ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК
САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 171
ОКТЯБРЬ
2018 ГОДА

НЕМЦЫ В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

5 октября в музее в рамках мероприятий, приуроченных к 100-летию создания Автономии немцев Поволжья, открылась передвижная выставка «Немцы в российской истории», представленная АОО «Международный союз немецкой культуры» в сотрудничестве с Общественной организацией - региональной национально-культурной автономией немцев Саратовской области, Саратовской региональной общественной организацией «Немецкий культурно-просветительный центр «Фройндшафт» («Дружба»)», Общественной организацией Энгельсского района Саратовской области «Энгельсское общество немцев «Возрождение», Общественной организацией - местной национально-культурной автономией немцев Марксовского района Саратовской области.

Выставка охватывает более трех столетий истории немецкого этноса на территории России, внесшего значительный вклад в культурную, научную, политическую и общественную жизнь страны. На выставке можно познакомиться с копиями уникальных документов, карт, гравюр, фотографий и других редких экспонатов, хранящихся в музеях и архивах в России и Германии.

Еще в Средние века купцы немецкого Ганзейского союза селились на севере России, в Великом Новгороде, а историю российских немцев принято начинать с царствования Екатерины II. Своим манифестом 1762 года, опубликованным на нескольких европейских и даже на арабском языках, императрица пригласила иностранцев переселяться в Россию. Годом позже вышел еще один манифест, который заложил основы развития в России немецких колоний. Потомков тех немецких колонистов, которые живут в России и соседних странах по сей день, и относят к российским немцам.

Объединяя традиционный формат и мультимедийные технологии, выставка знакомит посетителей с историческим прошлым российских немцев, национальными обычаями немецкого народа и современными тенденциями в обществе.

За время своего существования передвижная выставка уже была представлена во многих регионах России: Москве, Санкт-Петербурге, а также Волгоградской, Саратовской, Самарской, Калининградской, Омской, Московской, Ульяновской областях, Алтайском, Ставропольском, Пермском, Красноярском краях, Республиках Татарстан, Карелия, Коми и других субъектах РФ.

В презентации приняли участие заместитель министра культуры Саратовской области В.А. Баркетов, представители национальных общественных организаций, архивов и музеев Саратова и Энгельса. Проектный менеджер Международного союза немецкой культуры О.В. Безносова рассказала о подготовке выставки и фотоальбома «Немецкое Поволжье. Неоконченная фотолетопись», который был опубликован к 100 -летию образования Автономной области немцев Поволжья. Она отметила вклад Саратовского музея краеведения, предоставившего для альбома большое количество уникальных фотографий из своей коллекции. Книга была подарена музею в знак признательности за участие в этом издательском проекте. Фотоальбомы будут переданы и во все филиалы музея краеведения.

Для участников презентации прозвучали немецкие песни в исполнении самодеятельного фольклорного коллектива «Волга-Хаймат» и инструментальные композиции в исполнении ансамбля «Траум».

В Саратовском областном музее краеведения выставка представлена наряду с постоянно действующей экспозицией «Из истории немцев Поволжья», созданной на основе уникальной музейной коллекции, формирование которой началось еще в 1920-е годы.

К 90-ЛЕТИЮ ОТДЕЛА ПРИРОДЫ

25 октября в музее прошли Межрегиональные XV краеведческие чтения «Естественно-историческое краеведение: прошлое и настоящее», посвященные 90-летию отдела природы музея. Он был создан как естественно-исторический в составе Нижневолжского краевого краеведческого музея (ныне СОМК) и открыт для посетителей 12 апреля 1928 года. В течение многих лет сотрудники отдела осуществляют многоплановую деятельность по распространению знаний об особенностях и достопримечательностях природы Саратовского края, по формированию экологической культуры населения области. На чтениях были рассмотрены актуальные вопросы состояния природных экосистем и окружающей среды города и области. Кроме того, учёные - преподаватели вузов, педагоги и методисты, музейные работники поделились опытом работы по эколого-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Торжественным моментом стало вручение почетных грамот областного министерства культуры, Саратовской областной Думы и музея краеведения заведующей отделом природы Н.М. Пантеевой, а также сотрудникам отдела Н.Н. Матасовой и Е.Ю. Мельникову.

Участники чтений смогли познакомиться с выставкой, которую к юбилею отдела природы подготовили студенты первого курса Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова. На ней представлены работы, созданные ими в экспозиции музея.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВОГО ИЗДАНИЯ

19 октября в музее состоялась презентация нового издания. Это сборник «Саратовская область в исторической ретроспективе: материалы Межрегиональных XIV краеведческих чтений, посвященных 80-летию образования Саратовской области и 130-летию Саратовского областного музея краеведения». В него включены материалы краеведческих чтений, которые проходили в музее краеведения 29-30 ноября 2016 года. Среди участников чтений были ученые и преподаватели вузов, работники музеев, архивов и библиотек, сотрудники историко-культурных и экологических центров, краеведы.

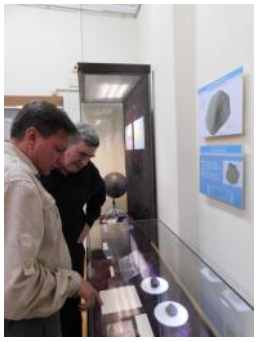
Опубликованные материалы представляют результаты археологических, геологических, палеонтологических, историко-архивных, этнографических и биографических исследований Саратовского Поволжья. Значительная часть материалов посвящена истории Поволжья советского периода. Рассматриваются проблемы атрибуции и представления предмета в музейном пространстве, различные формы работы с посетителями в современных условиях бытования музея. Сборник представляет интерес для научных работников, сотрудников музеев и учреждений культуры, краеведов, преподавателей и студентов учебных заведений, всех интересующихся природой и историей Саратовского Поволжья. Издание осуществлено Саратовской региональной общественной организацией «Общество друзей Саратовского музея краеведения» и Саратовским областным музеем краеведения. Основные средства на издание сборника получены Обществом друзей Саратовского музея краеведения в качестве субсидии от министерства культуры области. Председатель правления организации Л.Я. Соломонова отметила, что публикация материалов краеведческих чтений способствует популяризации краеведения на территории Саратовской области, а это является одной из основных целей Общества. На презентацию были приглашены авторы вошедших в сборник статей, саратовские краеведы, представители музеев и библиотек. Все они получили по экземпляру нового издания.

МУЗЕЙ НА «ВОЛЖСКОЙ ВОЛНЕ - 2018»

С 4 по 7 октября музей принимал участие в IV Международной книжной ярмарке-фестивале «Волжская волна». Свои книги продемонстрировали издатели из Саратова, Москвы, Санкт-Петербурга, Минска, Новосибирска, Грозного, из Дагестана и других регионов России и ближнего зарубежья. Традиционно на ярмарке были представлены издания нашего музея, в том числе новый каталог «Николай Иванович Вавилов. Коллекция материалов из собрания Саратовского областного музея краеведения».

В рамках фестиваля ежегодно проводится конкурс на лучшее издание. Конкурс призван содействовать развитию книгоиздательского дела в регионах, популяризации книг, изданных в регионах, выявлению лучших изданий и стимулированию их создателей. Изданный музеем краеведения каталог «Николай Иванович Вавилов» был удостоен Диплома I степени в номинации «Лучшее краеведческое издание». Торжественная церемония награждения победителей состоялась в день закрытия фестиваля.

МЕТЕОРИТ «САРАТОВ»



9 октября в музее состоялась презентация выставки «Песчинка вечности: метеорит «Саратов». Она посвящена 100-летию со дня падения метеорита, который получил название нашего города. Это совместный проект музея, Саратовского государственного университета и Вольского краеведческого музея. На выставке впервые представлены фрагменты метеорита, упавшего 6 октября 1918 г. в Вольском районе Саратовской области между селами Донгуз и Барсуковское. Один из них предоставлен Вольским краеведческим музеем. Второй экземпляр предоставлен СГУ.

Со слов очевидцев, метеорит пролетел над Саратовской областью между 4 и 6 часами вечера по направлению с востока на запад, оставляя за собой двойной хвост, имея ярко-желтый цвет, и был хорошо виден при свете солнца. Он последовательно разорвался на три части. Одна часть упала в пределах Хвалынского района или Куйбышевской области, другая – в Вольском районе между селами Донгуз и Барсуковское и третья часть – в Петровском районе у села Белые Горы. На выставке представлена копия рисунка падения этого метеорита. Падение небесного тела в мире науки не осталось незамеченным. В сентябре 1922 года в Саратов приехала метеоритная экспедиция во главе с известным советским минерологом Леонидом Куликом. Собранные данные позволили ученым практически полностью воссоздать картину падения Саратовского метеоритного дождя. По одной из версий, он образовался из пояса астероидов, который находится между орбитами Марса и Юпитера. Экспонируется фрагмент Сихотэ-Алинского железного метеорита, который также предоставлен Саратовским государственным университетом. Этот метеорит упал 12 февраля 1947 года около посёлка Бейцухе Приморского края в Уссурийской тайге в горах Сихотэ-Алинь на Дальнем Востоке.

На выставке можно увидеть и уникальный экспонат из фондов музея – наконечник копья из метеоритного железа. Он был обнаружен П.С. Рыковым и И.В. Синицыным в 1937 году во время раскопок кургана урочища Бичкин-Булук недалеко от Элисты в Калмыкии. Наконечник копья относится ко времени, когда еще не существовало местной добычи железа, и является древнейшим железным предметом на нашей территории. Дополняют выставку телескопы конца XIX века, модели небесной сферы, «Звездный атлас для небесных наблюдений» 1901 года. Представлены материалы о различных видах метеоритов, фотографии и видеоматериалы. Здесь можно рассмотреть шлиф метеорита под микроскопом, услышать звуки космоса... Для самых маленьких посетителей демонстрируются фрагменты мультипликационного фильма о метеорах и метеоритах из серии «Почемучка».

На презентации выставки выступили директор Вольского краеведческого музея Т.М. Седышева и ученые из СГУ: доктор геолого-минералогических наук, заведующий кафедрой исторической геологии и палеонтологии геологического факультета профессор Е.М. Первушов и доктор физико-математических наук, профессор географического факультета, член Научного совета РАН по астрономии, Астрономического общества и Европейского астрономического общества М.Б. Богданов.

ВЫСТАВКА ИЗ НОВОГО ЗООЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

11 октября в музее состоялась презентация фотовыставки «Материнство в дикой природе». Она приурочена к 90-летию отдела природы музея, которое отмечается в 2018 году. Выставка предоставлена Новым зоологическим музеем из Санкт-Петербурга. На ней представлено более 50 работ фотографов со всего мира: из Канады, США, Великобритании, Германии, Франции, Италии, Эстонии, России. На снимках представлены не просто животные с детенышами, а разнообразные проявления Материнства: любовь, забота, терпение, обучение, игра, самоотверженность. Тема Материнства в природной фотографии дает нам осознание, что человек и природа - одно целое.

«Новый зоологический музей» – это виртуальный проект, представляющий новый взгляд на зоологию и животный мир. Его основатели: Павел Глазков - автор и ведущий видеоблога «Каждой твари по паре», кандидат биологических наук, а также Юлия Глазкова – старший преподаватель Санкт-Петербургской государственной консерватории. Выставка с успехом демонстрировалась в Санкт-Петербурге, Кирове, Новосибирске, Омске, Томске, Ульяновске, в Совете Федерации и Государственной Думе РФ. На презентации выступили председатель региональной общественной организации «Союз охраны птиц России» А.Н. Антончиков и руководитель проекта «Открой Россию» Эдвард Давтян. Собравшиеся увидели фрагменты фильмов, которые вошли в проект Павла Глазкова. Автор сам представил выставку.

НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ САРАТОВСКОГО КОМСОМОЛА

17 октября в музее состоялась презентация выставки «Куба – любовь моя!». Она посвящена комсомольцам Саратовской области, работавшим в Республике Куба в 1961-1962 гг., и приурочена к 100-летию Всесоюзного Ленинского коммунистического союза молодежи.

В январе 1961 года ЦК ВЛКСМ было принято решение направить на Кубу молодых советских специалистов - лучших работников колхозов и совхозов - для оказания помощи по восстановлению и развитию сельского хозяйства. Уже в конце апреля по регионам были составлены списки рекомендованных для поездки на работу в Республику Куба. Группу из 300 человек возглавил В.И. Бондарчук, первый секретарь и советник Посольства СССР в Республике Куба в 1961–1965 гг. Каждому из специалистов были поставлены четкие задачи: оказать помощь Национальному институту аграрной реформы и органам власти на местах в создании структуры управления сельским хозяйством, а также быть примером добросовестного отношения к делу. Еще одной важной задачей было содействие в создании единой национальной молодежной организации на Кубе. На заседании бюро Саратовского областного комитета ВЛКСМ от нашей области было выдвинуто 10 комсомольцев. На выставке представлены материалы пяти из них: Константина Петровича Сероносова, Виктора Фроловича Шарапова, Игоря Михайловича Коровинского, Геннадия Александровича Попова и Виктора Николаевича Ярлыкова. Многочисленные фотографии, уникальные документы, личные вещи, награды, яркие кубинские сувениры рассказывают о жизни молодых комсомольцев до поездки на Остров Свободы, о пребывании и работе в Республике Куба, о многообразных событиях этого небольшого, но насыщенного периода их жизни, о том, как сложились их судьбы после Кубы. Среди предметов, представляющих особый интерес, специальные разрешения для пребывания на Кубе, кубинские награды и грамоты разных лет. Почетное место занимает фотография встречи с Ю.А. Гагариным, сделанная В.Ф. Шараповым. Эта выставка стала возможной благодаря родным и близким наших земляков. Материалы были переданы в дар музею в 2017-2018 гг. В.С. Коровинской, вдовой И.М. Коровинского, О.В. Шараповым, сыном В.Ф. Шарапова, Ю.Г. Поповой, дочерью Г.А. Попова, Е.В. Федяй, дочерью В.Н. Ярлыкова. Документы и фотографии К.П. Сероносова предоставила для выставки его дочь Л.К. Лешкенова.

На презентации выступили заместитель министра культуры Саратовской области В.А. Баркетов, заместитель министра молодежной политики и спорта А.А. Беловицкая. Родные и близкие участников трудового десанта на Кубу поделились воспоминаниями о них. На презентации прозвучали комсомольские песни разных лет, а также популярная песня, давшая название выставке: «Куба – любовь моя!».

РЕЛИКВИИ САРАТОВСКОГО КОМСОМОЛА

25 октября в рамках торжественного форума, посвященного 100-летию ВЛКСМ, была представлена выставка, подготовленная нашим музеем. Она рассказывает о первых молодежных объединениях, рожденных в годы Гражданской войны, о деятельности комсомола в годы первых пятилеток, участии комсомольцев в Великой Отечественной войне, покорении целины, ударных комсомольских стройках. Начало созданию Саратовской областной организации ВЛКСМ положил I губернский съезд Союзов молодежи, состоявшийся 9 сентября 1919 г. На выставке экспонируются фотографии делегатов съезда, членов укомов комсомола губернии, комсомольские билеты разных лет. Рассказывается о пионерской организации, в создании которой активное участие приняли комсомольцы. Представлены экспонаты, рассказывающие о подвигах саратовских комсомольцев на фронте и в тылу в годы Великой Отечественной войны. Среди них боевой листок «Богатырский удар летчика Талалихина», летная книжка и грамота ЦК ВЛКСМ Героя Советского Союза Ю.И. Пыркова, комсомольский билет Алексея Дурнова, пробитый пулей. Экспонируются фотографии фронтовых комсомольско-молодежных бригад, флажки со станков, на которых указывалось, на сколько процентов перевыполнена норма выработки. Особую страницу в истории ВЛКСМ занимает освоение целинных и залежных земель на территории Саратовской области. На выставке фотографии первых целинников, их награды и баян – подарок ЦК ВЛКСМ комсомольцам-целинникам совхоза «Урожайный». Ряд материалов рассказывает об ударных комсомольских стройках в Саратовской области. Это автодорожный мост через Волгу, ГЭС, АЭС и химкомбинат в Балакове, оросительный канал и др. Представлены материалы передовиков производства, делегатов съездов ВЛКСМ, студенческих строительных отрядов.

Из газеты «Известия Саратовского Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и районного исполнительного комитета»

1 октября 1918 г.

Объявление. Городской комиссариат по продовольствию доводит до сведения граждан, что заготовка и ввоз в Саратов картофеля, капусты и прочих овощей из окрестностей разрешен на весь осенний период заготовки, а не до 1 октября, как о том было объявлено ранее в газетах. Граждане, у коих будет задерживаться картофель и др. овощи, благоволят фамилию задержателя сообщить в городской продовольственный комиссариат для привлечения к ответственности.

Взыскание за пастьбу. Граждане агафоновского и других поселков не платят за пастьбу своего скота на городской земле. Решено принять энергичные меры по взысканию с них недоимок. В частности, штабу революционной охраны предложено взыскать за пастьбу скота в количестве 105 голов с граждан деревни Сумаровки.

Улица Чернышевского. Сов. гор. комиссаров постановил переименовать Большую Сергиевскую улицу в улицу Чернышевского, так как на ней стоит дом, в котором родоначальник русского социализма Николай Гаврилович Чернышевский родился. Возбужден вопрос о реставрации этого дома.

Переименование улиц. Губернаторская переименовывается в улицу Степана Разина, Дворянская – в Крестьянскую, Царевская – в Пугачевскую, Константиновская – в Советскую, Полицейская – в Октябрьскую, Жандармская – в Красную, Соборная – в улицу Коммунаров, Столыпинский переулок – в Трудовой переулок, Театральная площадь – в площадь Революции. Постановления о переименованиях представляется на утверждение Исполнительного Комитета.

Регистрационно-питательный пункт для военнопленных. Продолжают прибывать все новые и новые партии военнопленных из Австро-Венгрии и Германии - инвалиды, но много и бежавших. Питание военнопленных усилено – теперь им выдают ежедневно по фунту хлеба, горячую пищу с мясом, мясо также ежедневно. Ремонт помещения пункта пока не закончен. На стенах плакаты агитационного характера, выдаются брошюры и газеты.

Беженцы на Волге. На днях значительная часть беженцев в 45 вагонах была перевезена с Волги в военный городок. Все же и теперь на берегу Волги, у Приютского взвоза и против пристани «Кавказ и Меркурий» много беженцев, малороссов и белорусов, живущих по-цыгански, здесь же на открытом воздухе готовящих себе пищу. В Военный городок переезжать не желают, так как там будто бы стекла выбиты и нельзя добыть ни дров, ни воды.

Открытие оперы. Сегодня состоится торжественное открытие советской оперы. Идет «Снегурочка» Римского-Корсакова. Начало в 7 часов.

В комиссии по отделению церкви от государства. Начались работы комиссии по проведению в жизнь декрета сов. нар. ком. об отделении церкви от государства и школы от церкви. Ближайшие задачи, которые ставит себе комиссия, заключаются в учете инвентаря всех храмов Саратова, каким бы религиозным общинам они не принадлежали. В целях наибольшей успешности работы комиссия приказывает всем религиозным общинам г. Саратова дать подробные сведения об имеющихся в их распоряжении храмах, с указанием адреса таковых. Комиссия помещается в здании совета.

Арест проф. Розанова. Чрезвычайной комиссией по борьбе с контрреволюцией арестован профессор Розанов, уличенный в антисоветской агитации и участии в белогвардейской организации.

Требование на манную крупу. Из Москвы предписано принять экстренные меры к изготовлению и отправке в Москву вагонов манной крупы. Телеграмма заканчивается словами – страдания пролетарских детей, умирающих от голода, не поддаются описанию.

Мясная волокита. Мясные хвосты стали наиболее острым вопросом для женщин. Очень часто, простояв два-три часа в очереди, покупательницы получают ответ, что мяса нет. Многие по нескольку дней совсем не добираются до мяса. На этой почве развивается новый вид спекуляции. Счастливцы, получившие мясо на неделю, иногда тут же уступают часть своего мяса по 6 руб. за фунт. Много жалоб среди рабочих, которые без куска мяса не могут работать. Гор. прод. комиссариату придется решительно взяться за мясников, не желающих примириться с новыми условиями мясного дела.

6 октября 1918 г.

О воскрешении старинных народных игр и гуляний. В отделе искусств разрабатывается проект устройства народных гуляний с целью воскрешения старинных игр, выделения народных талантов, и дать возможность проявиться народному творчеству. В проекте устройства грандиозных гуляний приурочиваются к встрече весны, лета, осени, зимы, проводам их и к чисто крестьянским и рабочим праздникам. В праздниках будут принимать участие народные хоры и оркестры. В постановке исторических картин участие будут принимать все граждане, являющиеся на игры…

Алый цветок революции. Не прошло еще и года с тех пор, как рабочие и беднейшие крестьяне взяли власть в свои руки, а мы уже являемся свидетелями огромного сдвига, происшедшего в различных областях государственно-правовой и общественно-культурной жизни. 4-го октября в этот славный венок, созданный октябрьской революцией, вплетен новый цветок, которому суждено долго цвести и служить источником распространения всего тонкого, душистого и прекрасного. Речь идет об открытии бесплатного детского, имени великого вождя революционных рабочих и крестьян В.И. Ленина, театра. Если день открытия первого в России театра Волкова почитается днем историческим, то и день 4-го октября по праву может быть назван этим именем, ибо начинается новая эра в истории развития детской души и выявления всех заложенных в ней возможностей… Пожелаем этому цветку широко распуститься, чтобы вокруг него вырос новый ряд цветов, дабы они своим благоуханием растворили тот смрад, который в течение стольких лет не рассеивается и наполняли бы им все уголки нашего социалистического отечества.

Рубрику ведет В.Т. Мелихова, зав. библиотекой музея

Саратовский областной музей краеведения
410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.
e-mail: CentralOffice@comk.ru http://www.comk.ru

Директор музея - Евгений Михайлович Казанцев

Музей открыт для посетителей:
Вторник , среда, пятница, воскресенье: с 10.00 до 18.00;
четверг - с 10.00 до 20.00;
суббота - с 10.00 до 19.00.
Касса прекращает работу за 30 минут до закрытия.
Выходной день - понедельник.
Последний вторник каждого месяца - санитарный день.

Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:
Дети до 3 лет - бесплатно,
Дети (до 18 лет) - 50 руб.,
Студенты, пенсионеры - 50 руб.,
Взрослые - 100 руб.
Первый и третий вторник каждого месяца бесплатный вход для детей до 18 лет; первый вторник каждого месяца - для студентов вузов (дневной формы обучения)

В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:

Немцы в российской истории (передвижная выставка Союза немецкой культуры к 100-летию создания немецкой автономии)
Песчинка вечности: к 100-летию падения метеорита «Саратов» (фрагменты метеоритов, астрономические приборы, фотографии)
Материнство в дикой природе (фотовыставка из Нового зоологического музея, Санкт-Петербург)
«Куба—любовь моя!». Неизвестные страницы истории саратовского комсомола (фотографии, документы, личные вещи)
К 100-летию Героя Советского Союза С.И. Сафронова (документы, фотографии, награды)
Храмы Саратова (постеры художника Вадима Руфанова)
Чернышевские. Редкие документы (к 190-летию Н.Г. Чернышевского)
Сокровищница памяти (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 гг., фотографии, документы, подлинные экспонаты)
Город и люди (Саратов в начале XX века) (фотографии, документы, мемориальные коллекции)
Дорога в космос (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)
П.А. Столыпин и Саратовский край (документы, фотографии, мемориальные вещи)

Музей предлагает услуги:

- *Фотосъемка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;*
- *Изготовление фотоснимков и ксерокопий;*
- *Видео-, теле- и киносъемка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;*
- *Устные и письменные консультации;*
- *Выявление материалов в фондах музея;*
- *Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;*
- *Подготовка тематических выставок;*
- *Предоставление материалов из библиотеки музея.*

Оплата по прейскуранту

НАШИ ФИЛИАЛЫ

Саратовский этнографический музей:
410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.
Аркадакский краеведческий музей:
412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.
Аткарский краеведческий музей:
412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.
Музей истории г. Балаково:
413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.
Дом-музей В.И. Чапаева:
413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.
Калининский историко-краеведческий музей:
412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.
Красноармейский краеведческий музей:
412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.
Марксовский краеведческий музей:
413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.
Новоузенский краеведческий музей:
413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.
Самойловский краеведческий музей:
412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.), О.Л. Горбунова, Е.В. Серебрякова (корректор), И.Н. Волков (верстка).
Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.
Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.
© Саратовский областной музей краеведения, 2003-2018