# информационный вестник

## саратовского областного музея краеведения

ВЫПУСК 197 Февраль 2021 года



## ВЫСТАВКА «ТАКТИЛЬНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ АТЛАС»

25 февраля в музее состоялась презентация выставки «Тактильный краеведческий атлас». На ней представлены тактильные изображения гербов 38 городов, которые отображают особенности Саратова и районов области. Изучая геральдическую символику нашего края, посетители музея смогут узнать, что означают три стерляди на гербе Саратова и лось на гербе Аркадака, почему на гербе Красноармейска стена из красного кирпича и идущая поверх нее полоса серебряной ткани, а на гербе административного центра Советского района изображены четыре огня на черной полосе. Выставка позволит детям и взрослым



познакомиться с еще одним аспектом исторического наследия, напомнит о природных богатствах Саратовской области и ее уникальности.

Выставка экспонируется в рамках соглашения о сотрудничестве с Саратовской митрополией. Это часть проекта Покровского храма г. Саратова - победителя конкурса Фонда президентских грантов. Проект направлен на разработку, создание и внедрение в образовательный процесс специализированных рукодельных тактильных изданий для учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста с учетом особенностей восприятия информации слепыми и слабовидящими детьми. Предполагается также совместное внеклассное чтение волонтерами и школьниками с нарушениями зрения. Впоследствии в рамках проекта планируется разработать тактильные книги, которые помогут познакомиться с историей и культурой каждого района области. Все они будут переданы в школу-интернат для слепых и слабовидящих детей.

Выставка экспонируется в отделе природы музея на фоне географической карты Саратовской области, что позволяет лучше представить расположение населенных пунктов, гербы которых можно увидеть в музее. На презентации выставки о проекте рассказали настоятель храма Страстей Господних, руководитель проекта отец Кирилл и методист О.Г. Петрович. Заведующая отделом природы Н.Н. Матасова объяснила значение многих символов, изображенных на гербах городов Саратовской области.

### ОСВАИВАЕМ СИСТЕМУ «КАМИС»

В феврале в музее состоялся трёхдневный семинар по обучению сотрудников девяти филиалов работе в системе КАМИС. Это специализированная музейная система, которая обеспечивает решение основных задач, таких как учёт и хранение музейных предметов, формирование самых разнообразных удобных каталогов и др. Теперь появилась возможность не только работать в этой системе, но и пользоваться полной информацией о состоянии научнофондовой работы всех подразделений музея.



Представитель компании ООО «КАМИС» проводила занятия в онлайн-формате из офиса в Санкт-Петербурге. Участники семинара учились вносить информацию о музейных предметах всех фондов в базу данных системы, работать со справочниками «География», «Материал, техника» и др., формировать различные виды каталогов и списки предметов к учётным документам — актам временного и постоянного хранения, топографическим и коллекционным описям. Работа была напряжённая, но плодотворная. Сотрудники активно задавали вопросы и обсуждали проблемы, которые возникали из-за особенностей ведения научнофондовой работы в филиалах. Семинар прошёл позитивно. Теперь предстоит закрепить полученные знания на практике, работая на местах.

Выпуск 197, февраль 2021

#### К 60-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ПОЛЕТА В КОСМОС

В преддверии 60-летия первого полета человека в космос музей начал публикацию серии подкастов «Дорога в космос». Они подготовлены на основе книги, написанной Юрием Алексеевичем Гагариным. На экземпляре, который хранится в музее, космонавт сделал дарственную надпись: «Саратовскому областному музею краеведения в память о городе и людях, где я жил, учился и начал летать, с самыми добрыми пожеланиями во всем хорошем. Ю. Гагарин. 25.04.63 г.». Музей предлагает послушать отрывки из этой книги — записки Героя Советского Союза и первого космонавта планеты, посвященные именно нашему городу — Саратову. Текст читают научные сотрудники Саратовского областного музея краеведения.

\*\*\*

18 февраля в прямом эфире на канале Музей космонавтики LIVE состоялась встреча директора Саратовского областного музея краеведения Е.М. Казанцева и заместителя директора по научной работе Музея космонавтики в Москве В.Л. Климентова. Они рассказали о совместных проектах музеев в рамках празднования 60-летия первого полета человека в космос. Е.М. Казанцев напомнил слушателям, что именно в Саратове Юрий Гагарин впервые поднялся в небо и именно Саратовская земля стала местом его приземления после легендарного полета. На Гагаринском поле ежегодно в День космонавтики проходят праздничные мероприятия, для которых Саратовский музей краеведения готовит выставки. На одной из них были представлены и экспонаты из Музея космонавтики. По просьбе московских коллег Е.М. Казанцев рассказал о том, что в этом году там состоится первый этап открытия Парка покорителей космоса. Это крупный культурно-просветительный центр, который создается по инициативе председателя Государственной Думы В.В. Володина.

## ВЫСТАВКА В НОВОУЗЕНСКОМ МУЗЕЕ

В Новоузенском краеведческом музее, филиале СОМК, открылась выставка «Старинное бабушкино пальто...». На ней представлены редкие экспонаты XX века: вещи наших бабушек и прабабушек. Среди них не только повседневные, но и праздничные наряды, а также сшитые своими руками плюшевые пальто - зимние и осенние. Кроме старинных пальто посетители могут увидеть много других предметов одежды и аксессуаров: головные уборы, шали, сумочки, зонтики, перчатки. Все они являлись неотъемлемыми атрибутами наряда наших бабушек и дополняли их образ. Многие из представленных на выставке вещей имеют свои интересные, а иногда и трагические истории. На выставке есть плюшевое пальто, головные уборы, перчатки, ботиночки и сумочка сестер Медведевых - Лидии и Нины. Их мать, Мария Петровна Медведева, родилась в 1900 году, училась на портниху на дому. Вышла замуж, у нее родились три девочки: старшая, Валентина, в 1924 году, средняя, Лидия, в 1925



-м и младшая, Нина, в 1926-м. Девочкам мать все шила сама, в том числе и пальто. В 1937 году Марию Медведеву арестовали, обвинив в высказывании недовольства Советской властью, и приговорили к заключению на 5 лет. Дети остались дома одни. Вале в то время было 14 лет, Лиде 13, Нине 12. В лагере Мария заболела, у нее распухли ноги от голода, ее возили на работу на санках. В один из вечеров на перекличке попросили выйти из строя тех, кто умеет шить. Никто не вышел, кроме Марии. Она стала обучать заключенных шитью, и это спасло ей жизнь. Мария Максимова была руководителем швейной бригады. Ей поручали самые сложные заказы для руководителей высшего военного состава. Шила все - от нижнего белья до верхней одежды. Только в 1946 году Мария вернулась домой к детям. Всю жизнь она продолжала шить, учила этому и дочерей. Они и принесли на выставку дорогие для них вещи, которые имеют такую непростую историю.

Представленный на выставке плюшевый полушубок черного цвета принадлежит труженице тыла Валентине Павловне Аржевикиной. 5 февраля ей исполнилось 92 года. С 12 лет, в годы войны, она работала в колхозе «Красный партизан»: в поле, кормила и охраняла скот, а также рыла окопы. После войны продолжила работать в колхозе. Валентину Павловну почти всегда можно было застать за швейной машиной, этому мастерству она обучала дочерей и внучек.

Эта выставка стала результатом организованного и проведенного музеем городского конкурса «Старинное бабушкино пальто», в котором приняли участие воспитатели и воспитанники детских садов. Благодаря нашим участникам выставка стала интересной и по-своему уникальной. Многие предметы были переданы в дар музею и пополнили его фонды. Посетители выставки могут примерить некоторые наряды и сделать памятную фотографию в специально подготовленной фотозоне.

Материал подготовлен А.Н. Калашниковой, зав. Новоузенским краеведческим музеем

Выпуск 197, февраль 2021

#### МОХОВОЕ БОЛОТО

С 1997 года 2 февраля отмечается Всемирный день водно-болотных угодий. Вопрос об охране болот был поднят еще в 1971 году в иранском городе Рамсар, где была подписана «Конвенция о водно-болотных угодьях». Этот документ более известен как Рамсарская конвенция. Какое отношение она имеет к Саратовской области, где около 80 % территории — степи? Дело в том, что в нашем крае есть уникальный природный объект - сфагновое болото, самое южное на юго-востоке страны и единственное в Саратовской области. Уникальность «Мохового болота» подтверждена внесением его в списки Рамсарской конвенции.

Как же случилось, что среди степей появилось кочкарно-торфяное болото с растительностью характерной для северных регионов нашей страны? 25 тысяч лет назад ледник высотой более 3 км, двигавшийся с Северного Ледовитого океана по Европе, остановился, и его южная граница пролегла в пределах современного Саратовского края. Климат стал теплеть, а ледник таять, и могучие талые воды силой потока переносили обломки горных пород по равнине, заполняя ими все понижения рельефа. В одной из низин образовалось озеро - будущее Моховое болото. По мере его заполнения обломками пород озеро стало мелководным. Плавающие растения постепенно покрыли все зеркало воды. Отмирая, они скапливались на дне. Медленно разлагаясь без доступа воздуха при довольно низкой температуре, они образовали торф. В настоящее время, как пишут различные источники, толщина торфяного слоя - от 30 см до метра. В 1936 году на болоте случился сильный подземный пожар – торф загорелся. Это привело к дальнейшему заболачиванию местности.

В настоящее время обнаружить болото весьма затруднительно, потому как оно окружено лесом. В засушливые годы болото может изрядно подсыхать, в дождливые - напитываться влагой и заболачиваться. Уникальность болота в том, что здесь произрастает более 50 видов необычных, редких для нашей местности северных растений. В нашей области они встречаются только на болоте.

Урочище «Моховое болото» - единственный в России памятник природы доледникового периода. На самом болоте деревья не растут, исключение — низкорослая береза пушистая. Из древесных растений преобладают кустарники - ивы. Среди травянистых растений во множестве встречаются дерновинные осоки, образующие характерные болотные кочки. Богат здесь и животный мир. В лесу и на болоте встречаются и редкие амфибии, и краснокнижные рептилии. Летом можно встретить более 150 видов птиц, вольготно себя здесь чувствуют и различные звери. Хищникам есть чем поживиться.

Урочище «Моховое болото» находится недалеко от станции Бурасы и принадлежит Новобурасскому лесничеству. Статус памятника природы урочище получило в 1982 году.

Материал подготовлен Н.Н. Матасовой, зав. отделом природы

## ДЕНЬ ОРНИТОЛОГА В МУЗЕЕ

21 февраля в музее краеведенья прошло мероприятие, в котором могли принять участие как взрослые, так и юные гости музея: мы отмечали День орнитолога. Посетители узнали, кто такие ученые-орнитологи и чем они занимаются. В отделе природы была организована мини-выставка, на основе которой проходили различные викторины. Нужно было определить, какие предметы, представленные в витринах, необходимы орнитологу в полевых условия, а какие положили туда специально, чтобы сбить с толку начинающих исследователей.

Отважные юные посетители и их родители с увлечением включались в подсчет дятлов, пытались найти «райских птиц средней полосы» — ракш, определяли, каким птицам принадлежат гнезда, и участвовали в других испытаниях. Разумеется, гостей музея не бросали на произвол судьбы, когда они сталкивались со сложными для них вопросами. Сотрудники отдела природы спешили на помощь пытливым по-



сетителям, чтобы те могли успешно справиться с заданиями викторин. Все участники получили не только ценный багаж знаний, но и небольшие сувениры.

День орнитолога — профессиональный праздник, ежегодно отмечаемый в России 19 февраля. Именно в этот день в 1983 году было организовано Всесоюзное орнитологическое общество при Академии наук СССР.

## АЛЬБОМ Б.Х. МЕДВЕДЕВА. Из цикла «Мой любимый экспонат»

В январе 2018 г. в музей из Москвы поступил уникальный предмет – альбом с фотографиями, принадлежавший профессору Борису Харлампиевичу Медведеву, одному из основателей и первому руководителю Саратовских высших сельскохозяйственных курсов, а затем преподавателю Саратовского сельскохозяйственного института (ныне Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова). Альбом бытовал в семье старшей дочери Б.Х. Медведева, а затем хранился у ее младшего сына Валентина. В музей альбом передала его жена – Марина Моисеевна Гольдберг. В Саратов предмет привез-



ла М.Н. Шашкина, ведущий архивист Государственного архива Саратовской области, с 2012 г. занимающаяся историей высшего сельскохозяйственного образования в нашем крае.

Интерес представляет и идейный вдохновитель и создатель альбома, известный саратовский фотограф и добрый друг Медведева – Иона Миронович Гольдфейн. История его жизни, деятельности и вклада в развитие фотографии в Саратовской губернии достойна отдельной статьи. На верхней крышке альбома закреплена металлическая плакетка с дарственной надписью от И.М. Гольдфейна: «Дорогому Борису Харлампиевичу Медведеву в день XXV летняго юбилея от товарищей по Сар. Ин. С-Хоз. и Мелиорации 1901-1926 гг.».

Альбом содержит фотографии периода 1925-1926 гг. На них изображен сам Б.Х. Медведев, его супруга, но большая часть — это преподаватели, студенты, сотрудники института, здания и учебные кабинеты. Имеются там фотографии Кададинского и Лысогорского лесных хозяйств и учебной животноводческой фермы института, на которых студенты проходили практику. Благодаря этим фотографиям удалось точнее атрибутировать ряд хранящихся в фондах музея фотоматериалов по истории Саратовского сельскохозяйственного института.

Б.Х. Медведев, человек широкой эрудиции, энтузиаст просвещения, стал центром, вокруг которого формировалась особая среда, благоприятная для развития сельского хозяйства в крае. Он привлек к преподавательской работе специалистов из Саратова и других городов.

Поскольку фотографии представляют интерес не только для краеведов, но и для сотрудников СГАУ, СГУ и НИИ Юго-Востока, представляется целесообразным перечислить тех, кого удалось идентифицировать. Это М.В. Алесковский, Г.В. Богаевский, Я.Я. Додонов, Д.В. Елпатьевский, И.Н. Жабронский, И.И. Кадыков, И.Л. Калашников, А.А. Калужский, Н.Н. Кураев, В.К. Левошин, Г.Б. Медведева, Н.А. Михайлов, В.Н. Полетаев, А.В. Рошковский, Я.И. Рязанов, Н.Л. Сахаров, К.А. Славачевский, О.А. Соловьева-Аренд, Н.И. Сус, Н.М. Тулайков, В.В Фофонов, Б.М. Худзик, Н.В. Цицин, И.Л. Щеглов, Д.Э. Янишевский. Среди них есть видные ученые в области сельского хозяйства, лесоводства, геологии, ветеринарии, химии, энтомологии и др. Кроме профессоров на снимках присутствуют их талантливые студенты, ставшие впоследствии видными научными деятелями, чьи имена звучали на всю страну, в том числе Г.Б. Медведева, Я.И. Рязанов, Д.В. Елпатьевский, Н.В. Цицин. Академику АН СССР и ВАСХНИЛ, дважды Герою Социалистического Труда, лауреату Ленинской премии Н.В. Цицину в Саратове на улице Рахова установлен памятник.

В ходе изучения альбома была проведена серьезная исследовательская работа по атрибуции фотографий. Большую помощь оказала М.Н. Шашкина. Ее статьи — ценный источник информации об институте. Кроме того, в научном архиве музея хранится уникальная рукопись с воспоминаниями М.В. Владимирского, учившегося в институте в 1918 и в 1922-1925 гг. Именно она составила основу для исследования, так как содержит не только мемуары, но и фотографии и фактический материал.

Благодаря альбому, через найденную информацию мы имеем возможность визуализировать учебный процесс в высшем сельскохозяйственном заведении почти столетней давности. К сожалению, многое еще остается неизвестным, и мы искренне надеемся, что дальнейшие исследования помогут постепенно собрать недостающие сведения, которые дополнили бы историю одного из старейших вузов нашей области.

Материал подготовлен М.В. Колесниковой, с.н.с. отдела по учету фондов

#### информационный вестник саратовского областного музея краеведения

Выпуск 197, февраль 2021

#### Из газеты «Власть Советов», органа Вольского Уездного Исполнительного Комитета и Уездкома Р.К.П.

Мы продолжаем знакомить вас с публикациями местных уездных газет, выходивших ровно сто лет назад. Эпоха отражается не только в содержании злободневных статей, но и в своеобразной лексике и даже орфографии, которую мы по мере возможности сохраняем.

9 февраля 1921 г.

К делегатскому собранию городской организации Р.К.П. Уездком Р.К.П. созывает на 10 февраля расширенное делегатское собрание членов Р.К.П. городской организации. Цель созыва этого собрания заключается в том, чтобы произвести подготовительную работу к созываемой 15 февраля, VII-й уездной конференции. На повестке дня стоят главнейшие вопросы. Работа организуемого Уездполитпросвета должна пойти единым сильным потоком, устранив влачившуюся до сих пор кустарническую, прыжковую «работу»... На повестке дня стоит национальный вопрос. Этот вопрос есть один из серьезных и острых, он вопрос международный... Вопрос реорганизации армии поднимается на X Съезде Р.К.П. (6 марта т.г.); вопрос исторический в нашей революции... Нужна ли Совреспублике, окруженной капиталистическими хищниками, постоянная, небольшая, вполне боеспособная, подвижная армия... О роли профсоюзов в хозяйственной жизни Совреспублики дебатируется несколько месяцев и в центре и на местах... Последний вопрос о работе Уездкома в течение 4 1/2 месяцев должен иметь два основных положения: оценить работу, деловито раскритиковав, внести поправки и указания для дальнейшей работы организации...

Страничка красноармейца № 3. Что сделано для красноармейцев. Отчет Комиссии по проведению дня «Красной казармы» с 12.1 по 29.1 включительно 1921 года. За время этой кампании фактически проведено следующее улучшение в жилищно-бытовых условиях казарменной и лазаретной жизни красноармейцев: В продовольственном. 1) Через контрольно-хозяйственные комиссии воинских частей проверено питание как больных в лазаретах, так и здоровых в частях гарнизона. 2) Произведена выпечка белого хлеба в количестве 20 пудов для больных лазарета 3-го баталиона, отпущено воинским частям: муки—221 пуд. 4 ф., пшена—14 пуд. 27 ф., мяса—27 пуд., соли—1 пуд. 10 ф., подарков в кисетах—75 шт., табаку—31 пуд. 4 ф., гильз 200 коробок и курительной бумаги 61 лист. В материальном. Пиджаков меховых 20 шт., Полушубков 65, Пиджаков ватн. 40, Пиджаков летн. 8, Гимнастерок 140, Фуфаек 268, Телогреек 43, ...Брюк 305, Сорочек 556, Кальсон 503, Полотенец 338, Платков носов. 55, Муфт 1, Папах 812, Фуражек 56, Башлыков 55, Шарфов 59, Наушников 9, Носков 2474 пары, Варежек 5303, Портянок 685шт., Обмоток 11 шт., Сапог кож. 31 пар., Ботинок 33 пар., Подошв 22 пар., Ремней брезент. 24 шт... Отправлено для чинки в Текстиль 96 полушубков, после починки будут выданы 3-му баталиону. Отпущено для чистки полов в казармах—50 пудов опилок; железных печей—2. В санитарной части. 1) Производилось обследование санитарного состояния в казарменных помещениях и лазаретах. 2) Устраивалось два «Воскресника», на которых работало на каждом до 1500 человек, производя очистку дворов, отхожих мест от мусора и снега; работал ассенизационный обоз. ...5) Все красноармейцы пропущены были через бани, где им выдавалось чистое нательное белье, верхнее же платье было подвергнуто дезинфекции... 7) Производилась стрижка и бритье красноармейцев. 8) Читались врачами лекции по гигиене и санитарии, но здесь работа выполнена слабо.

Политическое просвещение. 1) Выпущены листовки «День Красной казармы». 2) Написаны статьи и заметки в местной газете «Власть Советов»: «На помощь красноармейцу-тыловику», «Женщина в лазарете», «Борьба за чистоту в красной казарме», «Борьба с эпидемией», «Намеченное выполним», «Наши победы и демобилизация Красной армии». 3) Выпущена памятка ответственным работникам, прикрепленным для политической работы к красноармейским частям на время мобилизации. 4) Сдано в распоряжение Военной секции Политпросвета 977 экземпляров разного рода литературы. 5) К воинским частям был прикреплен ряд ответственных товарищей для политической работы. 6) Ставились во всех клубах и театрах спектакли, концерты каждый раз сопровождаясь митингами и лекциями на разные темы. 7) Отпущены для красноармейских читален 1000 экземпляров литературы агитационно-ударного характера. 8) Производилось обследование библиотек красноармейских частей...

**Что должен делать красноармеец в тылу.** 1) Быть дисциплинированным и везде и всюду держать себя примерно. 2) Внимательно относиться к строевым занятиям, ибо в нашей военной подготовке залог нашей победы над буржуазией. 3) Не слушать шептунов, а ежедневно прочитывать газеты для себя и неграмотным. 4) Ежедневно посещать политические занятия, ибо тогда можно понять то, что делается на белом свете. 5) Посещать школу грамоты, если ты— неграмотный, и помнить, что учение—свет, а неучение—тьма. 6) Всегда помнить свой клуб, театр, библиотеку и читальню, посещать их и привлекать в них других. Помните это, товарищи—красноармейцы, и исполняйте!..

В водолазной школе. По вопросу о сельском хозяйстве. 29 января на общем собрании военных моряков водолазной школы был заслушан доклад тов. Скляревского о сельском хозяйстве, по которому была единогласно вынесена следующая резолюция: «...Общее собрание приветствует центральную власть за принятие энергичных и своевременных мер к укреплению и развитию крестьянского сельского хозяйства и тактику центра в отношении премирования обществ и отдельных хозяйств... Общее собрание обращается к местным органам власти, как уездным, так волостным, все силы свои употребить на помощь в обработке полей семьям красноармейцев и беднейшему крестьянству путем правильного распределения живого и мертвого инвентаря, главным образом обращая все свое внимание на перераспределение внутри волостей и уезда семенных материалов; с своей же стороны мы—моряки поддержим всеми зависящими от нас мерами и средствами все мероприятия, ...дабы скорее достигнуть полного засева всех полей и спасти страну от хлебных недостатков!»

Рубрику подготовила Л.Я. Соломонова, зам. директора по развитию

#### информационный вестник саратовского областного музея краеведения

Выпуск 197, февраль 2021

#### Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

 $e\text{-mail:}\ \underline{CentralOffice@comk.ru} \qquad \underline{http://www.comk.ru}$ 

#### Директор музея - Евгений Михайлович Казанцев

Тел. (8452) 28-24-96 Факс: (8452) 28-24-96

#### Музей открыт для посетителей:

вторник, среда, четверг, пятница, воскресенье: с 10.00 до 18.00; суббота: с 10.00 до 19.00. Касса прекращает работу за 30 минут до закрытия.

#### Выходной день - понедельник.

Последний вторник каждого месяца - санитарный день.

#### Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:

Дети до 3 лет - бесплатно, Дети (до 18 лет), студенты, пенсионеры - 70 руб., Взрослые - 130 руб.

В первый и третий вторник каждого месяца бесплатный вход для детей до 18 лет; в первый вторник каждого месяца - для студентов вузов (дневной формы обучения) и пенсионеров.

Заказ экскурсий по тел. 28-24-91

#### В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:

**Владимир Высоцкий. Страницы жизни.** Выставка Государственного музея Владимира Высоцкого (фотографии, документы, мемориальные предметы, инсталляции)

Россия. Полет через века (фотовыставка ГК «Регион»)

**#Помнитьнельзязабыть** (документы, фотографии, награды из семейных архивов саратовцев)

**Музыка моря** (предметы их фондов СОМК, зоологического музея СГУ и частных коллекций)

Сокровищница памяти (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 г., фотографии, документы, подлинные экспонаты)

**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)

**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)

П.А. Столыпин и Саратовский край (документы, фотографии, мемориальные вещи)

**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)

**Природные раритеты** (виды флоры и фауны Саратовской области, внесённые в Красную книгу)

#### Музей предлагает услуги:

- Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- •Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- •Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- •Выявление материалов в фондах музея;
- •Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея:
- •Подготовка тематических выставок;
- •Предоставление материалов из библиотеки музея.

#### Оплата по прейскуранту

#### НАШИ ФИЛИАЛЫ

Саратовский этнографический музей:

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марксовский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.),

Е.В. Серебрякова (корректор), И.Н. Волков (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника. Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.

© Саратовский областной музей краеведения, 2003-2021