

# ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 61  
ОКТАБРЬ  
2008 ГОДА



## XII КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

В октябре в Саратовском областном музее краеведения состоялись XII краеведческие чтения «Естественноисторическое краеведение: прошлое и настоящее», посвященные 80-летию отдела природы музея.

Организаторами чтений стали Министерство культуры Саратовской области, Саратовский областной музей краеведения, Комитет охраны окружающей среды и природопользования, Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского.

На торжественной церемонии открытия чтений заместитель министра культуры Саратовской области В.А. Баркетов вручил сотрудникам отдела Почетные грамоты Губернатора и министерства культуры. Среди почетных гостей были заместитель председателя Комитета охраны окружающей среды и природопользования Д.С. Соколов и В.П. Иванов, начальник отдела охраны окружающей среды администрации города Саратова, председатель Президиума Саратовского отделения ВООП. Другьям, многолетним партнерам и ветеранам отдела природы были вручены Благодарственные письма музея.



После официальной церемонии состоялась презентация обновленной экспозиции отдела природы. Заведующая отделом, Н.М. Пантеева, провела для участников чтений экскурсию по залам, которые к юбилею были отремонтированы и значительно пополнены новыми экспонатами. Она рассказала об истории создания отдела и людях, внесших значительный вклад в его становление.

Естественноисторический отдел музея был открыт в 1928 году в помещении бывшей мужской гимназии на ул. Гимназической (ныне ул. Некрасова, 17). Основу первой экспозиции составили коллекции, переданные Саратовским обществом естествоиспытателей и любителей естествознания (СОЕ) и геологическим музеем Саратовского университета. Создателем нового отдела музея был Александр Дмитриевич Фурсаев, впоследствии крупный ученый-ботаник, заслуженный деятель науки РСФСР. Созданию первой экспозиции предшествовала огромная подготовительная работа. Для сбора недостающих ботанических, энтомологических, геологических и минералогических коллекций и организации работы отдела А.Д. Фурсаев выезжал в экспедиции, посещал другие музеи. В 1930 г. вместе с другими отделами Нижне-Волжского краевого музея отдел природы разместился в здании на ул. Покровской, 34 (ныне ул. Лермонтова). В 1931 году в отделе была сформирована полноценная экспозиция, рассказывающая о природе Саратовского Поволжья.

В представленных на чтения докладах затрагивались исторические аспекты изучения природы, вопросы современного состояния окружающей среды, а также проблемы экологического образования. Было заслушано более 20 докладов ученых СГУ, музейных сотрудников, специалистов научно-исследовательских и учебных заведений.

В чтениях приняла участие Муза Евгеньевна Раменская (МГУ), внучка П.П. Подъяпольского, организатора и вдохновителя деятельности СОЕ в 1898-1904 гг. Она выступила с докладом «П.П. Подъяпольский как естествоиспытатель, его предки и потомки».

Для участников чтений сотрудницей музея Ю.Р. Исахановой был проведен мастер-класс по экологическому воспитанию младших школьников: игровая интерактивная экскурсия в отделе природы.

К юбилею отдела и открытию краеведческих чтений были приурочены выставки работ саратовского фотографа-анималиста Станислава Хучраева «Мгновения природы. Фотовзгляд» и мастера-прикладника С.Ю. Гайнановой.

*Материал подготовлен Н.М. Пантеевой, зав. отделом природы*

## П.П. ПОДЪЯПОЛЬСКИЙ - К 80-ЛЕТИЮ ОТДЕЛА ПРИРОДЫ

Пётр Павлович Подъяпольский (1863-1930) – известный в Саратове врач-гипнолог и психотерапевт, был потомственным дворянином, владельцем поместья в с. Чемизовке Аткарского уезда. В 1904-1907 гг. избирался членом Губернской земской Управы, заместителем её председателя, был одним из издателей газеты «Саратовский дневник».

За пределами Саратова П.П. Подъяпольский ныне известен лишь как саратовский врач, друг и адресат Н.И. Вавилова. Между тем, Петр Павлович имел два образования – естественноисторическое и медицинское и играл видную роль в научной жизни Саратова. Он состоял членом 14 научных обществ – в Саратове, Москве, Санкт-Петербурге и даже в Париже.

Детство П.П. Подъяпольского прошло в с. Лисичкино, родовом имении отца, Павла Петровича Подъяпольского. Он был мировым посредником со времён освобождения крестьян, затем мировым судьёй и земским деятелем, позже – уездным предводителем дворянства. «Человек добрейшей души, популярный в уезде и в губернии», – так напишет о нём впоследствии Пётр Павлович.

На формирование ранних натуралистических наклонностей П.П. Подъяпольского большое влияние оказали домашние учителя, бабушка, Варвара Николаевна Бланк, приучившая внука к ежедневному ведению дневников, мать, Анна Николаевна Минх, и два её брата – Александр Николаевич Минх, краевед, археолог-историограф, учредитель и Почётный член Саратовской Учёной Архивной Комиссии (СУАК), и Григорий Николаевич Минх, профессор, заведующий кафедрой патологической анатомии Киевского университета. В автобиографии, которая хранится в Саратовском областном музее краеведения, П.П. Подъяпольский писал: «Естественные науки оставались любимыми, а деревенская жизнь среди природы поддерживала это невольно, доставляя неисчерпаемый материал для детской наблюдательности».

В 1898 г. П.П. Подъяпольский окончил естественное отделение физико-математического факультета Московского университета. В студенческие годы он работал у зоолога В.П. Зыкова, слушал лекции выдающихся учёных, профессоров А.Г. Столетова, М.И. Сеченова, К.А. Тимирязева. После окончания медицинского факультета МГУ в 1911 г. практиковал, используя гипноз, в клинической лаборатории университета под руководством профессора В.П. Сербского. В 1920-29 гг., будучи профессором Саратовского государственного университета, читал курс гипнологии на медицинском факультете.

П.П. Подъяпольский был не только собственно естествоиспытателем, но и организатором биологических исследований. В 1898-1904 гг., являясь вице-президентом Саратовского общества естествоиспытателей и любителей естествознания (СОЕ), он сыграл важную роль в развитии основных направлений деятельности общества. При нём начали издаваться собственные труды СОЕ. Благодаря его связям, в Саратов для чтения публичных лекций по естественноисторической тематике приглашались профессора из столичных вузов. Его усилиями была создана первая в Европе пресноводная Волжская Биологическая станция. Её прообразом была зоологическая станция в Неаполе, с деятельностью которой П.П. Подъяпольский познакомился в 1882 г. во время экспедиции по странам Европы. Кроме того, он являлся организатором в Саратове психобиологического кружка и, совместно с Н.И. Вавиловым, отделения Российского ботанического общества в Саратове. В 1918 году оба участвовали в организации Саратовского областного музея.

П.П. Подъяпольский умер в Саратове в 1930 году и был похоронен на Воскресенском кладбище.

У П.П. Подъяпольского было шесть дочерей и сын Сергей. Из детей наиболее известна старшая дочь, Варвара Петровна, лауреат Сталинской премии, член-корреспондент Академии медицинских наук. Елена Петровна, историк, в начале своей деятельности заведовала архивом при Саратовском краеведческом музее. Затем она работала в Государственном историческом музее в Москве, а также в Институте Академии наук СССР, где занималась расшифровкой тайных писем Петра I.

Среди внуков П.П. Подъяпольского самых больших успехов и известности достигли дети Сергея Петровича. Григорий работал в Институте физики Земли. Его младший брат Сергей, архитектор-реставратор, заслуженный деятель искусств и член-корреспондент Академии архитектуры и строительных наук, был слушателем международных реставраторских курсов ЮНЕСКО. С 1979 г. преподавал в архитектурном институте (МАрХИ).



*Материал подготовлен Н.М. Пантеевой, зав. отделом природы, и М.Е. Раменской, МГУ*

## МУЗЕЙНЫЕ «СВАДЬБЫ» И МУЗЕЙНЫЕ ПРОЕКТЫ

*О работе программы «Семейные народные традиции» в рамках проекта «Государство начинается с семьи», победителя VI областного конкурса социальных и культурных проектов Фонда «Саратовская губерния» (2007 г.)*

Осень на Руси – традиционная пора свадеб.

И сейчас осенней порой часто мелькают на улицах Саратова нарядные свадебные машины. Молодые пары в сопровождении друзей и родственников торопятся в ЗАГС или посещают традиционные для молодоженов места – памятники, парки, набережную. С недавних пор появился у женихов и невест новый маршрут. В самый важный для себя день многие отправляются в Саратовский областной музей краеведения.

Здесь специально для них разработаны несколько вариантов программ. В стенах музея, на фоне колоритных интерьеров (Русская изба XVII-XVIII вв., выставка «Русская свадьба») перед поездкой в ЗАГС проводятся этнографические обряды «Прощание невесты с родным домом», «Выкуп невесты» и другие. Традиционное действо наполнено лирикой, юмором и сопровождается живым исполнением фольклорно – этнографических песен и обрядовыми сюжетами.

В качестве нового варианта молодожены могут запланировать посещение музея и после ЗАГСа или венчания. Молодых вместе с их гостями ждет веселый, динамичный театрализованный рассказ о том, как в Саратовском крае в старину свадьбу играли. Все происходит в интерьерах выставки «Русская свадьба» и также сопровождается фольклорными песнями в исполнении профессиональных фольклористов. Особенное удовольствие гостям музея доставляет то, что в определенные моменты «актерами», иллюстрирующими свадебные обряды Саратовского края, становятся и жених, и невеста, и свидетели, и даже их гости. По многочисленным отзывам, программа музея стала настоящим подарком для будущих молодых семей.

Музей разработал программу в рамках проекта «Государство начинается с семьи», победившего в 2007 году в VI областном конкурсе социальных и культурных проектов Фонда «Саратовская губерния» в проектной линии «Семья и дети в современном мире». Работа, начавшаяся в конце 2007, особенно активизировалась в 2008 году, объявленном Годом семьи.

Основные цели программы – культурное и духовное развитие молодежи и восстановление в обществе утраченных традиций. Это и укрепление авторитета семьи, базовых семейных ценностей, и формирование у подрастающего поколения ключевых жизненных приоритетов: здоровье, семья, продолжение рода, поддержка старших. Одной из задач является популяризация знаний о вековых народных традициях, связанных с семьей, на основе музейных этнографических материалов и исследований. Поэтому не менее популярен (особенно в Год семьи) входящий в проект праздник «Сберегу мое дитяtko», во время которого рассказывается о роли матери в семье и об отношении матери к ребенку.

Районные Центры социального обслуживания города, подопечными которых являются, в основном, пожилые люди, весь год охотно распространяли приглашения на «Вечера под старым абажуром». В ретро-интерьерах пятидесятых годов из экспозиции музея бабушки и дедушки с удовольствием вспоминали свою молодость.

В канун Дня пожилого человека успешно прошло мероприятие для старшего поколения «Мои года – мое богатство». Речь шла о традициях уважительного отношения к старшему поколению в семье, о ценности житейской мудрости и опыта старшего поколения. Тема оказалась настолько животрепещущей и востребованной, что, к сожалению, пока не удастся удовлетворить все заявки на посещение подобных музейных мероприятий. Хочется отметить, что только в октябре 2008 года в музее прошло 6 свадеб, 4 праздника «Сберегу мое дитяtko» и два вечера для пожилых людей из районных социальных центров.

В одном из последних отзывов посетителей написано: «Дорогие краеведы, хочу выразить признательность за вашу работу, энергию, с которой вы чтите традиции нашей истории. Особенную благодарность выражаю вам за то, что вы напоминаете о прекрасных свадебных обычаях. Это помогает молодым проникнуться ощущением истории и острее ощутить время, в котором мы живем. С уважением, Дмитрий К. С-в 11.10.08».

*Материал подготовлен Г.П. Глоzman, зав. научно-просветительным отделом*



## СЕМИНАР ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ МУЗЕЕВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

23 октября 2008 г. в Саратовском областном музее краеведения состоялся семинар для руководителей негосударственных музеев области «Обеспечение сохранности культурных ценностей в негосударственных музеях в соответствии с законодательством РФ». В нем приняли участие руководители и сотрудники 12 музеев Саратова и 14 районных центров области – Александрова Гая, Базарного Карабулака, Ершова, Ровного, Дергачей, Перелюба, Озинок и др.

С приветственным словом к участникам семинара обратились директор областного музея краеведения В.И. Жуков и консультант отдела по взаимодействию с учреждениями клубного, музейного и библиотечного типа МК Саратовской области О.А. Андреяшкина.

Были подведены итоги работы негосударственных музеев города и области в 2007-2008 гг. Отмечалось, что коллективы негосударственных музеев постоянно ведут поиск новых форм культурно-образовательной деятельности и уделяют большое внимание обеспечению сохранности культурных ценностей, хранящихся в их фондах. Ведущие сотрудники областного музея краеведения познакомили участников семинара с новыми положениями законодательства Российской Федерации, касающимися музеев всех форм собственности. Музейные работники узнали о современных требованиях к организации учета, хранения и использования музейных предметов и коллекций. До их сведения было доведено, что в 2008 г. Правительственная комиссия по сохранности культурных ценностей проводила выборочные проверки фондов музеев Российской Федерации. Подобные проверки проводились и в музеях Саратовской области.

Заместитель директора по безопасности областного музея краеведения проинформировал присутствующих о новых средствах защиты, связанных с обеспечением сохранности и безопасности музейных коллекций.

Участники семинара получили пакет нормативных документов о постановке на специальный учет организаций, осуществляющих операции с драгоценными металлами и камнями, а также о порядке приема государственных наград и документов к ним на постоянное хранение в музеи РФ и перечень законодательных актов и инструкций по учету и хранению музейных предметов и коллекций. Кроме того, все получили новую методическую литературу по описанию музейных коллекций фалеристики и по разработке музейных экспозиций и экскурсий по археологической тематике. Специалистами краеведческого музея были проведены индивидуальные консультации по различным направлениям музейной деятельности и мастер-класс.

*Материал подготовлен Л.М. Забалуевой, с.н.с.*

## ПРОФЕССИЯ, УКРАШАЮЩАЯ ЖИЗНЬ

24 октября 2008 года состоялось первое в новом учебном году занятие клуба для старшеклассников по профориентации «ПРОФИль» на тему: «Флорист – профессия, украшающая жизнь». Нашим гостем стала Наталия Панченко, которая более 5 лет работает флористом в студии креативной флористики «Клевер» и является инициатором создания и преподавателем курсов подготовки флористов в г. Саратове. Она рассказала ребятам о своей работе, о том, какие навыки необходимы, чтобы профессионально заниматься составлением цветочных и растительных композиций. Наталия Юрьевна заметила, что в отличие от столичных городов, в Саратове этот сегмент на рынке профессий еще не заполнен, и флористов в городе недостаточно. Так что молодые люди, определяющие направление своей профессиональной деятельности, вполне могут остановить свой выбор на профессии, цель которой – украшать жизнь и дарить людям радость. Беседуя со старшеклассниками и отвечая на вопросы, Наталия Юрьевна Панченко одновременно показывала, как работают флористы. Буквально за несколько минут на глазах у ребят появилось два шедевра: букет невесты и великолепная новогодняя композиция. Все встречи в клубе «ПРОФИль» проходят с привлечением материалов музейной экспозиции и фондовых коллекций на заданную тему. На этот раз для членов клуба была проведена экскурсия по обновленному отделу природы. Неудивительно, что особый интерес у них вызвали разнообразные цветущие растения, представленные в диорамах.



## Из газеты «САРАТОВСКАЯ ЖИЗНЬ» («КОПЕЕЧКА»)

1 октября 1912 г.

**Перелет диких гусей.** Вчера, в полдень, над Саратовом пролетели большие стаи диких гусей.

3 октября 1912 г.

**Дар университету.** Вдова умершего казанского военного врача В.С.Андреева препровождает в дар университету много ценных хирургических инструментов, оставшихся от покойного, завещавшего их в дар университету еще при жизни.

6 октября 1912 г.

**Торжества освящения** нового здания торговой школы на Плац-параде назначены завтра, 7 октября, в 12 часов дня.

9 октября 1912 г.

**Преступлено к работам** по извлечению песка из Волги для ремонта набережной. У Живодерского взвоза для этой цели поставлена новая землечерпалка, которая со вчерашнего дня пущена в ход.

**Награда.** Помощник бухгалтера городского банка А.М.Черкасов получил большую золотую шейную медаль с надписью «За усердие» на Александровской ленте.

10 октября 1912 г.

**Для воздушного флота.** Комиссия по организации сбора на военный воздушный флот обратилась к городскому голове с просьбой о содействии по организации сбора путем распространения в продажу особых нагрудных знаков. Значок представляет собою лавровый венок с помещенным в середине аэропланом и надписью: «Воздушный флот – спасение России».

**Ильинская женская гимназия** приобрела в собственность дом Очкина на М.Сергиевской ул., где она помещалась до сих пор. Стоимость здания – 70 тыс. руб.

11 октября 1912 г.

**Управую освобождены** от платы за право обучения в городских 4-х классных училищах 52 ученика.

12 октября 1912 г.

**В городском театре** будет поставлен для удобства публики казенный телефон-автомат, пользование которым возможно лишь за плату.

**Санний путь.** Со вчерашнего дня большинство ломовиков обзавелись уже санями. Легковые извозчики в ожидании оттепели продолжают держаться пока на летнем положении.

16 октября 1912 г.

**Лекции.** В рисовальном училище, по примеру прошлого года, открылись курсы по художественной анатомии. Читает прозектор университета при кафедре анатомии г. Павличек, причем сопровождает лекции демонстрацией соответствующих частей и органов тела.

18 октября 1912 г.

**Гололедица.** Вследствие выпавшего снега и оттепели железнодорожные пути покрываются гололедицей. Поезда движутся с трудом.

22 октября 1912 г.

**Постройка крытого рынка** накануне осуществления. Заем 2 300 000 рублей на постройку по всей вероятности будет разрешен саратовскому городскому управлению

23 октября 1912 г.

**Приветствие консерватории.** 21 октября, в день открытия Саратовской консерватории студентами нашего университета был поднесен «новому храму искусства» приветственный адрес.

**Дар университету.** Член Государственного совета Галкин-Врасский принес университету крупный дар – огромную библиотеку в несколько тысяч томов стоимостью приблизительно в 20 с лишним тысяч рублей. На днях прибыли два отдела этой библиотеки. Вчера, 22 октября, Галкин-Врасский посетил университет, где им подробно осмотрены все кабинеты университета, анатомический театр, университетская библиотека. Осмотром г. Галкин-Врасский остался очень доволен и удивлялся быстрому росту нашего «храма науки».

27 октября 1912 г.

**Лекция.** Третьего дня в помещении народной аудитории состоялась бесплатная лекция д-ра В.М. Богуцкого о чуме. Лекция сопровождалась туманными и синематографическими картинками, ленту для которой бесплатно предоставил владелец кинематографической прокатной конторы г. Савва. Присутствовало более 600 человек, в том числе учащиеся 4-х воскресных школ.

*Рубрику ведет З.А. Горюнова, с.н.с.*

**Саратовский областной музей краеведения**

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96;  
e-mail: [CentralOffice@comk.ru](mailto:CentralOffice@comk.ru) <http://www.comk.ru>

**Директор музея - Владимир Иванович Жуков**

Тел. (8452) 28-24-96 Факс: (8452) 28-24-96

**Музей открыт для посетителей:**

вторник, среда - с 10.00 до 16.00;  
четверг, пятница, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.00.

**Выходной день - понедельник.**

Последний вторник каждого месяца - санитарный день.

**Стоимость входных билетов:**

Дети до 3 лет - бесплатно,  
Дети (до 18 лет) - 10 руб.,  
Студенты, пенсионеры - 15 руб.,  
Взрослые - 30 руб.

**Стоимость экскурсий:**

от 100 до 400 р.

Заказ экскурсий по тел. 28-24-91.

**В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:**

**Мгновения природы. Фотовзгляд** (фотоработы Станислава Хучраева)

**Люди на блюде** (часть коллекции фарфора из фондов музея)

**Русская свадьба** (Традиционные свадебные обряды крестьян Саратовской губернии середины XIX – начала XX вв.)

**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской ученой архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 гг., фотографии, документы, подлинные экспонаты)

**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)

**Саратов зажигает звезды** (о выдающихся саратовцах и людях, тесно связанных с нашим краем)

**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)

**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)

**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)

**Музей предлагает услуги:**

- Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Пользование материалами библиотеки музея.

**Оплата по прейскуранту.**

**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

**Аркадакский краеведческий музей:**

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

**Аткарский краеведческий музей:**

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

**Музей истории г. Балаково:**

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

**Дом-музей В.И. Чапаева:**

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

**Калининский историко-краеведческий музей:**

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

**Красноармейский краеведческий музей:**

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

**Марковский краеведческий музей:**

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

**Новоузенский краеведческий музей:**

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

**Самойловский краеведческий музей:**

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Л.Я. Соломонова, О.Л. Горбунова, Н.М. Шумейко, Г.П. Глозман.

Корректор - Е.В. Серебрякова, верстка, выпуск - А.А. Гришина.

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.

Ждем Ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: [solomonova@comk.ru](mailto:solomonova@comk.ru)

© Саратовский областной музей краеведения, 2003-2008.