

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 15
май
2004 года

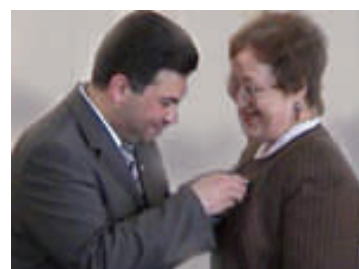


С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ !

18 мая в Саратовском государственном художественном музее им. А.Н. Радищева состоялось торжество, посвященное Международному дню музеев.

Собравшихся приветствовал министр культуры Саратовской области Михаил Аркадьевич Брызгалов. Традиционно в этот день были подведены итоги областного конкурса «Лучший музейный работник года», сотрудники музеев получили награды министерств культуры Российской Федерации и Саратовской области, Губернатора Саратовской области.

Среди награжденных — немало наших коллег, чему мы особенно рады. Поздравляем и гордимся!



Министр культуры Саратовской области М.А. Брызгалов вручает Почетный знак Губернатора «За любовь к родной земле» Н.М. Пантеевой, зав. отделом природы СОМК.

Всегда приятно получать поздравления от коллег и единомышленников. В этом году их было не меньше, чем прежде—значит, число наших друзей не сократилось. Уверены, что их круг будет расширяться и благодаря нашему Вестнику.

Среди множества добрых слов и пожеланий хотелось бы выделить и процитировать несколько особо значимых для нас.

«Бесценное наследство минувших поколений доверено вашим заботливым рукам и отзывчивым сердцам. Нет никаких сомнений в том, что оно будет сохранено должным образом и приумножено. Благодаря вашему самоотверженному труду и преданности профессии, многие люди сегодня имеют возможность соприкоснуться с прекрасным, познакомиться с уникальными историческими экспонатами, лучшими образцами культуры и искусства, народного творчества».

М.А. Брызгалов, министр культуры Саратовской области.

«Ваш благородный труд, ваша нелегкая работа, безусловно, необходимы в деле сохранения традиционных для нашего народа и государства духовно-нравственных ценностей. В наше непростое время музеи, во многом благодаря подвижническим трудам и профессионализму музейных работников, решают задачу воспитания молодого поколения, формирования его духовных идеалов. Позвольте пожелать вам благословенной помощи Божией в совершении благородной миссии - сохранении исторической памяти, без которой нет будущего».

Преосвященный Лонгин, епископ Саратовский и Вольский.

«В эти дни мы особенно ощущаем, что музейное дело не имеет границ. Наши коллеги в разных странах мира также стремятся сделать максимально доступными и интересными для зрителей музейные коллекции, и в этом есть и заслуга российских музеев. Давайте надеяться, что перемены, происходящие сегодня, являются залогом дальнейшего развития и процветания музеев в нашей стране и объединение наших общих усилий позволит продолжить созидательную работу на благо сохранения и представления культурно-исторического наследия, хранителями которого мы являемся».

М.Б. Пиотровский, президент Союза музеев России, директор Государственного Эрмитажа.

Выставка

НИТЬ, ПРОТЯНУТАЯ ЧЕРЕЗ ВЕКА

По традиции 18 мая музей радует своих посетителей не только днем открытых дверей и благотворительными программами. В Международный день музеев пятый год подряд проходят однодневные выставки, представляющие уникальные экспонаты музея: впервые экспонируемые или возвращающиеся после реставрации.

На выставке «Сотканная вечность» экспонировались фрагменты древних тканей XIII-XIV вв., восстановленных в Научно-исследовательском реставрационном центре (Москва) художниками-реставраторами Н.Б. Спуть и А.К. Елкиной.

Ткани были найдены при археологических раскопках средневековых памятников Поволжья. Один из них - золотоордынский город Укек, основанный в 40-е годы XIII века и вскоре ставший значимым торговым пунктом в международной торговле. Развалины этого города частично сохранились до наших дней и располагаются на окраине Заводского района Саратова (поселок Увек).

Благодаря торговым связям в Укек попали и ткани, фрагменты которых представлены на выставке.

Крупный фрагмент парчовой ткани, случайно найденный в конце 1930-х годов, относится к рубежу XIII-XIV вв. Предположительное место производства – Китай. В качестве материалов были использованы многоцветный двухслойный шелк и тонкие полоски позолоченной кожи. Крупный растительно-геометрический узор лицевой стороны, почти сплошь затканной золотными нитями, повторяется негативом на изнанке. В качестве красителя использован индиго.

В то же время в Китае был создан и чехол для круглого бронзового зеркала, найденный на Увек археологической экспедицией под руководством проф. СГУ Ф.В. Баллода в 1919 году. Чехол вышит цветным шелком и золотистой металлической нитью по шелковой основе. Среди красителей – кармин и индиго. В сохранившейся центральной части композиции хорошо различимы стилизованные изображения растительного побега и зайца.

На Увек в 1913 году археологической экспедицией под руководством членов СУАК П.Н. Шишкина и А.А. Кроткова были найдены шелковые кошелек и кисет. Миниатюрные образцы прикладного искусства из узорной ткани и цветных шелковых нитей были созданы в Поволжье.

Одновременно с существованием города Укека в Поволжье существовали крупные поселки. При раскопках погребений одного из них, располагавшегося в устье реки Черемшан в окрестностях современного Хвалынска, проведенных в 1913 году под руководством членов СУАК М.А. Радищева и В.Ф. Орехова, были найдены украшения женских мордовских костюмов – нагрудники, выполнявшие роль оберегов. С помощью вышивки и аппликации на одном из них схематично изображены «древо жизни», по обеим сторонам от которого – голуби с хохолками на голове и пышными хвостами, символизирующие у древних народов мир и благополучие.

Чудом сохранившиеся и заботливо восстановленные древние ткани — своеобразные памятники истории и культуры, делающие для нас зримым и осязаемым мир народов средневекового Поволжья. Тонкие шелковые нити причудливых тканых узоров протянулись через века, связав цивилизации и эпохи.

Материал подготовлен Н.М. Шумейко, главным хранителем

**Кисет.**

*Поволжье, XIII-XIV вв.
Шелковые нити, позолоченная кожа, вязание. 9 x 7.5 см
Реставрация НИРЦ, 1997 г.*

Найден в ходе работ археологической экспедиции под руководством членов СУАК П.Н. Шишкина и А.А. Кроткова, проводивших исследования в Увек в 1913 году.

Связан крючком из шелковых нитей светлого и темно-коричневого цвета. Рисунок вязания – чередующиеся зубчатые полосы светлого и синего тонов. У горловины кисет стянут двумя шнурками из шелковых нитей золотистого цвета. В нижней части сохранились две декоративные шелковые стачки.

Внутри кисета сохранилась шелковая нить зеленовато-синего цвета. В нитях присутствует индиго и содержащие танин красители.

Выставка

НАЧАЛО ЦЕЛИННОЙ ИСТОРИИ

21 мая открылась выставка «Им родиной стала целинная степь», посвященная 50-летию начала освоения целинных и залежных земель в Саратовской области.

Освоение целинных и залежных земель было связано с Постановлением Пленума ЦК КПСС «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных земель» от 11 февраля 1954 г.

Уже 22 февраля первые отряды молодежи отправились на целину. На предприятиях Саратова, Энгельса, Вольска и других районных центров проходили многолюдные митинги. Ежедневно из Саратова выезжали до 500 молодых людей. К концу марта 1954 г. в область на освоение целины по комсомольским путевкам прибыло более 6,5 тыс. человек из разных районов страны.

Значительная часть материалов выставки рассказывает о создании целинных совхозов: «Урожайный» и «Комсомольский» Озинского района, имени Радищева Новоузенского района, «Восточный» Дергачевского района. За три года (1954-1956) в Заволжье было распаханно 875 тыс. гектаров целинных и залежных земель, создано 13 новых совхозов.

Трудовые будни на целине каждый день были озарены чем-то важным, знаменательным. Первая борозда, первый дом, первая улица, первый урожай – все радовало новоселов. Их руками возводились жилые дома, фермы, клубы. Первая улица в совхозе «Восточный» была построена комсомольско-молодежной бригадой Николая Савина. За лето она возвела восемь четырехквартирных домов, здание конторы, общежитие, хлебопекарню.

Новоселы обосновывались на целине прочно. Многие брали посуду и строили собственные дома, обзаводились хозяйством. Жители Саратова собрали и передали новоселам подарки на сумму более ста тысяч рублей. Многие юноши и девушки нашли на целине и свое личное счастье. В каждом совхозе были сыгранны десятки свадеб.

Степь на глазах преображалась, становилась обжитой. Например, к октябрю 1955 г. в совхозе «Урожайном» появились жилые кварталы, семилетняя школа, Дом культуры, амбулатория, детский сад, магазин, столовая, баня, пекарня, ремонтная мастерская, электростанция, котельная, построен водопровод, проведены радио и электричество, сооружен стадион. Культура и спорт занимали большое место в жизни целинников. С первых дней строились спортивные площадки, создавались команды и секции.

Поступление заявлений с просьбой послать на целину не прекращалось ни летом, ни осенью. Много писем приходило в Областной комитет ВЛКСМ от воинов Советской Армии, у которых близился срок демобилизации. К середине января 1955 года во вновь созданные колхозы было направлено около 600 демобилизованных.

Заводы Саратовской области старались выпускать больше продукции, необходимой для создания новых совхозов: передвижных электростанций, полевых вагончиков.

На выставке представлены подлинные документы, фотографии, награды, личные вещи первых целинников, в том числе Героя Социалистического Труда В.Я. Родионова, механизаторов М.М. Астафьева, А.Н. Нефодина, агронома З.М. Галкиной, шофера А.Ф. Тарасова, директоров совхоза имени Радищева Е.Г. Куликова и А.И. Нечаева. Экспонируются также заявления о поездке на целину, комсомольские путевки, подарки целинникам. Уникальным экспонатом выставки является Почетная грамота Президиума Верховного Совета СССР о награждении Саратовской области орденом Ленина в 1956 г.

Особую атмосферу эпохи передают предметы быта первооткрывателей-целинников: керогаз, палатка, гармонь, фанерные чемоданы, рабочие спецовки и нарядные крепдешиновые платья.



Материал подготовлен Л.А. Войтенко, зав. отделом истории края

КРУГЛЫЙ СТОЛ АРХИВИСТОВ

25 мая в музее прошло заседание Круглого стола регионального отделения Российского общества историков-архивистов по теме: «Документы личного происхождения в государственных архивах Саратовской области: проблемы комплектования, создания научно-справочного аппарата, использования». В нем приняли участие сотрудники Государственного архива Саратовской области, Центра документации новейшей истории Саратовской области, ученые-историки Саратовского университета, сотрудники музеев Саратова. Участники Круглого стола обсудили вопросы об особенностях работы с документами личного происхождения, поступающими на государственное хранение, о расширении списка источников комплектования, о документах личного происхождения как историческом источнике и другие.

Открылся Круглый стол докладом З.П. Иноземцевой, представителя Центрального Совета РОИА, о документах личного происхождения в составе Архивного фонда Российской Федерации. Сотрудники ГАСО рассказали о составе и содержании документов личного происхождения имеющихся в их собрании. Хранитель фонда документов нашего музея В.В. Критский сообщил о коллекциях документов личного происхождения, хранящихся в фондах музея.

Заслушав сообщения историков-архивистов и краеведов о комплектовании архивов, музеев и библиотек документами личного происхождения, участники Круглого стола констатировали, что на обсуждение была вынесена проблема исключительной актуальности.

Была отмечена плодотворная работа архивов и музеев по собиранию и описанию личных фондов, подчеркнута их особое значение для изучения исторических процессов. Было принято решение продолжить проведение совместных семинаров с краеведами, активизировать комплектование государственных и муниципальных архивов, музеев и библиотек документами личного происхождения.

МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ, ЕДЕМ ...

В конце мая музеем была организована и проведена научная экспедиция по изучению флоры и фауны в государственном заказнике «Дьяковский лес» в Краснокутском районе Саратовской области.

В исследовательскую группу входили сотрудники отдела природы музея, работники детского экологического центра, преподаватели экологии, юные экологи.

Эта поездка стала второй для научной группы. Было продолжено пополнение гербарной коллекции весенней флоры, собран богатый фотоматериал для новых познавательных экскурсий.

Интерес к Дьяковскому лесу насчитывает уже не один десяток лет, поскольку объект интереса – действительно уникальный природный памятник. Лес, расположенный в южной зоне саратовского Заволжья среди безлесной степи – самый южный в области лес, место, где сосуществуют коренные обитатели сразу нескольких природных зон. Феномен по некоторым предположениям имеет древнее реликтовое происхождение и сохранился на территории нижнего Заволжья с послеледникового периода. Дьяковский лес для науки бесценен, и далеко не все его загадки разгаданы.

«Зеленые Святки» – так в народе называли праздничную неделю, седьмую после Пасхи, знаменовавшую проводы весны и встречу лета. Особенно значимыми были три ее дня – Семик, отмечающийся в четверг, родительская суббота и Троица, праздновали которую в воскресенье.

Наш музей предлагает посетителям «оживить» страницы народного календаря, приняв участие в традиционных троичных обрядах.

«Зеленые Святки» – так и называется фольклорно-этнографический праздник, на котором вас ждут старинные народные песни, «русальские» игры, обряд «кумования» и многое другое.

Главный символ троичных гуляний – наряженная березка. В заключение праздника каждый его участник завязывает на ветке молодого березового деревца цветную ленточку, загадывая при этом желание.

Предки наши свято верили – загаданное на Троицу желание непременно сбудется.

Из газеты «САРАТОВСКАЯ КОПЕЕЧКА»

2 мая 1912 г.

Первомайская забастовка. Вчера по случаю 1-го мая забастовали многие заводы и фабрики – Беринга, Гантке, сталелитейный, Колесникова, Коробова, Ступина и др. В некоторых заводах и мастерских работа была прекращена с обеда. Всего бастующих рабочих насчитывали до двух тысяч человек.

Велосипедисты ежедневно устраивают по Соборной площади вокруг Липок гонки. На это обращено полицмейстером внимание и предписано полиции требовать от велосипедистов соблюдения установленных правил.

7 мая 1912 г.

Вчера во дворе 1-й мужской гимназии происходили «сокольские» игры учеников, на которых присутствовали в большом числе любители и саратовский губернатор П.П. Стремоухов. Все ученики были в «сокольских» костюмах – парусиновых блузах с голубыми поясами, в круглых шапочках с голубым верхом. Предполагается скоро устроить игры в большом масштабе на ипподроме.

10 мая 1912 г.

Детский цветник в Липках почему-то держится на замке, и дети вынуждены тесниться и глотать пыль у фонтана на главной аллее.

11 мая 1912 г.

Третьего дня местные казаки-станичники праздновали свой праздник – день Николая Чудотворца. После ранней литургии, совершенной в казачьей церкви, были взяты иконы в Управление, где был совершен молебен с водосвятием. На молебне помимо стражников присутствовали и посторонние лица. Казаки и их дети были в форме.

13 мая 1912 г.

Привоз березок, травы и цветов на местных базарах перед праздником Святой Троицы был очень большой. Торговля проходила довольно бойко.

В праздники Троицы и Духова дня все местные церкви внутри были украшены березками, а пол усыпан мелкою травой. Особенно красиво выглядела железнодорожная церковь, которая освещалась во время всенощной электричеством.

22 мая 1912 г.

Осмотр лодок, предназначенных специально для катанья публики, был проведен на днях в присутствии члена Управы Я.Т. Воробьева, берегового смотрителя, чинов полиции и председателя яхт-клуба. Всего осмотрено и признано годными 368 лодок.

24 мая 1912 г.

На Астраханской улице, на которой предполагено разбить новые скверы, в районе Новоузенской и 2-й Садовой улиц уже начались работы по устройству ограды.

30 мая 1912 г.

Жители Глебовой улицы на окраине обратились в Управу с ходатайством об устройстве у них керосинового освещения, так как по их улице не имеется совершенно никакого.

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: 28-23-86; факс: 28-24-96;
e-mail: CentralOffice@comk.ru http://www.comk.ru

Директор музея - Малов Николай Михайлович,

кандидат исторических наук, член Совета представителей Союза музеев России.
Тел.: 28-24-96.

Музей открыт для посетителей:

понедельник, вторник -
с 10.00 до 16.00;

четверг, пятница, суббота,
воскресенье - с 10.00 до 17.00.

Выходной день - среда.

Последний вторник каждого
месяца - санитарный день.

Первый четверг каждого месяца -
день свободного посещения
для социально незащищенных граждан.

Стоимость входных билетов:

Детский - 5 руб.

Студенческий - 8 руб.

Взрослый - 10 руб.

Стоимость экскурсий:

от 60 до 350 руб.

Заказ экскурсий по тел. 28-24-91.

В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:

«Им родиной стала целинная степь» (к 50-летию начала освоения целины: документы, фото, награды, бытовые вещи 1950-х гг.);

«Добрый Пастырь» (к 110-летию посещения Саратова святым Иоанном Кронштадтским: фотографии, книги, мемориальные реликвии);

«Книги, пред тем невиданные...» (к 440-летию издания Иваном Федоровым первой русской печатной книги «Апостол»);

«Не играть, а жить на сцене...» (к 200-летию драматического театра в Саратове: документы, афиши, фотографии, сценические костюмы, мемориальные реликвии звезд саратовской сцены);

Природный калейдоскоп (к 75-летию отдела природы: старейшие экспонаты и раритеты биологических коллекций, дары музею);

Я выбираю жизнь (в рамках программы Года здоровья);

Дорога в космос (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)

Музей предлагает услуги:

•Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование экспонатов и документов;

•Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов в интерьерах музея и его филиалах;

•Изготовление фотоснимков и ксерокопий;

•Устные и письменные консультации;

•Выявление материалов в фондах музея;

•Проведение экспертиз;

•Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея.;

•Подготовка тематических выставок;

•Пользование материалами библиотеки музея.

Оплата по преискуранту.**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел: 73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел: 8-242-2-06-25.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел: 8-252-2-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413800, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел: 8-234-4-36-65.

Мемориальный дом-музей В.И. Чапаева:

413800, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел: 8-234-4-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412450, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел: 8-249-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412820, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-250-2-25-22.

Марксовский краеведческий музей:

413600, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-267-2-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413340, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-262-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-248-2-14-60.

Ответственный редактор: Н.М. Малов.

Выпуск подготовили: зам. ответственного редактора - Л.Я. Соломонова, литературный редактор - Е.В. Серебрякова, составитель - А.А. Боровский, технический редактор - Е.Ю. Кудряшова, выпускающий - А.А. Гришина.

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.

Ждем Ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.