОБЛАСТНОЕ СОВЕЩАНИЕ ДИРЕКТОРОВ МУЗЕЕВ

28 февраля в музее состоялось ежегодное областное совещание директоров музеев области «Итоги работы музеев за 2007 г. и выводы комиссии по проведению комплексных проверок сохранности культурных ценностей, находящихся в государственных и муниципальных музеях Саратовской области». Оно было организовано Министерством культуры Саратовской области и Саратовским областным музеем краеведения – научно-методическим центром по музееведению и краеведению для музеев области.



Были подведены основные итоги работы музеев Саратовской области в 2007 году. Музейная сеть сохранилась стабильной, количество и статус музеев не изменились, что в современных условиях можно считать несомненным достижением.. Музеи области являются хранителями богатейшего историко-культурного наследия региона. На 1 января 2008 г. в них насчитывалось более 629 тысяч предметов основного фонда и более 307 тысяч вспомогательного. В минувшем году большое внимание уделялось выставочной деятельности. Всего в музеях области было экспонировано 396 выставок. Помимо своих фондовых коллекций музеи использовали экспонаты из других музеев и частных собраний, выставки экспонировали и за пределами музеев.

С докладом «Итоги комплексных проверок сохранности культурных ценностей, находящихся в государственных и муниципальных музеях Саратовской области» выступили члены экспертной группы: О.А. Андрияшкина, консультант отдела по взаимодействию с учреждениями клубного, музейного и библиотечного типа; Н.Н. Беднякова, заведующая сектором Саратовского областного музея краеведения; М.В. Проторова, старший научный сотрудник Саратовского областного музея краеведения.

Выступающие по этому вопросу отметили, что проверка проходила в строгом соответствии с планом-графиком, а также программой и методическими указаниями по организации работы экспертной комиссии по комплексной проверке сохранности культурных ценностей, находящихся в фондах музеев Российской Федерации. Проверка показала, что в системе учёта и хранения в музеях области имеются существенные проблемы, требующие срочного решения. В целях сохранения музейного фонда необходимо внедрять новые технологии учёта и маркировки экспонатов. Нужна единая системная программа по компьютерному учету музейных фондов области. Но главный вопрос – это кадровое обеспечение научно-фондовой работы, особенно в муниципальных музеях. Необходимо решение проблем с помещениями, с расширением площадей, предназначенных для фондохранения. Их следует изолировать от других помещений музея и оснастить современным специализированным оборудованием – как для размещения экспонатов, так и для обеспечения правильного режима хранения. Самостоятельно с этой задачей музеям не справиться. Здесь нужны совместные усилия муниципальных, региональных и федеральных органов исполнительной власти.

О реализации музейных проектов «Школа жизни-2» и «Формула жизни» рассказала Н.М. Пантева, заведующая отделом природы Саратовского областного музея краеведения.

Участники совещания посетили Государственный музей К.А. Федина, где для них была проведена методическая экскурсия по новой экспозиции «Дом русской литературы XX века».

Все директора музеев области получили методические рекомендации по научному описанию богородичных икон и методические пособия по научному описанию предметов фалеристики, подготовленные сотрудниками областного музея, а также доклад Правительства Саратовской области и Комитета охраны и природопользования Саратовской области «О состоянии и об охране окружающей среды Саратовской области» и книгу Комитета охраны и природопользования области «Особо охраняемые природные территории Саратовской области».

Все директора музеев области получили методические рекомендации по научному описанию богородичных икон и методические пособия по научному описанию предметов фалеристики, подготовленные сотрудниками областного музея, а также доклад Правительства Саратовской области и Комитета охраны и природопользования Саратовской области «О состоянии и об охране окружающей среды Саратовской области» и книгу Комитета охраны и природопользования области «Особо охраняемые природные территории Саратовской области».

ДНЕВНИК А.А. КРОТКОВА (Из цикла «Мой любимый экспонат»)

Великая Отечественная Война оставила неизгладимый след в жизни каждого человека, пережившего её. Совершенно естественно, что представление современников о войне сильно отличаются от того, как ее воспринимают последующие поколения. Поэтому воспоминания очевидцев, в том числе и в виде дневниковых записей, являются важным и интересным источником информации о жизни в военное время.

К числу таких источников можно отнести дневник саратовского археолога и краеведа Александра Августиновича Кроткова (1866 – 1944 (?) гг.), который хранится среди дел его личного архива в фондах Саратовского областного музея краеведения.

Дневник представляет собой обычную записную книжку с разлинованными листками, размером 10,5x17 см. В ней содержатся различные записи, в том числе и научные. Нами использован лишь тот материал, который относится ко времени войны. Несмотря на короткий срок ведения записей о военном времени (чуть более одного года), они представляются нам весьма интересными. Это записки о повседневной жизни 75-летнего интеллигента. Из них мы узнаем не только о жизни тылового города, но и об отношении автора к событиям на фронте, его переживаниях, размышлениях о стране, о народе и о своей участи..

«22/VI. 41 г. Ужасную весть услышал по радио: война с Германией. Опять кровь и кровь. Проклятый капитал, обогранный кровью с головы до ног все еще не насытится проливать народную кровь. Хорошо было бы проучить немецких буржуев, чтобы они не совали к нам свои кровавые руки. Гитлер в затеянной с Сов. Союзом войне найдет могилу, в которой похоронит свою тамерлановскую предприимчивость.

24/VI. Ходил в Р[оссийское] Об[щест]-во Кр[асного] Креста предложить свои услуги фельдшера в каком-либо лазарете. Записали под вопросом.

29/VI. Предложил свои бесплатные услуги лазарету в школе №41, близкой от моей квартиры. Записали, года мои – 75 лет смущают заведующих.

1/VII. Судя по сообщениям газет, по-видимому, трудно приходится нашим войскам на границе. Они отступают, но не разбиты, по-видимому, применяется тактика Толя-Кутузова. Бесит настроение некоторых паникеров и паникеры в очередях, не понимают глупцы, что с таким врагом, вооруженным до зубов не так-то легко справиться. Надо бы выступить кому-нибудь, а лучше самому Сталину успокоить речью и заткнуть рот паникерам, да, кстати, не мешало бы пообрубить хвост газетам. В их истерических криках, пахнет старым: «шапками закидаем».

2/VIII. Наконец-то прослушал выступление Сталина. Речь трезвая, правдивая. Это отрадно. Думаю, что она внесет успокоение в среду паникеров и укротит некоторых легковых ура-патриотов – шапкозакидателей...

10 июля. Вот уже почти 2 недели мы воюем, и я не вижу, кто же командует у нас северной, западной и южной армиями? Не могу уловить плана защиты нашего Отечества. Если и есть главнокомандующие, то кто они, почему не публикуются их фамилии. Разве это секрет?

12 июля. Наконец-то узнал из газет, что назначены 3 главнокомандующих на фронты наших армий. Думаю, что это улучшит наше военное положение и сопротивляемость наших войск. Главное, что надо – это уничтожить бронетанковые и мотомеханизированные части, а с пехотой мы свободно справимся и если заключать с немцами мир, то не ближе как в Берлине и при условии выдачи нам Гитлера с приспешниками.

28/VII. Сейчас прослушал сообщение по радио о налете на Лен[ингра]-д и Москву. Невеселое сообщение, обнаруживающее пока слабость наших сопротивляющихся сил.

Приходило вчера какое-то начальство проверять, закончено ли устройство щели-убежища в нашем дворе. За несколько дней перед этим пришли также два человека, спросили, сколько в доме живет людей и, получив ответ – двенадцать, отмерили колышками пространство в 5x1,5 м и, сказав, что надо выкопать канаву на 2 м глубины, так, чтобы дно было 0,6 м ширины, приказали в 2 дня вырыть канаву, перекрыть ее бревнами, засыпать вынутой землей и в случае налета немцев, всем прятаться в это убежище. На вопрос, чем перекрывать, т.к. никакого древесного материала у жильцов не имеется и затем, т.к. все жильцы мобилизованы и, уходя с утра на работу, возвращаются только поздно вечером, а некоторые даже в полночь, дома же остаются только малые да старый старик свыше 75 лет, начальство никаких резонеров не приняло и только административно заявило: «через 2 дня убежище должно быть готово» и удалось, осознав, наверное, что оно свою миссию выполнило. Работа, конечно, в два дня не могла быть выполнена, т.к. в ближайший выходной день квартиранты, свободные от работы, могли вырыть канаву лишь на 5 куб. метров, а надо вырыть 9-10 кубометров.

Продолжение см. с. 3

ДНЕВНИК А.А. КРОТКОВА (Продолжение)

13/VIII. Большинство фронта по Информбюро располагается на старых местах. Лишь на южном фронте нас подвинули на В [осточно]-белоцерковский и Уманский фронты. Наконец-то мы собрались пощупать немцам в Берлине. Это хорошо! Давно бы, в самом начале войны, это надо было бы сделать. За каждый налет на Москву – два налета на Берлин и Потсдам, вот это было бы дело.

Коммунист. №191/ 14/VIII 41г.

24/VIII. Три месяца войны – три миллиона человеческих смертей и уродств. Вот к чему пришло господство капитала в мире. Пусть дрались бы между собою капиталисты своими руками, а то ведь в бойню гонят народ, который не хочет войны, который всегда мог бы ужиться мирно друг с другом, потеснившись и поделив землю меж себя. Да, гитлеровская война – это цивилизация!

25/VIII. Фронт войны еще расширяется – мы ввели свои войска в Иран, о чем передало радио. И здесь происки и дело Гитлера. Чудовище злое, но умное и тем более опасное для нас.

20/IX. Чернигов взят! Киев очутился в мешке, участь его, значит, решена: мы не в состоянии его отстоять, он будет на днях взят. Как хотелось бы верить, что мое предсказание не осуществится. То же предстоит и Ленинграду. Дорогой мой город Петра! Сердце больно сжимается за твою участь.

1/X. Выселили из старой моей квартиры (на Вознесенской 51) в более плохую на Первомайскую ул. д. №52 кв. 7. Квартира в полуподвальном этаже, комната полутемная. Дом, где прежде я жил, взял Коммуноотдел и отдал его Району под детдом. Всего из дома выселили нас 5 семей. Дом на Вознесенской принадлежал сестре моей Куфине, а после ее смерти д[олжен] б[ыл] перейти мне, но я отказался от него, т.к. всякую недвижимую вещь я считаю принадлежащей не частному лицу, а коммунальной собственностью, поэтому я отказался от дома и отдал его в Коммуноотдел Волжского района. Обещали мне не трогать меня до самой моей смерти из сестриного дома, ан глядь, как только из дома сослали немецкую семью Раушенбахов, так выселили и русские 4 семьи.

24/X. Зажег, за отсутствием в продаже спичек самодельную копилку для закуривания папирос и затопки печки...

ГОД 1942

15/III. От сына из Ленинграда вот уже с декабря м[еся]-ца не получаю никаких известий, значит там что-то не все благополучно.

С эвакуацией в Саратов беженцев, цены на продукты поднялись безбожно. Баранье мясо – 200 р. кило, коровье – от 110 до 150 и выше рублей, молоко – 35-40 р. литр, кислое у колхозников на возу 25 р., в рынке – 30-35р., ни пшеница, ни картошки и др[угих] зерновых для каши нет совсем. Как существовать напр[имер] при моей пенсии в 150 р. в месяц?

26/V. Ходил в ГорОНО к Остапенко Ларисе Евстратьевне хлопотать об Иванове и себе попасть в учительскую столовую. Получил 2 абонементы. Значит конец голодовке нам старикам-одиночкам пенсионерам.

3/VI. Полянская начала пользоваться электрокухней Устиновых со 2 июня, используя ее для нагрева обеда в течение часа или около того.

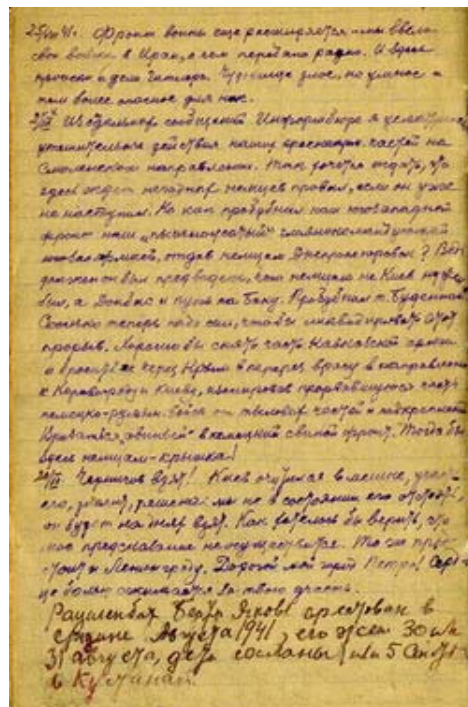
12/VI. Был в театре «МХАТ» на пьесе «Кремлевские куранты». Оч[ень] доволен игрой.

17/VI. Стоял с 13/VI за коммерческим хлебом. Очередь свыше 1500 номеров. 1/2 кило хлеба удалось получить лишь 16/VI в первый раз за 1р.15к – 500 гр. 26/VI. Подал заявление в Собез относительно поступления моего ночным сторожем в столовую №17.

В ночь с 21-го/VII на 22/VII в столовой №17 загорелась в трубах из-под котлов сажка. Вызвана была пожарная охрана. Опасности в пож[аре] отмечено не было. Скоро сажка потухла и работал печник Семен по очистке труб.

10/VIII. Ночью генер[альная] чистка столовой.

Это последняя дата в дневнике А.А. Кроткова.



А.Я. ТУГАРИНОВ (К 80-летию отдела природы)

Аркадий Яковлевич Тугаринов – известный в нашей стране ученый-исследователь с широкими научными интересами. В начале своей карьеры – ботаник, натуралист и естествоиспытатель, впоследствии зоограф и орнитолог с мировым именем, выдающийся путешественник, краевед, археолог, этнограф и организатор музейного дела. В фондах Саратовского краеведческого музея хранятся коллекции материалов о жизни и деятельности этого замечательного ученого. Двадцать пять лет его жизни прошли в Саратове.

Родился Аркадий Яковлевич 10 ноября (по новому стилю) 1880 г. в Саратове. Отец его, Яков Яковлевич Тугаринов, был земским деятелем, имел небольшой заработок, и семья, состоявшая из пяти человек, жила очень скромно. Тем не менее, дети получили хорошее домашнее воспитание.

Среднее образование А.Я. Тугаринов получил в саратовском Александро-Мариинском реальном училище. В школьные годы он начал интересоваться ботаникой, собирал цветущие растения и тщательно составлял гербарии. Интерес к естествознанию привел его в почвенную лабораторию губернского земства, которую возглавлял Н.А. Димо, впоследствии крупный ученый-почвовед. Частые служебные выезды и экспедиции с геоботаническими целями в разные уезды Саратовской губернии позволили А.Я. Тугаринову продолжить занятия любимой наукой – ботаникой, а позже пробудили интерес и к зоологии.

В начале 1900-х годов или чуть раньше он становится членом Саратовского общества естествоиспытателей и любителей естествознания (СОЕ). В фондах музея хранится подлинный экскурсионный билет А.Я. Тугаринова №29 от 27 апреля 1897 г. для участия в организованной Советом СОЕ энтомологической экскурсии в окрестности города. На оборотной стороне билета имеется карандашная надпись: «Это была моя первая «научная» экскурсия, когда я с благоговением взял в руки сачок, морилку для насекомых и т.п. Ходили на Кумысную поляну».

В 1900 г. А.Я. Тугаринов изучал флору окрестностей с. Чемизовка Аткарского уезда, наследственного имени П.П. Подъяпольского, вице-президента СОЕ, был наблюдателем местной метеостанции. Результатом исследований явилась первая научная работа А.Я. Тугаринова «Материалы к флоре Аткарского уезда Саратовской губернии», заслушанная в 1901 г. на заседании Общества и опубликованная в Трудах СОЕ.

В 1901 г. А.Я. Тугаринов участвовал в работе съезда естествоиспытателей в С.-Петербурге. В 1902 г. он в составе почвенного отряда Губернского земства провел ботанико-географическое исследование Царицынского уезда. В этом же году принял участие в ботанической экспедиции в Астраханскую губернию на средства Саратовского и Казанского обществ естествоиспытателей.

В 1903 г. была опубликована вторая научная работа А.Я. Тугаринова: «Некоторые данные для ботанической географии Царицынского уезда Саратовской губернии». Являясь активным Членом Орнитологического кружка, созданного в 1903 г. в СОЕ, А.Я. Тугаринов участвовал в изучении орнитофауны Саратовской и сопредельных с ней Воронежской и Самарской губерний, долины р. Волги.

В 1903-1904 гг., работая платным препаратором, коллектором и хранителем Естественно-исторического музея СОЕ, А.Я. Тугаринов в короткий срок привел в порядок все музейные коллекции. Благодаря ему в 1903 г. Естественно-исторический музей, размещавшийся в доме Лобанова на Московской, был открыт для посетителей. А.Я. Тугаринов, как и другие члены СОЕ, проводил экскурсии для воскресных посетителей, подрабатывал частными уроками; изготавливал платные препараты и пособия для естественно-исторического кабинета Коммерческого училища. Весной и летом совместно с В.И. Аристовским, преподавателем естественной истории и географии училища, организовывал для учащихся загородные экскурсии по ботанике и зоологии; летом в качестве лаборанта Волжской биологической станции участвовал в опытах по искусственному разведению осетровых рыб.

В 1902-1904 гг. музей СОЕ посетили видные ученые и специалисты из разных вузов, научных и правительственных учреждений: профессора Московского и Казанского университетов А.П. Павлов и А.А. Штуkenберг, Ново-Александрийского сельскохозяйственного и лесного института К.Д. Глинка и В.М. Арнольди, заведующий энтомологическим бюро Министерства Земледелия И.А. Порчинский, а также консерватор С.-Петербургского Ботанического сада И.В. Палибин, известный в Европе палеоботаник. Лично удостоверившись в отличном состоянии саратовского музея, именно И.В. Палибин рекомендовал А.Я. Тугаринова Красноярскому музею.

В саратовский период произошло становление А.Я. Тугаринова – натуралиста, естествоиспытателя и краеведа. Деятельность в СОЕ позволила приобрести навыки и освоить методы научно-исследовательской работы и организации музейного дела. Были налажены контакты с учеными из разных научных учреждений России, опубликованы первые научные труды.

Материал подготовлен Н.М. Пантеевой, зав. отделом природы

Из газеты «САРАТОВСКАЯ ЖИЗНЬ» («КОПЕЕЧКА»)

1 февраля 1912 г.

Вечер в пользу голодающих детей, устроенный земскими служащими в помещении Коммерческого собрания, привлек довольно много самой разнообразной публики. Особенным успехом публики пользовались малороссы, поставившие ряд малороссийских сцен под общим названием «Вечерницы». «Вечерницы» вызвали бурные овации. Как слышно, чистый остаток от вечера приблизительно равняется 2 тыс. руб.

5 февраля 1912 г.

Попечительство при Саратовской Серафимовской школе 2 февраля открыло свои действия общим собранием членов, на каковом собрании после ознакомления членов с уставом школьных попечительств, было сделано постановление об открытии с первой недели Великого поста бесплатной столовой для 30 беднейших учеников. Затем были произведены выборы должностных лиц. Председателем школьного попечительства единогласно избран попечитель школы Д.Д. Головин, в члены совета большинством голосов по запискам избраны г-жа А.А. Головина и г.г. Будкевич, Восток, Филин, Жевлатов и священник К.И. Попов. Совет просит сочувствующих лиц вступить в члены.

7 февраля 1912 г.

Еще столовые. Комитетом Красного Креста вновь открываются еще 3 бесплатных столовых для городской бедноты – на углу Печальной и Новоузенской ул.; в районе Астраханской и Соколовой – на горах, и на Б. Сергиевской, возле Приютской. Первая открывается со среды; вторая пока оборудуется и скоро также откроется.

8 февраля 1912 г.

Конкуренция посыльных. В Саратове появилась новая артель посыльных – малороссов, приехавших из Харькова. Отличительная форма их – желтые обшлаги и фуражки. Но прежние посыльные «красношапочники» не уступают насиженных мест. Обыватели от этого только выигрывают, потому что конкуренция заставит подтянуться «красношапочников», в организации которых есть недостатки.

9 февраля 1912 г.

Комиссия по замощению улиц в заседании своем третьего дня постановила замостить простым камнем Царевскую улицу между Дворянской и Казачьей, Михайловскую между Астраханской и Камышинской, и улицы, по которым проложены канализационные трубы.

15 февраля 1912 г.

«Капля молока», учрежденная санитарным обществом, открылась в воскресенье в бесплатно отведенном городом помещении в д. Зелепукина на Угодниковской ул.

Одна из дочерей Красулина, г-жа Арно, пожертвовала из завещанной ей доли 12 000 рублей на постройку детской Поздеевской больницы при условии, чтобы одной из палат было присвоено имя покойного А.И. Красулина.

16 февраля 1912 г.

В Городском театре в воскресенье устраивается спектакль в пользу бедных учениц Мариинской женской гимназии. Ставится несколько мелких вещей.

17 февраля 1912 г.

От женщин-чиновников почтово-телеграфного ведомства отобраны подписки в том, что в случае их выхода замуж они обязуются немедленно оставить службу.

23 февраля 1912 г.

Авиатор С.Н. Глушенко обратился в городскую управу с заявлением о сдаче ему места у Кузнецовского разъезда под полеты, которые он рассчитывает производить с третьего дня Пасхи. Всего предполагается 4 полета, причем 1 из них в пользу недостаточных учеников Технического училища и 1 – в пользу голодающих.

На выставку любителей живописи, открывающуюся 25 февраля в помещении Азовско-Донского банка (уг. Александровской и Б.Казачьей ул.), поступило много экспонатов. Преобладают вид Волги и окрестностей Саратова, причем в картинах отражаются художественные течения. Из профессиональных художников принимает участие Ф.С. Стадников, выставивший серию головок и этюды.

25 февраля 1912 г.

Пушкинский вечер. Сегодня в нижнем зале городской управы членами научной станции для детей устраивается Пушкинский вечер, в память 75-летия со дня кончины великого поэта.

28 февраля 1912 г.

Трамвай – к клиникам. Комиссия по постройке университета обратилась к управе с просьбой ускорить по возможности проведение трамвая к местности за товарной станцией, отведенной городом под клинические здания университета, к постройке которых комиссия приступит с весны.

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96;

e-mail: CentralOffice@comk.ru<http://www.comk.ru>**Музей открыт для посетителей:**

вторник, среда - с 10.00 до 16.00;
четверг, пятница, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.00.

Выходной день - понедельник.

Последний вторник каждого месяца - санитарный день.

Стоимость входных билетов:

Дети до 3 лет - бесплатно,
Дети (до 18 лет) - 10 руб.,
Студенты, пенсионеры - 15 руб.,
Взрослые - 30 руб.

Стоимость экскурсий:

от 100 до 400 р.

Заказ экскурсий по тел. 28-24-91.

В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:

Русская свадьба (Традиционные свадебные обряды крестьян Саратовской губернии середины XIX – начала XX вв.)

Сокровищница памяти (история музея с момента основания Саратовской ученой архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 гг., фотографии, документы, подлинные экспонаты)

Город и люди (Саратов в начале XX века) (фотографии, документы, мемориальные коллекции)

Саратов зажигает звезды (о выдающихся саратовцах и людях, тесно связанных с нашим краем)

Дорога в космос (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)

П.А. Столыпин и Саратовский край (документы, фотографии, мемориальные вещи)

Из истории немцев Поволжья (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)

Музей предлагает услуги:

- Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Пользование материалами библиотеки музея.

Оплата по прейскуранту.

НАШИ ФИЛИАЛЫ**Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Л.Я. Соломонова, О.Л. Горбунова, Н.М. Шумейко, Г.П. Глозман.

Корректор - Е.В. Серебрякова, верстка, выпуск - А.А. Гришина.

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.

Ждем Ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru

© Саратовский областной музей краеведения, 2003-2008.