

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 29
НОЯБРЬ
2005 ГОДА



СЛАВЕН РОД ДЕЛАМИ

4 ноября 2005 г. в музее состоялась презентация выставки, посвященной 175-летию открытия в Саратове первой книжной лавки. Владельцем лавки был купец 3-й гильдии Дмитрий Максимович Вакуров.

Это событие имело большое значение для культурного развития Саратова. Книжная лавка стала своеобразным «рассадником» просвещения в провинциальном губернском городе, клубом для общения местной интеллигенции, положила начало развитию стационарной книжной торговли в Саратове.



Владелец книжной лавки Д.М. Вакуров был выходцем из крестьян Владимирской губернии. Откупившись от помещика, в 1826 г. он приписался к саратовскому купечеству, начав с галантерейной торговли. Позднее, ознакомившись со спросом на книжный товар, Вакуров начал вести книжную торговлю, наладив связи с московскими издателями. Об этом рассказывает один из интереснейших экспонатов выставки – книга 1835 г. из фондов Саратовской областной универсальной научной библиотеки «Историческое описание оружейной палаты», подарок Вакурову от издателя Романчикова с памятной надписью.

Первое время книжная лавка располагалась в Гостином дворе, затем Вакуров перенес ее в одноэтажное здание напротив. На фотографии начала XX в. из фондов музея запечатлены оба здания. В лавке продавалась самая разнообразная литература, в том числе – народные картинки, имеющие спрос в широких слоях населения. На выставке представлены иллюстрации из цикла «Печать премудрого царя Соломона» издания Д.А. Ровинского «Русские народные картинки». Книги из фондов областной библиотеки, пожертвованные городу В.Д. Вакуровым, сыном купца, позволяют познакомиться с литературой, которую можно было купить в лавке. Это были издания с медицинскими и хозяйственными наставлениями. На выставке представлена книга 1837 г. «Курс земледелия с приложением к полеводству». Любители беллетристики покупали произведения отечественных и зарубежных авторов. Образец такой литературы – сочинение Дюкре-Дюминилля «Мальчик, наигрывающий разные штуки колокольчиками», изданное в 1810 г. в Москве. Интеллектуалы могли найти в лавке книги по философии, политэкономии, истории.

Д.М. Вакуров отличался справедливостью и честностью, что стало одной из причин его двукратного избрания на должность городского головы. Свидетельство этого – представленная на выставке копия уникального документа из фондов ГАСО середины XIX в. – протокола выборов городского головы на 1846-49 гг. Д.М. Вакуров был избран значительным большинством голосов: 130 из 161.

Достойными продолжателями семейных традиций служения обществу стали потомки Д.М. Вакурова. Василий Дмитриевич Вакуров много внимания уделял развитию начального образования в Саратове. Он изучал специальную литературу с целью развития местной системы образования. На выставке представлена книга из домашней библиотеки Вакуровых: «Из Америки. О школе вообще, о немецкой и американской школах» немецкого автора Дюлона. За труды на благо народного просвещения городская Дума присвоила В.Д. Вакурову звание «Почетный гражданин г. Саратова». Внук Дмитрия Максимовича – Иван Яковлевич Славин был одним из самых активных общественных деятелей Саратова. Его заботами и трудами решались проблемы саратовских театров, учебных заведений, просветительских учреждений и т.д.

На презентации выставки собравшимся была представлена театрализованная зарисовка об уличной книжной торговле начала XIX в. Поэтично рассказывая о Дмитрие Вакурове, разносчица книг раздавала собравшимся буклеты с информацией о нем и его славном роде. Кроме экскурсии, присутствующим была предложена викторина с вопросами о том, какие книги могли продаваться в книжной лавке Вакурова. В завершение презентации прозвучали городские романсы в исполнении Е. Старовойт и И. Гладырева.

Материал подготовлен З.А. Горюновой, с. н. с.

СЕМИНАР РУКОВОДИТЕЛЕЙ НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ МУЗЕЕВ

22 ноября в нашем музее состоялся областной семинар для руководителей негосударственных музеев «Негосударственные музеи в местном сообществе». В нем приняли участие руководители и сотрудники музеев Саратова и районных центров области: Александрова-Гая, Балтая, Ртищева, Ершова и др.

Подобные семинары по различным направлениям музейной деятельности проводятся для руководителей негосударственных музеев ежегодно. На нынешнем была проанализирована деятельность негосударственных музеев в период подготовки и празднования 60-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Участники семинара с удовлетворением отметили, что проделанная работа была многоплановой, увлекательной и плодотворной.

В рамках семинара состоялся заинтересованный разговор о новых формах работы. Руководитель Балтайского историко-краеведческого музея Е.А. Акимова поделилась многолетним опытом работы музея со школами района. В результате проводимого со школьниками в течение пяти последних лет и в канун Дня Победы марша Памяти по местам боевой и трудовой славы фонды музея пополнились интересными экспонатами, что позволило увеличить экспозицию, создав зал боевой и трудовой славы Балтайского района. Со школьниками Елена Александровна проводит литературно-музыкальные вечера «Песня, опаленная войной», литературно-музыкально-хореографические композиции «Сжался, память, не молчи...» и др. В смотре-конкурсе на лучший экспозиционно-выставочный проект, посвященный 60-летию Победы, Балтайский музей занял 1-е место среди негосударственных музеев.

Перед участниками семинара выступила Светлана Евгеньевна Ашкапова – руководитель Ртищевского краеведческого музея. Она рассказала о работе по патриотическому воспитанию молодежи музейными средствами. Присутствующих заинтересовал иллюстративный материал, который музей выпускает, используя спонсорские средства.

Антон Борисович Фирсов, директор Дорожного музея Приволжской железной дороги, рассказал о роли общества железнодорожных музеев в культурном пространстве региона, их проблемах и перспективах развития.

Вторая часть семинара прошла в музее истории аграрного университета имени Н.И. Вавилова, созданном на базе трех музеев вузов сельскохозяйственного профиля. Сотрудник музея О.Е. Мышкина поделилась опытом использования музейного собрания в новой экспозиции, рассказала о проводимой сотрудниками музея поисковой работе и провела экскурсию. На заседании круглого стола музейщиками были высказаны предложения и пожелания относительно программы будущего семинара, обсуждался вопрос об изменениях в законодательстве, касающихся деятельности негосударственных музеев.

Все участники семинара получили методические рекомендации «Книга поступлений в музей: правила оформления, образцы описания музейных предметов», подготовленные сотрудниками СОМК.

Материал подготовлен Н.И. Киясовой и Л.М. Забалуевой

ГОСТИ ИЗ КУЗНЕЦКА



15 ноября наш музей принимал гостей из г. Кузнецка Пензенской области. Делегацию работников культуры Кузнецка, в число которых входили руководители культурно-выставочного центра, детской художественной школы, учетно-информационного центра культуры, детской школы искусств, краеведы, возглавляла Заслуженный работник культуры России Л.А. Симакова, начальник Управления культуры г. Кузнецка.

Для гостей была проведена обзорная экскурсия по экспозициям и выставкам. В историческом отделе члены делегации особенно заинтересовали материалы, связанные с их родным городом, Кузнецком, который в 1780 г. вошел в состав вновь образованного Саратовского наместничества.

Обмен мнениями, обсуждение насущных проблем развития учреждений культуры был продолжен в непринужденной обстановке, за чашкой чая. Директор Н.М. Малов и заместитель директора по развитию Л.Я. Соломонова познакомили гостей с основными направлениями деятельности СОМК и его филиалов на современном этапе.

В подарок коллегам были вручены буклеты и другие музейные издания. В свою очередь гости передали нам диск с информацией о Кузнецке. Закончилась программа пребывания экскурсией по Музейной площади, историческому центру нашего города.

Такие встречи, несомненно, способствуют профессиональному взаимодействию соседних регионов в области культуры и созданию в перспективе совместных проектов.

Материал подготовлен М.В. Провоторовой, с.н.с.

ОБЛАСТНОЙ СЛЕТ ПАТРИОТИЧЕСКИХ КЛУБОВ

Подходит к концу юбилейный 2005 год, год 60-летия Победы в Великой Отечественной войне. Для учреждений культуры и образования это был год ярких мероприятий и большой плодотворной работы по военно-патриотическому воспитанию молодежи.

Специфика воспитательного процесса такова, что если эта деятельность ограничится юбилейной датой, то результат сведется к нулю. Педагоги, в т.ч. музейные, прекрасно понимают: останавливаться на достигнутом нельзя, необходимо продолжать работу. Поэтому есть основание утверждать, что 60-летие Победы стало точкой отсчета нового, современного этапа развития форм военно-патриотического воспитания юного поколения. Празднование великой даты активизировало контакты смежных по профилю деятельности организаций, помогло найти и единомышленников, и волонтеров.

Об итогах юбилейного года, перспективах сотрудничества и дальнейших направлениях военно-патриотической работы шла речь 17 ноября в Саратовском областном музее краеведения на встрече представителей городского комитета образования, муниципальных образований области по работе с молодежью и руководителей общественных организаций. Это был слет патриотических клубов, музеев и комнат Боевой Славы. Он проходил в рамках Областного форума «Молодежь» и курировался областным центром патриотического воспитания под эгидой министерства образования Саратовской области.

На встрече были представители уважаемых и известных общественных организаций: Областного совета ветеранов войны, регионального общества «Фонд Книги Памяти», организаций «Боевое братство», «Щит Отечества», «Тигры», поисковых отрядов «Искатель», «Поиск», межрегиональной организации «Центр Поиск – Гагаринцы Поволжья» СЮИ МВД, городской секции защитников и блокадников Ленинграда, организации Бывших Малолетних Узников фашистских концлагерей, руководители лучших школьных музеев города и др.

Программа слета была очень насыщенной: вручались награды, звучали выступления, обсуждались планы и проекты. Музей подготовил гостям (а их было около 150 человек) культурную программу, в которую входили разнообразные экскурсии. Участникам слета были представлены юбилейные выставки «XX век. Войны и судьбы» и «Саратовцы – фронту». Фольклорно-поэтическая композиция «Ах война, что ты сделала...» вызвала предсказуемый интерес.

Мы рассказали о ходе реализации проекта «Живая память» и предложили тем, кто еще не является его участником, присоединиться к нам. Подробное знакомство гостей с музейной интерактивной акцией для молодежи «Письмо Войне» вызвало большое оживление профессионалов. Гости и коллеги не только заинтересовались и оценили результативность акции, но и высказали намерение продолжить ее проведение на местах, в разных организациях. Хочется надеяться, что к тысяче детских писем, написанных школьниками Саратова, прибавятся новые, собранные по области.

Можно сделать вывод, что военно-патриотическая работа, начатая в юбилейный год, будет не менее активно продолжена. Цепная реакция, активизированная нашим музеем, распространяется, затрагивая все новые группы населения - как организованного в клубы, общества, секции, так и стихийно интересующегося не такой уж далекой историей. Возможность донести воспоминания старшего поколения до практически безграничной аудитории, использование современных методов представления и хранения информации делают работу в рамках проекта «Живая память» интересной и для членов общественных организаций. Кроме того, они всегда могут рассчитывать на помощь и участие специалистов Саратовского областного музея краеведения.

Материал подготовлен Г.П. Глоzman, зав. научно-просветительным отделом



Мероприятие

ЧТО МОЖНО РАССКАЗАТЬ О СИМВОЛИКЕ ЗА ЧАС?

С появлением в календаре нового праздника - Дня народного единства - у многих родился естественный интерес и к изучению российской символики как неотъемлемому элементу нашей истории и культуры.

Почему? История учит нас, что чем древнее род, чем крепче его генетическая память, тем сильнее его этническое самосознание, тем народ сплоченнее.

Мощным средством для укрепления национального самосознания и объединения отдельных представителей нации в народ является государственная символика - концентрат народной памяти и национальной идеи, выраженный в предельно лаконичной форме.

В Саратовском областном музее краеведения состоялось новое мероприятие, заинтересовавшее многих посетителей необычным ракурсом и многоплановостью темы. Речь в нем идет об истории современной российской государственной символики, о ее происхождении, начиная от древних славянских символов и до наших дней.

Чтобы понять, что означают те или иные символы и почему именно им выпала честь представлять российское государство, нужно проследить весь долгий путь их эволюционных преобразований.

Поле деятельности довольно обширное. Поэтому мероприятие разбито на две дополняющие друг друга части.

В первой, экскурсионной, речь идет о происхождении символа вообще, начиная от древнейших символов человечества, обнаруженных еще в пещерах палеолита, и их поэтапном преображении в современные нам значения. Экскурсия проходит при активном участии слушателей. На примере экспонатов музея - археологических находках, предметах одежды и быта, дети учатся распознавать скрытые значения рисунков, орнаментов, знаков, учатся расшифровывать тайны старинных гербов и девизов.

Вторая часть, лекционная, построена в форме беседы и касается непосредственно составных частей символики российского государства: герба, гимна, флага, наград. Этот без преувеличения огромный и сложный материал подается в занимательной, интерактивной форме. Само место проведения лекции - зал выставки «XX век. Войны и судьбы» - пробуждает интерес к разговору, поскольку расположенные там экспонаты (знамена, оружие, предметы военного обихода и др.) служат отличным демонстрационным материалом.

На состоявшемся мероприятии присутствовали школьники шестых-седьмых классов. Специалисты знают, что это самая «непростая» публика. Тем не менее, ребята с огромным интересом участвовали в экскурсии, с большим уважением прослушали лекцию о современной государственной символике (даже встали при звуках советского гимна); и у авторов есть все основания полагать, что эта тема перерастет в целый цикл бесед, лекций, экскурсий, интересный посетителям всех возрастов, небезразличным к судьбе государства, в котором мы живем.

Материал подготовлен А.В. Бирюковым, м. н. с. и Т.Б. Солодкой, м. н. с.

ОСЕННИЕ ПРАЗДНИКИ НА РУСИ

Осень нынче какая-то странная... Ни тепло, ни холодно. Чтобы не передалось это состояние ни людям с улицы, ни сотрудникам учреждений культуры, решил музей возродить старинные традиции и по многочисленным просьбам посетителей провести в конце ноября веселое, подвижное, яркое действо - театрализованную экскурсию «Осенние праздники на Руси». Праздники эти, правда, только в музейных залах празднуются и только младшими школьниками.

Но! Взрослые правдами и неправдами проникают на мероприятия. И именно они отмечают, что кроме полезных сведений о музейных экспонатах и старинных обрядах, после музейных осенних этюдов на тему ярмарки и балаганного Петрушки, веселой свадьбы и скоростной карусели, магазинных пряников и чая из самовара, на лицах румянец появляется, и глаза добрее смотрят, а у некоторых даже блестят. Словом – праздник!

А дети – зрители так тонко не анализируют и так длинно не говорят. Они более лаконичны и произносят одно-два слова. Например, «Классно!» и «Клево!».

Материал подготовлен Г.П. Глоzman, зав. научно-просветительным отделом

Из газеты «САРАТОВСКАЯ КОПЕЕЧКА»

1 ноября 1913 г.

Ввиду 25-летней службы Ф.В. Добротина в качестве библиотекаря городской публичной библиотеки дума решила выдать ему 600 рублей единовременно и увеличить оклад на 120 рублей в год.

4 ноября 1913 г.

Студенческая столовая. Вчера на уг. Вольской и М. Кострижной ул. В д. Масленниковой открыта дешевая студенческая столовая. По случаю открытия столовой был отслужен молебен.

6 ноября 1913 г.

В 1-й женской гимназии посетивший ее помощник попечителя г. Погодин обратил внимание на слабость дисциплины. При посещении седьмого класса одна из учениц улыбалась.

8 ноября 1913 г.

Школьное строительство. Городская дума решила возбудить ходатайство о пособии в сумме 17 тыс. руб. и 53 720 р. ссуды на постройку 3-го школьного здания на 15 комплектов на Михаило-Архангельской площади.

11 ноября 1913 г.

В пользу училища глухонемых. Вчера во всем церквах саратовской епархии закончился трехдневный кружечный сбор в пользу саратовского училища глухонемых. По полученным вчера же сведениям сбор дал не менее 2 000 рублей.

13 ноября 1913 г.

Посадки. Городская училищная комиссия решила внести в смету 600 рублей на посадку деревьев возле старых и новых городских школьных зданий.

17 ноября 1913 г.

Дар Л.С.Лебедева. Бывший гласный городской думы Л.С. Лебедев пожертвовал городу дворовое место на Соборной ул., близ Большой Горной ул., мерою 225 кв. саж., на котором находится два дома – двухэтажный и трехэтажный – и три флигеля.

Все это Л.С. Лебедев передал городу для устройства дешевых квартир для женщин, занимающихся личным трудом, а также для сирот, живущих с вдовами или отдельно.

Кроме того, Лебедев в своем заявлении указывает, что после своей смерти, по духовному завещанию он оставляет городу 15 тыс. рублей для постройки дома на ту же цель.

18 ноября 1913 г.

В яхт-клубе. Завтра при грелке яхт-клуба открывается гимнастический отдел под заведыванием «сокола» Гошек. Сезонная плата 6 рублей, с учащихся – 3 рубля, а члены – бесплатно.

23 ноября 1913 г.

Детский сад научной станции снова начал свою деятельность. Детей по-прежнему много. Сад получил на днях в свое распоряжение рояль и дети развлекаются хоровым пением под аккомпанемент музыки.

24 ноября 1913 г.

На съезд зодчих, предполагающийся в Москве 15 декабря, городской управой будет командирован в качестве представителя архитектор Калистратов.

Рубрику ведет З.А. Горюнова, с.н.с.

Саратовский областной музей краеведения

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96;
e-mail: CentralOffice@comk.ru http://www.comk.ru

Директор музея - Малов Николай Михайлович,

кандидат исторических наук, член Совета представителей Союза музеев России.
Тел.: 28-24-96.

Музей открыт для посетителей:

вторник, среда - с 10.00 до 16.00;
четверг, пятница, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.00.

Выходной день - понедельник.

Последний вторник каждого месяца - санитарный день.

Стоимость входных билетов:

Детский - 5 руб.
Студенческий - 8 руб.
Взрослый - 10 руб.

Стоимость экскурсий:

от 100 до 350 р.

Заказ экскурсий по тел. 28-24-91.

В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:

XX век. Войны и судьбы (история войн и локальных военных конфликтов в судьбах саратовцев: реликвии, награды, документы, фото)

Награды Победителей (боевые награды наших земляков периода Великой Отечественной войны)

Из истории выборов (к 100-летию парламентаризма в России: документы, фото, документы)

Красота, рожденная морем (коралл, жемчуг, перламутр, раковины моллюсков, янтарь из фондов музея и частных собраний)

Природный калейдоскоп (старейшие экспонаты и раритеты биологических коллекций, дары музею)

Дорога в космос (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)

Из истории немцев Поволжья (домашняя утварь, мебель, документы, фотографии, национальная одежда, предметы религиозного культа)

Музей предлагает услуги:

- Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование экспонатов и документов;
- Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов в интерьерах музея и его филиалах;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Проведение экспертиз;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея.;
- Подготовка тематических выставок;
- Пользование материалами библиотеки музея.

Оплата по прейскуранту.**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-242-2-06-25.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-252-2-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413800, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-23-44-36-65.

Мемориальный дом-музей В.И. Чапаева:

413800, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-23-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412450, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-249-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412820, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-250-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413600, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-267-2-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413340, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-262-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-248-2-14-60.

Редакционная коллегия: Н.М. Малов, Л.Я. Соломонова, О.Л. Горбунова, Н.М. Шумейко, Н.И. Киясова, Г.П. Глозман.

Оригинал-макет - А.А. Боровский, корректор - Е.В. Серебрякова, выпускающие - Е.Ю. Кудряшова, А.А. Гришина.

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.

Ждем Ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.