

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 231
МАРТ
2024 ГОДА



МОЙ ДАГЕСТАН

5 марта в музее состоялась презентация выставки «Мой Дагестан», которую предоставил Национальный музей Республики Дагестан имени А. Тахо-Годи. Она рассказывает о традициях, быте и ремеслах народов, создавших единый сплав поистине феноменального культурного богатства Дагестана. В Год семьи несомненный интерес представляют предметы, связанные с семейным укладом этих народов. В их числе женские свадебные костюмы и украшения, детская одежда, домашняя утварь. Представлено более 200 подлинных самобытных артефактов.

Дагестанский народный костюм – это целостный художественный ансамбль гармонично согласованных предметов одежды, украшений и дополнений к ним. Нередко он становился семейным достоянием, передаваемым по наследству. Костюм всегда имеет чёткое назначение, указывает на пол и возраст владельца, его социальный статус и место проживания. В представленных на выставке праздничных женских костюмах использованы дорогие ткани, привезенные из Персии, Турции, Афганистана, Узбекистана, Индии и Китая. Поражает разнообразие женских украшений. Это височные серьги, кольца, браслеты, ожерелья, подвески, застежки пряжки, массивные пояса и др. Некоторые из них имели не только декоративное, но и обережное значение. Многие народы Дагестана занимались ювелирным искусством, но самыми искусными мастерами были и остаются мастера из села Кубачи.

Женщины – хранительницы домашнего очага – приносили красоту и в бытовую сторону жизни. Жиллица дагестанцев традиционно украшаются коврами, образцы которых можно увидеть на выставке. Это яркие ворсовые ковры ручной работы с геометрическим рисунком, паласы, войлочные ковры с аппликацией и вышивкой, циновки из пряжи растительного происхождения.

Одним из видов женского рукоделия является уникальная кайтагская вышивка. Впервые ее обнаружили в 30-х годах XX века в Кайтагском районе Дагестана, а сегодня это забытое искусство вновь возрождается. На выставке представлены покрывала небольшого размера, вышитые сплошным узором из шелковых нитей. Такая вышивка имела ритуальный характер: в нее заворачивали подарки на свадьбу и использовали в погребальных обрядах. Считалось, что вышитое покрывало на люльке младенца охраняет его от злых духов. С любовью и заботой сделаны и другие детские вещи, например крошечные валяные сапожки, на которых вышито имя их маленького владельца. Аккуратная стеганая курточка из разноцветных лоскутков украшена цветными пуговицами и вышивкой. Есть даже серебряные украшения для маленькой горянки.

Выставку дополняют акварельные и живописные работы дагестанских художников. Среди них выделяются картины М.А. Джемала, который в своем творчестве много внимания уделял изображению традиционного костюма. Кроме того, представлена фотовыставка «Прекрасный образ горянки». В работах Пазила Алилова запечатлены дагестанки в национальных костюмах.

Участников презентации приветствовала министр культуры Саратовской области Н.Ю. Щелканова. Она отметила, что проходящая в Год семьи выставка предоставляет саратовцам возможность познакомиться не только с культурой, но и с семейным укладом и свадебными традициями народов Дагестана. Директор музея краеведения Е.М. Казанцев подчеркнул, что это первый масштабный выставочный проект, осуществленный совместно с крупнейшим музеем Дагестана. Он выразил уверенность, что творческое сотрудничество будет продолжено. Заместитель министра внутренней политики и общественных отношений Саратовской области Т.И. Лещенко напомнил, что в нашем крае есть более 50 национально-культурных организаций, среди которых лидирующую позицию занимает Национально-культурный центр народов Дагестана. Генеральный директор Национального музея Республики Дагестан П.О. Магомедов поблагодарил организаторов выставки, передал всем наилучшие пожелания от министерства культуры Дагестана и подтвердил готовность сотрудничать с саратовским музеем. В числе гостей презентации было много представителей дагестанской диаспоры. Саратовские студенты-дагестанцы читали стихи Расула Гамзатова на языках народов Дагестана. В исполнении лауреата международных конкурсов Хадижат Ибрагимовой прозвучала песня о домашнем очаге. Особое впечатление на гостей произвела танцевальная композиция по мотивам национального свадебного обряда в исполнении ансамбля танца народов Кавказа «Адат».



ОБЛАСТНОЕ СОВЕЩАНИЕ ДИРЕКТОРОВ МУЗЕЕВ

1 марта состоялось областное совещание директоров государственных, муниципальных и негосударственных музеев. Оно проходило на площадке художественного музея имени А.Н. Радищева. В совещании принял участие заместитель министра культуры области В.А. Баркетов. Были рассмотрены актуальные аспекты музейной деятельности. Основное внимание было уделено реализации национального проекта «Культура» в музеях области. С сообщениями по этой теме выступили представители Энгельского краеведческого музея, Музея-усадьбы Н.Г. Чернышевского, музея К.А. Федина, Пугачевского краеведческого музея. Обсуждались вопросы учетно-хранительской деятельности, а также роль музеев в развитии регионального культурно-познавательного туризма.



Одним из наиболее значимых направлений деятельности музеев в настоящее время является комплектование и презентация материалов о Специальной военной операции. С сообщениями на эту тему выступили директор Исторического парка «Россия – Моя история» Д.А. Кубанкин, заведующая краеведческим музеем Городского культурного центра г. Ртищево С.Е. Ашкапова и заведующая сектором современной истории края Саратовского областного музея краеведения Е.А. Ивакина, которая рассказала о подготовке и экспонировании выставки «СВОих не бросаем». Представители музеев поделились опытом использования инновационных подходов в своей деятельности, рассказали о реализации успешных музейных проектов и о планах на будущее.

10 ЛЕТ ОБЩЕСТВУ ДРУЗЕЙ МУЗЕЯ

22 марта состоялось общее собрание членов региональной общественной организации «Общество друзей Саратовского музея краеведения». Оно было посвящено 10-летию Общества. Председатель организации Л.Я. Соломонова напомнила собравшимся об истории ее создания, целях и задачах. Особое внимание было уделено реализованным проектам, которые стали победителями различных грантовых конкурсов, в том числе конкурсов, проводимых министерством культуры области и Фондом президентских грантов. На средства, полученные Обществом, были организованы фестивали, создавались выставки, проводилась презентация изданных каталогов и сборников.



Л.Я. Соломонова проинформировала собравшихся, что в настоящее время членами Общества являются 84 человека. Практически каждый член общественной организации в той или иной степени участвует в разноплановой деятельности музея. Это консультации по разным вопросам, помощь в подготовке к изданию научно-краеведческих сборников и музейных каталогов, в создании выставок и проведении мероприятий, информационная поддержка и многое другое. Она отметила, что с наиболее важной информацией о деятельности Общества и реализованных им проектах можно познакомиться на сайте Саратовского областного музея краеведения, где есть особый раздел «Общество друзей музея». Наиболее важные события в жизни организации освещаются в Информационном вестнике музея, на страницах музея в соцсетях, а также в новостях на официальном сайте музея и сайте министерства культуры Саратовской области.

Д.А. Кубанкин, один из учредителей Общества, директор Исторического парка «Россия – моя история», напомнил о том, что первым проектом Общества стал фестиваль исторической реконструкции «Один день из жизни средневекового города», вызвавший большой интерес саратовцев и превратившийся в ежегодное масштабное событие с участием гостей из других регионов. А.В. Зюзин, директор научной библиотеки Саратовского университета и член Общества друзей музея, отметил важность участия этой общественной организации в издательской деятельности музея. Директор музея Е.М. Казанцев познакомил членов Общества с достижениями и планами музея на нынешний год и поблагодарил их за участие в музейной жизни.

К этому дню были подготовлены именные членские билеты, которые были вручены участникам собрания. По этим билетам члены организации могут бесплатно посещать экспозиции и выставки музея.

Многие члены организации – постоянные дарители музея. В день юбилея Общества фонды музея пополнились новыми дарами. Прозвучали музыкальные номера в исполнении музейного фольклориста Дарьи Субботиной и лауреата международных конкурсов исполнителей эстрадной песни Хадиджат Ибрагимовой.

ВРЕМЯ МОЛОДЫХ

28–29 марта состоялся IV Съезд молодых работников Совета музеев ПФО «Время молодых». Он проходил в режиме онлайн. Деловая программа включала доклады и дискуссии по профессиональным проблемам. Кроме того, проводились мастер-классы и тренинги. В работе съезда приняли участие молодые сотрудники нашего музея. С сообщением выступила научный сотрудник отдела научно-просветительной работы и маркетинга Екатерина Коплевацкая.

К 90-ЛЕТИЮ Ю.А. ГАГАРИНА

К 90-летию Ю.А. Гагарина на выставке «Дорога в космос» в музее появился новый экспонат. Теперь здесь можно наблюдать полет самолета Як-18, на котором учился летать будущий первый космонавт планеты. Это стало возможным благодаря голографической пирамиде с 3D-моделью – копией подлинного самолета Як-18. За штурвалом – курсант саратовского аэроклуба ДОСААФ Юрий Гагарин. Модель самолета совершает взлет и приземление, а также выполняет фигуры индивидуального сложного пилотажа – полубочки и полупетли. В ходе их выполнения самолет можно рассмотреть в мельчайших подробностях. Новая голограмма, несомненно, привлечет особое внимание во время музейных мероприятий, приуроченных к Дню космонавтики.

Наш музей стал партнером выставки московского Музея космонавтики «Гагарин. Дорога в космос». Она приурочена к 90-летию первого космонавта планеты и освещает разные этапы его жизни.

Музей предоставил для выставки в Москве экспонаты, которые рассказывают о годах учёбы Юрия Гагарина в Саратовском индустриальном техникуме, о занятиях в аэроклубе ДОСААФ, который стал для него первой ступенью на пути в космос. Посетители выставки в столице могут увидеть чугунную решетку, изготовленную учащимися Саратовского индустриального техникума во время производственной практики, и манометр, которым Гагарин пользовался на занятиях физико-технического кружка под руководством заслуженного учителя РСФСР Н.И. Москвина. Летные перчатки-краги и шлемофон из «космической коллекции» музея относятся к периоду учебы будущего космонавта в Саратовском аэроклубе.

ПРОЕКТ «ХЛЕБ С НЕБА НЕ ПАДАЕТ»

Проект нашего музея «Хлеб с неба не падает», посвященный 70-летию начала освоения целинных и залежных земель, получил поддержку фонда «История Отечества».

В прошлом году музей реализовал онлайн-проект «Здравствуй, земля целинная» (см. Вестник № 226 за октябрь 2023 г.), в рамках которого был создан сайт (<https://celina64.ru/>). На нем представлено более 200 оцифрованных материалов о целинных хозяйствах Саратовской области из фондов Саратовского областного музея краеведения и его партнеров.

В рамках нового проекта будет подготовлена передвижная выставка на основе материалов фондовых коллекций музея. В год 70-летия начала освоения целинных и залежных земель особенно актуально представить музейную «целинную» коллекцию, которая рассказывает о массовом энтузиазме и самоотверженном труде первоцелинников. Формат выставки предполагает возможность ее экспонирования в различных учреждениях нашей области. На ее основе можно будет проводить интерактивные уроки, занятия и мастер-классы.

ЗНАМЯ 53-Й ОТДЕЛЬНОЙ СТРЕЛКОВОЙ БРИГАДЫ

Собрание музея пополнилось ценной исторической реликвией. В соответствии с решением заместителя Министра обороны Российской Федерации – начальника Главного военно-политического Управления Вооруженных Сил РФ генерал-полковника В.П. Горемыкина музеем на постоянное хранение передано боевое знамя 53-й отдельной стрелковой бригады. Оно было доставлено в Саратов на поезде Министерства обороны РФ в рамках Всероссийской акции «Сила в правде». Военный состав отправился с Киевского вокзала Москвы 23 февраля и проследует через 67 субъектов Российской Федерации. Завершится акция накануне празднования Дня Победы – 8 мая 2024 года. Саратов стал одним из первых городов на пути следования поезда. Передача знамени состоялась 1 марта на железнодорожном вокзале города.



53-я отдельная Краснознаменная стрелковая Чудовская бригада в годы войны прошла славный боевой путь. Она была сформирована по приказу Народного Комитета обороны от 20 октября 1941 года в городе Новоузенске Саратовской области. В декабре 1941 года бригада прибыла на Западный фронт, в район Волоколамска, и находилась в резерве фронта. В январе 1942 года она была направлена на Волховский фронт, где участвовала в наступательных боях в районе Мясного бора. С 12 января 1943 года бригада вела бои по снятию блокады Ленинграда. За прорыв обороны немцев в районе города Чудово Новгородской области приказом Верховного главнокомандующего бригаде было присвоено почетное наименование «Чудовская». За освобождение города Луга указом Президиума Верховного Совета СССР бригада награждена орденом Красного Знамени. 1 марта 1944 года 3-я отдельная стрелковая Чудовская бригада была расформирована. Боевое знамя 53-й отдельной стрелковой бригады будет представлено в экспозиции музея, рассказывающей о героическом подвиге наших земляков в годы Великой Отечественной войны.

К 90-ЛЕТИЮ А.Г. ШНИТКЕ

29 марта в музее открылась выставка творческих работ участников проекта «Зашифрованный в нотах». Он осуществлен музеем совместно с детской школой искусств № 1 им. Н.В. Грибкова и направлен на воспитание и просвещение подрастающего поколения, его музыкально-эстетическое развитие с помощью музейных образовательно-воспитательных программ.

Участниками проекта стали дети в возрасте от 12 до 14 лет. Для них были проведены творческие лаборатории в детской школе искусств и в музее краеведения. Ребята познакомились с самыми яркими и значимыми произведениями композитора: симфонией, отрывками из опер и музыкой к кинофильмам. После прослушивания они постарались расшифровать закодированные в музыкальных произведениях смыслы, найти скрытые музыкальные коды, заключенные в звуках, и выразить их через изобразительное искусство – на бумаге в технике коллажа. Так появились работы «Буря эмоций», «Мысли композитора», «Искусство музыки», «Историческая вечность», «Нотный листопад», «90 лет музыке» и др. На выставке представлено 25 работ, в которых участники проекта выразили впечатления от услышанной музыки. Всем участникам предлагалось заполнить анкеты о своих впечатлениях. Вот некоторые из них: «Мне очень понравилось работать и слушать, я почувствовала красоту искусства – музыки и живописи», «Все было очень круто! В такой творческой работе можно выразить все свои эмоции».

Голосование за понравившуюся работу проводится в группе музея в социальной сети ВКонтакте.

ЭТО ВАМ НЕ ИГРУШКИ

20 марта, в Международный день Земли, в музее состоялась презентация трэш-арт проекта «Это вам не игрушки». Это первый подобный проект в Саратове.

Трэш-арт – направление в современном искусстве, которое связано с включением в арт-объект того, что обычно выбрасывают. В проекте «Это вам не игрушки» материалом для творчества стали маленькие детские игрушки из киндер-сюрпризов, пуговицы, бусины и детали конструкторов.

Представленный на выставке цикл работ состоит из 10 картин, на которых изображены сюжеты, посвященные Саратовской области, месту, в котором мы живем. Первая картина, «Лох с верхов», создавалась в селе Лох участниками фестиваля «Новоселье». Она представляет собой карту села с отметками всех достопримечательностей. Лох – своеобразная туристическая мекка области, магическое место, которое собирает сейчас самых активных и равнодушных людей со всей России. Этот проект считается народным. В серии есть такие картины, как «Соколка. Река красная», «Старый мост» и «Все в наших руках». На одной из них символ Саратовской области – стерлядь изображена в руках, воссоздающих популяцию этих сверхценных видов рыб, которыми когда-то славилась Волга. Картина «Портрет» сделана так, что каждый видит себя здесь и сейчас. В результате реализации проекта «мусору» дали новую творческую жизнь. Трэш-арт – один из самых простых и интересных способов донести до каждого важность сохранения ресурсов нашей планеты. В создании картин приняли участие более 100 человек. Взрослые благодарили за возможность интересно провести общий семейный досуг и за оригинальный способ развития мелкой моторики у детей. Малыши тренировали усидчивость и внимание к деталям в процессе сопоставления нужных по форме и цвету игрушек для единой картины. Удивили зрителя – а это важно в любом искусстве!



В презентации приняли участие автор проекта Инна Шумиловских и сооснователи экоцентра «Экологизатор» Екатерина Баранова и Татьяна Хохлова. Они рассказали, как зародилась идея, как собирался материал, кто участвовал в проекте, как проходит работа над картинами.

Участники презентации проекта «Это вам не игрушки» в завершение мероприятия создали картину с изображением дрофы – живого символа Саратовской области, самой крупной летающей птицы мира. Эту картину подарили музею.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ САРАТОВСКИХ КРАЕВЕДОВ

28 марта в музее краеведения состоялась презентация книги «Выдающиеся люди на земле саратовской». Ее авторы – саратовские историки-краеведы Ю.А. Сафронов и К.К. Таланов. В книге представлены медали и ордена, значки и жетоны, бумажные денежные знаки, печати, почтовые марки, конверты и почтовые карточки, относящиеся к истории саратовского краеведения и конкретно к выдающимся личностям, связанным с историей Саратовского края. Приводятся краткие биографические сведения о них. Во вступительной статье рассказывается об истории формирования этой коллекции

Издание посвящено Е.К. Максимову – саратовскому ученому-историку, археологу, краеведу, специалисту музейного дела.

Из газеты «Коммунист» за март 1954 года

В 1954 году в стране началось освоение целинных и залежных земель. Саратовская область вошла в число регионов, в которые было направлено большое число энтузиастов. Первая группа молодежи из Саратова отправилась в Заволжье 11 марта, поэтому именно этот день с 2018 года отмечается в нашей области как День целинника. К 70-летию трудового почина, изменившего облик Саратовского Заволжья, предлагаем вашему вниманию публикации из областной газеты «Коммунист» за 1954 год.

2 марта

Они поедут в Саратовское Заволжье ...Секретарь горкома пододвигает к юношам большую карту саратовской области. Взяв карандаш, он указывает им на кружочки, обведенные красной каймой. «Вот здесь, в Озинском районе», – говорит он, – будут построены два зерновых совхоза – «Комсомольский» и «Урожайный». Первый из них освоит свыше 16 тысяч гектаров целины, второй – около 13 тысяч гектаров. Будут созданы также совхозы «Труд», «Восточный», «Чернышевский»... В эти дни с огромной силой проявился патриотизм молодежи Саратова, горячо подхватившей благородный почин москвичей-комсомольцев. В комиссию обращаются не только рабочие, но и специалисты различных предприятий города... Неслучайно в райкомы города за последнее время поступили десятки заявлений от юношей и девушек с просьбой принять их в ряды славного героического комсомола. Одновременно с этими заявлениями они подали и другие, в которых изъявляют желание ехать на освоение целинных и залежных земель... Уже теперь в своих мечтах они видят раздольную заволжскую степь, необозримо раскинувшуюся на сотни километров вокруг.

4 марта

Окажем практическую помощь механизаторам. Профессора и преподаватели Саратовского института механизации сельского хозяйства имени М.И. Калинина с огромным желанием берутся за оказание помощи колхозам, МТС и совхозам в освоении целинных и залежных земель. Среди молодежи, отправляющейся на выполнение столь большой и почетной работы, немало специалистов-механизаторов. Но есть и такие юноши и девушки, которые не имеют специальностей. Институт намеревается организовать для них краткосрочные курсы на 150–200 человек. Кроме того, при кафедре ремонта машин намечено провести курсы регулировщиков топливной аппаратуры дизельных тракторов... В середине марта в институте состоится производственно-техническая конференция механизаторов и рационализаторов... Конференция уделит большое внимание опыту механизаторов совхозов Заволжья, которым предстоит осваивать целинные и залежные земли. Некоторые исследования, проведенные научными силами нашего института, представляют безусловный интерес для практиков, занятых распашкой целины и залежей... Институт пошлет в нынешнем году на производственную практику 100 студентов в новые совхозы Озинского, Перелюбского, Краснокутского и Дергачевского районов. Студенты под руководством научных сотрудников окажут на месте практическую помощь механизаторам в использовании машинно-тракторного парка.

Неотложные задачи. В колхозах и совхозах области, главным образом в левобережных районах, значительно расширяются посевы зерновых культур (в первую очередь яровой пшеницы) за счет распашки целинных и залежных земель. Только в 1954 и в 1955 годах намечено освоить свыше 340 тысяч гектаров таких земель. На освоение целины идет богатая техника. Уже к весне этого года машинно-тракторные станции получат 295 гусеничных тракторов, 320 тракторных сеялок, 200 комбайнов и много других сельскохозяйственных машин. Областное управление сельского хозяйства совместно с Институтом земледелия Юго-Востока СССР разработало основные агротехнические приемы освоения целинных и залежных земель под посевы пшеницы, проса и других зерновых культур. В районы направляется большая группа специалистов сельского хозяйства для уточнения по каждому колхозу площадей целинных и залежных земель, подлежащих освоению, а также для оказания помощи в организации новых тракторных бригад.

7 марта

Вечер молодежи Саратова, посвященный проводам первой группы добровольцев, едущих на освоение новых земель. Вчера 800 молодых саратовцев собрались в Доме офицеров Советской Армии на вечер, посвященный проводам первой группы комсомольцев-добровольцев на работу по освоению целинных и залежных земель в Заволжье... По призыву Коммунистической партии... сотни комсомольцев Саратова изъявили желание поехать на работу по освоению целинных и залежных земель. Только за несколько дней заявления с просьбой послать на освоение новых земель подали 2300 молодых саратовцев. .. Участники вечера единодушно приняли обращение к молодежи Саратова и области с призывом принять активное участие в освоении целинных и залежных земель.

10 марта

На целинные земли. Среди юношей и девушек Новобураского района немало желающих поехать на освоение новых земель. В заявлениях в райком комсомола молодые патриоты выражают свою готовность отдать все силы и знания всенародному делу создания обилия сельскохозяйственных продуктов. Комбайнер Иван Гришанов из Тепловской МТС пишет: «Родина дала мне специальности комбайнера и тракториста. Узнав о решении пленума ЦК КПСС, я решил поехать в мало обжитые районы Заволжья, чтобы выращивать там богатые урожаи зерна. Заверю, что с честью оправдаю оказанное мне доверие».

Саратов встречает посланцев столицы. Позавчера специальным поездом в Саратов прибыл большой отряд московских комсомольцев, едущих на освоение целинных и залежных земель в Заволжье. Трудящиеся города тепло встретили посланцев столицы... Сегодня на освоение целинных и залежных земель в Заволжье приехали лучшие молодые кадры с московских предприятий. По примеру старших поколений мы оправдаем доверие партии, весь свой молодой энтузиазм отдадим почетному делу, на которое нас призвала Родина... Вчера молодые патриоты выехали в совхозы и МТС Заволжья.

Рубрику подготовила Л.Я. Соломонова, зам. директора по развитию

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

e-mail: CentralOffice@comk.ru<http://www.comk.ru>**Директор музея – Евгений Михайлович Казанцев**

Тел. (8452) 28-24-96 Факс: (8452) 28-24-96

Музей открыт для посетителей:*вторник, среда, четверг, пятница,**воскресенье: с 10.00 до 18.00;**суббота: с 10.00 до 19.00.**Касса прекращает работу**за 30 минут до закрытия.***Выходной день - понедельник.***Последний вторник каждого месяца**за санитарный день.***Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:***Дети до 3 лет - бесплатно,**Дети (до 18 лет), студенты,**пенсионеры - 90 руб.,**Взрослые - 150 руб.***В первый вторник каждого месяца бесплатный вход для детей до 18 лет и студентов вузов****(дневной формы обучения)****Заказ экскурсий по тел. 28-24-91****На сайте музея и в социальных сетях реализуется проект****В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:****СВОих не бросаем** (документы, фотографии, награды участников СВО, образцы оружия, материалы волонтерских организаций)**Мой Дагестан** (выставка Национального музея Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи)**Как учились в разные времена. Из истории образования в Саратовском крае** (к Году педагога и наставника в России)**Вековые традиции, современные технологии** (выставка к 120-летию клиники глазных болезней СГМУ)**Помнить нельзя забыть. Письма с фронта** (документы, фотографии, награды из семейных архивов саратовцев)**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 г., фотографии, документы, подлинные экспонаты)**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)**Природные раритеты** (виды флоры и фауны Саратовской области, внесённые в Красную книгу)**Музей предлагает услуги:**

- Фотосъёмка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъёмка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Предоставление материалов из библиотеки музея.

Оплата по прейскуранту**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.),

Е.В. Серебрякова (корректор), А.И. Головченко (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.

Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.

© Саратовский областной музей краеведения, 2003–2024