

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 146
ИЮНЬ
2016 ГОДА



ЛЕТО КРАСНОЕ

1 июня в музее состоялась презентация выставки Натальи Никифоровой и Надежды Шитовой «Лето красное». Представлено около 30 работ, созданных художницами.

Н.М. Никифорова окончила живописное отделение Саратовского художественного училища, а в 1984 году - искусствоведческий факультет Свердловского университета. С 1985 года она является членом Союза художников России, участницей многочисленных персональных и групповых выставок. Преполагает в детской художественной школе Саратова. Работы художницы хранятся в музеях и частных коллекциях. Надежда Шитова окончила детскую художественную школу, Саратовское художественное училище и педагогический институт СГУ по специальности «искусствоведение». Член Союза художников России с 2015 года. Участник областных и всероссийских выставок. Преполагает в детской художественной школе. Творческое содружество двух талантливых мастеров - пример художественной преемственности, соединения знаний и опыта учителя и творческих перспектив и устремлений ученицы. Они вместе преподают в художественной школе, и не просто учат детей рисовать, а создают особую среду, где главное - гармония и творческая свобода.



Многие гобелены Натальи Никифоровой и Надежды Шитовой побывали на всероссийских выставках: на Первой Российской триеннале современного гобелена в музее «Царицыно» в 2011 г.; Второй триеннале... в 2014 г.; на Российской выставке гобелена и керамики в Самаре в 2015 г. и др. Отбор Всероссийским выставочным комитетом можно приравнять к конкурсу, где главные критерии - это образная выразительность при профессиональном исполнении.

Выставка «Лето красное» знакомит зрителей с экспрессивными гобеленами и фантазийными батиками. В них использованы различные авторские приемы, где есть свои принципы пластики, статики, динамики, ритма, колористического строя и т.д. Представленное на выставке коллективное панно «Город мечты» в технике горячего батика было создано во время акции «Ночь искусств - 2015» посетителями музея под руководством мастеров Натальи Никифоровой и Надежды Шитовой. Для воплощения замысла выбирались теплые, солнечные краски, поэтому город получился приветливым и добрым.

На презентации выставки присутствовали представители культурной общественности города, члены Союза художников, преподаватели и учащиеся Детской художественной школы г. Саратова. Под руководством художниц пришедшие на выставку дети смогли принять участие в мастер-классах: по созданию коллективного панно в технике горячего батика и аппликации. Результатом совместного творчества в первый день лета стало яркое и радостное панно «Солнышко».

НА КНИЖНОМ ФЕСТИВАЛЕ В МОСКВЕ

В начале июня в Москве состоялось крупнейшее книжное событие года - книжный фестиваль «Красная площадь». В нем приняли участие более 400 российских издательств. Саратовскую область на фестивале представляла Приволжская книжная палата. В экспозиции присутствовали издания Саратовского областного музея краеведения, в том числе каталоги, материалы научных конференций, библиографический указатель музейных публикаций, альбом-путеводитель, а также последнее издание - воспоминания саратовского врача и общественного деятеля М.Ф. Волкова «История учреждения Саратовского университета и Саратовская городская дума. 1 декабря 1906 г. - 6 декабря 1909 г.». Эта книга была подготовлена к 130-летию со дня основания музея, которое отмечается в 2016 году.

АРКАДАКСКОМУ МУЗЕЮ - 50

27 мая в Аркадакском краеведческом музее - филиале Саратовского областного музея краеведения - прошли торжества, посвященные 50-летию со дня создания музея.

Сегодня музей является ведущим учреждением культуры Аркадака и визитной карточкой района. В праздничных мероприятиях приняли участие жители города, творческие народные коллективы, учащиеся общеобразовательных, музыкальной и художественной школ – активные члены музейных объединений, представители общественных организаций района. Среди тех, кто поздравил музейщиков с праздником, были депутат Саратовской областной Думы, председатель комитета по культуре, общественным отношениям, спорту, делам молодежи и информационной политике А.В. Лосина, глава администрации Аркадакского муниципального района В.М. Кравцов, директор Саратовского областного музея краеведения Е.М. Казанцев.



К юбилейным торжествам сотрудники музея подготовили новую выставку, «Поиск длиной в десятилетия», посвященную основателю музея С.Ф. Шишканову. За многие годы им были собраны интересные коллекции и уникальные предметы, рассказывающие о природе, истории и культуре Аркадакского края.

В рамках торжественных мероприятий состоялась презентация нового раздела экспозиции «Далекое прошлое нашего края», который подготовлен сотрудниками Саратовского областного музея краеведения. Это подарок головного музея своему филиалу к его юбилею.

Одним из подарков музею-юбиляру стал мультимедийный комплекс, преподнесенный председателем комитета по культуре, общественным отношениям, спорту, делам молодежи и информационной политике А.В. Лосиной.

ОТ САРАТОВА-КРЕПОСТИ ДО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

2 июня в музее краеведения состоялось подведение итогов и торжественное награждение участников городского конкурса «От Саратова-крепости до Саратовской области. Страницы истории в событиях, символах и лицах». Цель конкурса - воспитание любви к малой родине, интереса к истории и природе родного края у юных саратовцев, а также популяризация культурных объектов, которые стали символами города и области. Особое внимание уделялось биографиям земляков, которыми гордится наш край. Конкурс проводился по инициативе и при поддержке депутата Саратовской областной Думы Т.П. Ерохиной. Он стартовал в марте этого года в ряду мероприятий, посвященных 80-летию нашей области. В



конкурсе приняли участие около 400 учащихся из 16 образовательных учреждений трех районов Саратова: Волжского, Фрунзенского и Октябрьского. «Битва знатоков» проходила в два этапа по номинациям: лучшая школа знатоков истории Саратова и области и лучший знаток истории Саратова и области. Каждое учебное учреждение представляла команда, состоящая в среднем из 20 человек. После экскурсии по музею, включающей материалы по краеведению, в каждой команде проводилась блиц-викторина, в которую входили 40 вопросов по истории города и области. В финал вышли 24 участника и 4 образовательных учреждения.

Во время торжественного мероприятия трое победителей-учеников получили дипломы, призы и право называться «Лучший знаток истории Саратова и Саратовской области». Артем Войтин из Русской православной классической гимназии получил диплом первой степени и Главный Приз. Диплом второй степени завоевала Мария Безменова, ученица 10 «Б» класса гимназии № 4. Диплом третьей степени был вручен Елизавете Сурковой, ученице 7 класса гимназии № 2. Более 20 юных участников, вышедших в финал конкурса, были награждены почетными грамотами и призами. Члены жюри конкурса единодушно решили, что те педагоги, ученики которых блистательно отвечали на вопросы по краеведению, тоже должны быть отмечены, поэтому почетные грамоты и памятные призы получили учителя истории А.В. Фокин (РПКГ), А.Р. Суркина (лицей № 4), Т.С. Дудова (гимназия № 2) и другие. Первое место в номинации «Знатоки истории Саратова и Саратовской области среди школьных команд» и диплом первой степени получила гимназия № 4. Дипломом второй степени была награждена команда из Русской православной классической гимназии, дипломом третьей степени - команда из лицея № 4. Награждение сопровождалось театрализованными зарисовками. Открывали вечер господин М.А. Устинов, первый хозяин особняка, где ныне находится музей краеведения, а также его гостя – купчиха А.В. Чирихина, известная своей благотворительной деятельностью.

УВЕКСКОЕ ГОРОДИЩЕ. ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

9 июня в областном музее краеведения состоялась ежегодная отчетная пресс-конференция, посвященная теме изучения, сохранения и популяризации археологического наследия Увекского городища, которое с 2005 года исследует археологическая экспедиция музея.

На пресс-конференции присутствовали заместитель министра культуры Саратовской области В.А. Баркетов, партнеры музея, волонтеры, представители саратовских СМИ. Была представлена экспресс-выставка по материалам археологических раскопок на Увекском городище в 2015 г. Посетители увидели редкие серебряные и медные монеты; украшения – стеклянные браслеты, перстни, жемчужный подвес серьги; предметы быта – глиняные сосуды, шилья, грузила, костяные пуговицы, христианский нательный каменный крестик и т. д.



Руководитель археологической экспедиции СОМК Д.А. Кубанкин рассказал об итогах прошедшего полевого сезона на Увекском городище. Он отметил, что при раскопках был использован опыт коллег, работающих на Болгарском городище в Республике Татарстан. В частности, применена просевка грунта, благодаря которой процент редких находок существенно возрос. Д.А. Кубанкин поделился планами на полевой сезон 2016 года. На этот раз планируется значительно расширить площадь раскопа, которая составит более 80 кв. м. Раскопки пройдут в центральной части городища, будут задействованы дополнительные методики, которые позволят сделать новые открытия. Кроме того, впервые территория раскопа станет доступной для посетителей ежегодного фестиваля исторической реконструкции «Один день из жизни средневекового города». Место работы археологической экспедиции станет еще одной фестивальной площадкой, где каждый желающий сможет увидеть, как проходят раскопки. Это соответствует многочисленным пожеланиям гостей праздника, уже ставшего традиционным, а также значительно расширяет научную составляющую нашего фестиваля.

Руководитель исторической площадки, реконструктор Николай Афоньков рассказал о подготовке и планах по увеличению локаций и числа участников мероприятия. В этом году на фестивале планируется воспроизвести приезд в город Укек средневековых путешественников-венетцианцев - отца и брата Марко Поло, оставивших письменные свидетельства существования Укека.

Благодаря исследованиям, которые музей проводит на Увеке, в 2015 году удалось добиться изменения юридического статуса Увекского городища. Подробно об этом рассказала Н.Б. Коляденко - начальник отдела учёта объектов культурного наследия управления по охране объектов культурного наследия. Она подчеркнула, что после принятия приказа о включении Увекского городища в Единый государственный реестр памятник приобрел статус объекта федерального значения. Любые земляные работы теперь по закону должны предвзятыся обязательными археологическими раскопками.

В ходе пресс-конференции Д.А. Кубанкин поблагодарил всех партнеров музея и рассказал о запуске нового проекта по созданию Волонтерского корпуса Укека. Волонтеры примут участие в раскопках на Увекском городище, а также в организации и проведении фестиваля исторической реконструкции. Стать волонтером может любой желающий, для этого нужно заполнить анкету на сайте проекта: www.ukekfest.ru.

В рамках мероприятия выступила группа «Хурма Укек», исполнившая несколько музыкальных импровизаций на этнических восточных инструментах. Коллектив примет участие в фестивале «Один день из жизни средневекового города».

11 июня по инициативе главы администрации г. Саратова В.Н. Сараева был реализован совместный пилотный проект областного музея краеведения и администрации города. Впервые была проведена бесплатная комплексная экскурсия, посвященная средневековому археологическому памятнику - Увекскому городищу. Она состояла из двух частей. Сначала участников познакомили с музейной экспозицией, рассказывающей об истории и раритетах золотоордынского города Укека. Затем гостям был представлен фильм «Укек», созданный на средства краудфандингового проекта при участии мастеров исторической реконструкции. После этого на трех предоставленных администрацией города автобусах экскурсанты отправились на Увекское городище. Здесь они осмотрели исторический памятник, узнали о проводимых раскопках и исследованиях, о перспективах развития Увекского городища как туристического объекта и о предстоящем фестивале исторической реконструкции «Один день из жизни средневекового города».



В экскурсии, которая продолжалась 4,5 часа, приняли участие 146 человек, в том числе представители саратовских СМИ и любители местной истории разных возрастов.

ЗЕЛЁНАЯ ЖАБА (Из цикла «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ЭКСПОНАТ»)

«Нет, против жаворонков жабы — прелесть», - утверждала Джульетта в бессмертном произведении Шекспира «Ромео и Джульетта». Не многие, пожалуй, согласятся с юной девой, но жаба - чрезвычайно интересное существо. В отделе природы нашего музея можно увидеть зелёную жабу. Это не чучело и не муляж, а скульптура. Создателем её является саратовский художник В.Н. Ионов.



«Поселилась» амфибия в витрине со степными животными. И это кажется странным. Опять же, судя по названию, жаба должна быть зелёной. Но зелёная она лишь местами. Среди бесхвостых земноводных *Bufo viridis* - зелёная жаба (она же европейская, египетская) - первая по пестроте окраски. Действительно, среди степных обитателей витрины амфибия кажется чужой. Но южной, «засухоустойчивой» жабе в степи и даже в полупустыне самое место. Температура воздуха 30-35 °С для неё вполне комфортна. Жаба без губительных последствий переносит обезвоживание в 50 %. Конечно, в жару жабы прячутся, зарываясь в землю, а в засушливых районах самые жаркие месяцы проводят в спячке. Выходят из убежищ «по холодку», в сумерках. Жабы скорее ходят, чем прыгают - мышцы задних конечностей у них слабо развиты. «Принимают ванну» в росе, пополняя запасы влаги в организме, и неторопливо, без лишней суеты отправляются перекусить. В их рационе преобладают ползающие беспозвоночные: пауки, жуки, муравьи, клопы, личинки мух, ухвертки, 25 % всего корма составляют гусеницы. Поселяясь на сельхозугодиях, жабы в огромном количестве уничтожают садово-огородных вредителей. Часто жабы собираются «на пикник» возле уличных фонарей, где лакомятся насекомыми, летящими на свет. В отличие от лягушек, они способны подбирать и неподвижную еду, а проглатывают жертву за 1/15 долю секунды!

Когда температуре воздуха опускается до 6-8 °С, жабы впадают в зимнее оцепенение - спячку. Зимуют в норах грызунов, ямах, под камнями, иногда в канавах или колодцах, зарываясь в землю на глубину до 12 см. Спят и поодиночке, и в компании 3-4 соплеменников. При температуре 15-16 °С, обычно в апреле, наступает период размножения — «время любви».

Проснувшиеся жабы собираются на мелководье водоёмов на «свадебный певческий фестиваль». Их кавалеры - самые благозвучные из всех отечественных амфибий. После «свадеб», отметав икру, «дамы» покидают водоем. Партнёры остаются охранять и переворачивать кладки для лучшего обогащения икры кислородом. Кладка — это студенистые шнуры длиной до 7 м, с двумя рядами чёрных икринок, обвивающие водные растения или лежащие на дне.

В мае появляются головастики, на 3-4 день они приступают к самостоятельному питанию. Кормятся круглосуточно, преимущественно растительным кормом. Превратившись в жабят, постепенно уходят от берегов «родильного» водоёма, заселяя открытые степные ландшафты. Взрослыми жабы становятся на четвёртом году жизни. При благоприятных обстоятельствах живут около 10 лет.

Врагов у зелёной жабы много: хищные звери, птицы, змеи. Но её защищают маскирующая окраска и ядовитые железы. Вечером, перед выходом на охоту, жаба растирает себе спину лапками, выдавливая яд. Если её схватить, то яд с резким запахом, чрезвычайно горьким жгучим вкусом и рвотным действием выделяется рефлекторно. Зелёная жаба внесена «Красную книгу Саратовской области» как вид, нуждающийся в особом внимании к его состоянию в природной среде.

ПОТОМКИ МУКОМОЛОВ РЕЙНЕКЕ В МУЗЕЕ

Недавно музей посетили потомки известных в Саратове мукомолов Рейнеке - Вольдемар Герлер с супругой. Они осмотрели экспозицию, в том числе выставку, посвящённую истории немцев Поволжья, и встретились с администрацией музея. Во время беседы гости отметили, что посещение музея надолго останется в их памяти. Уже через несколько дней после возвращения в Германию господин Герлер прислал в музей электронную копию уникального документа. Это список всех владений, принадлежавших торговому дому Рейнеке, в том числе и в Саратове. Список был составлен по памяти в 1930-е годы Конрадом Рейнеке, жившим тогда в Аргентине. Изучение этого документа откроет новые страницы истории одной из наиболее известных семей, внесших значительный вклад в развитие нашего края и в создание своеобразного архитектурного облика Саратова.



ИЗ ГАЗЕТЫ «САРАТОВСКАЯ КОПЕЕЧКА»

4 июня 1912 г.

В Ильинской профессиональной школе в субботу состоялся торжественный акт. Ученицы распущены по домам. С осени при гимназии открывается 8-й педагогический класс.

7 июня 1912 г.

К юбилею. Попечительный совет торговой школы обратился к о-ву купцов и мещан с ходатайством об учреждении в школе к юбилею Отечественной войны «Бородинских стипендий».

8 июня 1912 г.

Телеграмма обсерватории. Прохладно, возможны дожди в верхней, жарко, грозы в нижней и средней Волге.

10 июня 1912 г.

При вырытии ям для канализации на Грошовой ул. на глубине 2 ½ аршина обнаружены проложенные здесь деревянные водопроводные трубы.

12 июня 1912 г.

Силомер. На городском бульваре около американских весов поставлен силомер. Каждый желающий попробовать свою силу платит 5 коп. В воскресенье около силомера все время толпилась кучка людей. Желающих показать свою силу было много.

13 июня 1912 г.

Ягодный рынок. Привоз земляники 12 июня был раскуплен торговцами весь без остатка. Цена ягоды упала до 3 р. 60 коп. пуд. В розницу продают по 10-12 коп. фунт. Появилась в привозе, но очень мало, красная смородина. Цена 10 коп. фунт.

14 июня 1912 г.

Новые теплоходы. В текущую навигацию об-во Кавказ и Меркурий выпускает на линию еще четыре теплохода типа «Бородино».

15 июня 1912 г.

На базарах от гор. управы расклеиваются плакаты с обращением к владельцам и арендаторам лавок и столиков – не оставлять собираемый с базара мусор около, а удалять в мусорные ящики.

16 июня 1912 г.

Ржаной хлеб на дня подешевел на ½ коп. с фунта.

17 июня 1912 г.

Вздорожание сахара. В сравнении с прошлой неделей цены на сахар рафинад головкой повысились на 10 коп. за пуд. Сейчас цена ему 4 р. 65 коп. – 5 р. 5 коп.

20 июня 1912 г.

Наш телефон. Нас просят обратить внимание на то, что телефонную станцию приходится очень долго вызывать, особенно в самое деловое время – с 12 до 3 часов. Раньше этого не наблюдалось.

22 июня 1912 г.

М.Н.П. рекомендовано несколько брошюрок для бесплатной раздачи народу и учащимся различных учебных заведений в день юбилея Отечественной войны: «Император Александр первый, его жизнь и царствование» - К. Дучинского, «Столетие назад» - Е. Поселянина, «Женщины-героини» - А. Зарина и др.

24 июня 1912 г.

Аэродром заканчивается постройкой. Выстроен забор, довольно высокий, поставлены два ангара, выровнена почва. Устройство трибун еще не закончено. Место, занятое аэродромом, равняется приблизительно 200 саженей в ширину и 4 - в длину.

26 июня 1912 г.

Вышел 1-ый номер журнала эсперантистов «Звезда Волги». Следующий номер выйдет в сентябре, а затем журнал будет выпускаться ежемесячно.

28 июня 1912 г.

Вегетарианское общество решило послать на Всероссийский вегетарианский съезд в Москве 2 делегатов.

29 июня 1912 г.

Ливнем, прошедшим третьего дня в Глебучевом овраге, между Гимназической и Соборной ул. затоплены две маленьких избенки.

30 июня 1912 г.

Ввиду недостатка амбулаторий на окраинах постановлено открыть новую амбулаторию в районе Затона. Амбулаторным врачам постановлено увеличить жалованье с 1 200 руб. до 1 800 руб.

Рубрику ведет З.А. Горюнова, учёный секретарь

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

e-mail: CentralOffice@comk.ru<http://www.comk.ru>**Директор музея - Евгений Михайлович Казанцев****Музей открыт для посетителей:***Вторник, среда, пятница, воскресенье: с 10.00 до 18.00;**четверг: с 10.00 до 20.00;**суббота - с 10.00 до 19.00.**Касса прекращает работу за час до закрытия.***Выходной день - понедельник.***Последний вторник каждого месяца - санитарный день.***Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:***Дети до 3 лет - бесплатно,**Дети (до 18 лет) - 50 руб.,**Студенты, пенсионеры - 50 руб.,**Взрослые - 100 руб.***Первый и третий вторник каждого месяца для детей до 18 лет вход бесплатный****Стоимость экскурсий:****от 200 руб.****В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:****«Жизнь моя, кинематограф...»** (фотографии, афиши, документы, личные вещи деятелей российского кино)**Цирк. Полет во времени** (цирковые костюмы, реквизит, документы, фотографии, афиши)**Лето красное** (гобелены и батики Н. Никифоровой и Н. Шитовой)**Окно в мир природы** (фотовыставка работ сотрудников биофака СГУ)**Природные раритеты** (виды флоры и фауны, внесённые в Красную книгу Саратовской области)**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 гг., фотографии, документы, подлинные экспонаты)**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)**Музей предлагает услуги:**

- Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Предоставление материалов из библиотеки музея.

Оплата по прейскуранту.**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.), О.Л. Горбунова, Е.В. Серебрякова (корректор), И.Н. Волков (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника. Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.