

## **ИТОГИ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГУК «Саратовский областной музей краеведения» за I квартал 2017 г.**

### **Участие музея в подготовке и проведении областных мероприятий.**

Проведено областное совещание директоров государственных и муниципальных музеев Саратовской области **«Итоги работы музеев в 2016 году и задачи на 2017 год - Год экологии в Российской Федерации»**. На совещании с основным докладом выступил директор СОМК. Сотрудники музея и филиалов представили свои сообщения.

**В экспозиционно-выставочной деятельности** большое внимание уделялось созданию новых выставок.

**На выставке «Из истории Саратовского общества естествоиспытателей и любителей естествознания»**, приуроченной к открытию Года экологии в России, представлены уникальные материалы из фондов музея, рассказывающие об открытии Общества, деятельности его членов, об открытии при Обществе Волжской биологической станции и естественноисторического музея.

**На выставке «Пою тебя, моя Россия»**, посвященной 90-летию со дня рождения известного саратовского поэта и публициста Н.Е. Палькина, представлены наиболее интересные предметы из музейной коллекции поэта: фотографии, документы, рукописи стихов, афиши юбилейных вечеров, книги и др.

Экспонированные на выставке **«Живая история. Это наша земля – это наша история!»** материалы были предоставлены музеем жителями поселка Увек – участниками конкурса, проходившего в рамках президентского гранта «Живая история: из прошлого в настоящее». Представленные на выставке фотографии, документы, бытовые предметы рассказали об истории поселка, зданиях, которые не сохранились до наших дней, жителях поселка, начиная с конца XIX века.

В ряду новых **выставок в филиалах СОМК** можно отметить следующие: «Реликвии огненных лет» (к 74-й годовщине победы в Сталинградской битве, Красноармейск); «История ЗАГСа» (к столетию организации, Новоузенск); «Василий Иванович Чапаев. Рождение героя» (Дом-музей В.И. Чапаева); «Русская икона» (Аркадак).

**В культурно-образовательной деятельности** музей широко использует традиционные и инновационные формы и методы работы с посетителями. Постоянно уделяется серьезное внимание работе с молодежью. В отчетный период проведены **мероприятия к значимым календарным датам и государственным праздникам**: Дню защитника Отечества - «Саратовцы - защитники Отечества» и Международному женскому дню – «Стать красивой». Продолжилась реализация программы «Народные и семейные традиции» - проведено мероприятие «Серебряная свадьба» из цикла «Свадебные обряды». Проведено 16 **фольклорно-этнографических театрализованных экскурсий**: для младших школьников - «Новый год на старом ладу», «Рождественская

сказка», «Масленицу провожаем, света солнца ожидаем»; для старшеклассников - «День всех влюбленных». Проведено 8 занятий для младших школьников по программе «Здравствуй, музей!». В рамках программы «Семейные выходные в СОМК» проведены акции «Волшебный сундучок» и «День орнитолога». Проведены финальные турниры «Саратовский корпоративный кубок по шахматам-2017» и «Саратовский кубок юных чемпионов-2017» в рамках программы «Саратовские шахматы в музее краеведения». В головном музее состоялся вечер, посвященный творчеству С.С. Бендицкого – профессора Саратовской консерватории, создателя саратовской школы пианистов.

Продолжена работа постоянно действующих объединений. В рамках проекта «Школа жизни» состоялось три занятия, посвященных профилактике алкоголизма, глобальным и региональным проблемам климата, спортивным достижениям альпиниста С.Г. Богомолова. Состоялись занятия кружка «Юный археолог» («Саратовский край в бронзовом веке» и «Секреты ямной культуры»), дискуссионного клуба для молодежи «ДИСК-клуб» («Сильный слабый пол?!»), клуба по профориентации «ПРОФИЛЬ» («Профессия – музейный реставратор»). Прошли три заседания Историко-краеведческого общества.

Организовано 4 выезда передвижного музея, в том числе в лицей № 15, Медико-биологический лицей, детский сад № 33.

На расширенном заседании Ученого совета и Общества друзей музея состоялась презентация нового издания СОМК «Сокровищница памяти», в котором представлены самые интересные предметы из музейной коллекции. Присутствующие высоко оценили работу по подготовке этого альбома и поддержали инициативу выдвижения издания на конкурс им. И.Е. Забелина.

В филиалах СОМК проведены следующие мероприятия: «Земская медицина» (к 120-летию Новоузенской земской больницы и 150-летию врача земской больницы П.П. Васильева); вечер этнической музыки – выступление музыкального коллектива «Хурма–Укек» (этнографический музей); «В делах наших славных величие Родины» (встреча с участниками боевых действий в горячих точках России, Самойловка); «Масленица» (Маркс); три этапа квеста «По залам АКМ» (Аткарск); «Радостная весть звучала в небесах...» (об истории празднования Рождества Христова, Калининск) и др.

Осуществляется научно-исследовательская деятельность музея. Подготовлен очерк об А.Г. Хинчук для публикации в сборнике ВНИИР «Соратники Н.И. Вавилова». Старший научный сотрудник СОМК Д.А. Кубанкин выступил с докладами: «Археологические раскопки на Увекском городище в 2016 г.» (итоговая конференция Института археологии АН РТ, г. Казань) и «Развитие туризма в Саратовской области» (презентация инвестиционного потенциала Саратовской области в Торгово-промышленной палате Российской Федерации, г. Москва).

Сотрудниками Дома-музея В.И. Чапаева (Балаково) к 130-летию легендарного героя Гражданской войны проведены исторические чтения

**«В.И. Чапаев – народный герой»**, в которых приняли участие ветераны войны и труда, студенты и преподаватели Балаковского медицинского колледжа.

К 130-летию со дня рождения легендарного героя Гражданской войны В.И. Чапаева сотрудники Дома-музея В.И. Чапаева в г. Балаково приняли участие в проведении **видеомоста «Где Чапаев – там победа»**. Это совместный проект, в котором приняли участие ветераны Великой Отечественной войны, студенты, школьники, сотрудники различных музеев, а также представители семьи Чапаевых, проживающие ныне в Москве.

Сотрудники этнографического музея совместно с Саратовским областным институтом развития образования провели **научно-практическую конференцию** для воспитателей детских садов и руководителей районных методических объединений **«Музейная педагогика в дошкольном экологическом образовании»**.

В полном объеме выполнено государственное задание I квартала 2017 года.

**Продолжилось научное комплектование фондов музея.** В отчетный период в фонды поступило **1 202 предмета**. В их числе - коллекции материалов о заслуженном художнике РФ, лауреате международного конкурса «Золотая палитра» Р.Л. Лавриненко и участнике Великой Отечественной войны Н.С. Петрове.

В электронный каталог музея внесено: **1835 (СОМК)** и **51 (филиалы)**, всего - **1 886 предметов**. Итого на конец 1-го квартала 2017 года в электронный каталог музея внесено: **151 194 (СОМК)** и **411 (филиалы)**, всего - **151 605 предметов**, что оставило **30,0 процента** от всего музейного фонда.

Двум уникальным предметам из коллекции музея – **пурке русской Исаева и пурке (хлебным весам)** - по решению Экспертного совета от имени Политехнического музея и Ассоциации содействия развитию научно-технических музеев «АМНИТ» **присвоен статус «Памятник науки и техники первой категории»** и выданы Сертификаты № 1297 и 1298, на основании чего сведения о предметах включены в Банк данных «Памятники науки и техники России».

**Являясь методическим центром по музееведению и краеведению**, СОМК большое внимание уделяет взаимодействию со всеми музеями области, проводит консультационную работу, оказывает методическую и практическую помощь, работает над повышением квалификации своих сотрудников. В отчетный период осуществлялся постоянный контроль за формированием **карточек научного описания и сверкой музейных коллекций** во всех филиалах СОМК. Сотрудниками СОМК подготовлено **49 справок и писем** для официальных органов и частных лиц.

Осуществлены комплексные выезды в музеи области для оказания помощи по различным вопросам музейной деятельности: в Марковский, Аткарский и Новоузенский краеведческие музеи, Калининский историко-краеведческий музей, в Музей истории г. Балаково; Музей истории Саратовского Дворца творчества детей и молодежи. Осуществлена плановая проверка фондовой работы Марковского краеведческого музея.

Сотрудники этнографического музея провели совместно с Саратовским областным институтом развития образования два методических семинара для учителей технологии Саратова и Саратовской области, в которых также приняли участие представители Самарской области и Казахстана. На семинарах были рассмотрены вопросы этнопедагогике как средства повышения эффективности экологического образования учащихся и роли музея в формировании экологической культуры подрастающего поколения. Научные сотрудники музея выступили на семинарах с четырьмя сообщениями, характеризующими роль музея в экологическом образовании и воспитании.

Сотрудники музея приняли участие в расширенном заседании регионального отделения Общероссийского общественного движения «Народный фронт», посвященном перспективам работы негосударственного музея «Забытая станция», а также выступили с сообщениями на различных городских мероприятиях: заседании круглого стола «Современный взгляд на развитие естественных наук в первой половине XX века», посвящённого дням памяти братьев Вавиловых, и торжественном мероприятии, посвящённом открытию Года экологии в России (Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова); отчётом собрания Общества трезвости и здоровья; круглом столе «Здоровое питание» (министерство сельского хозяйства Саратовской области); приняли участие в качестве членов жюри в работе городского конкурса «Одиссея разума»; регионального творческого конкурса «Свой путь к открытиям»; школьной научно-практической конференции в Областном центре экологии, краеведения и туризма.

Хранитель фонда редкой книги СОМК Е.В. Мельникова прошла стажировку в отделе рукописей и старопечатных книг Государственного Исторического музея.

Осуществлялось регулярное **сотрудничество со СМИ**, новостным сайтом Министерства культуры и кинематографии РФ, порталом «Музеи России», крупнейшим международным веб-сайтом Trip-Advisor.

Открытие выставок, презентации, музейные акции и мероприятия были широко освещены местными СМИ: телеканалами ГТРК и ТНТ, ГТРК-радио, газетами «АиФ-Саратов» и «Репортер» и другими печатными изданиями и новостными сайтами, а также в социальных сетях. Музей принял участие в историко-культурной просветительской **программе ГТРК-Саратов «Время от времени»**, посвященной истории Саратовской консерватории.

Развивается работа СОМК в социальных сетях – ВК, ОК, Facebook. Создана новая рубрика **«Приоткрываем фонды»**, в рамках которой размещено 8 статей об интересных музейных предметах. В новой рубрике **«Музейная лавка»** размещена информация о продаже в музее печатных изданий и сувенирной продукции. В социальных сетях размещена информации о **фестивале-фотоконкурсе «Экология – Безопасность – Жизнь»**, который проводится Межрегиональной общественной организацией «Совет музеев Приволжского федерального округа». СОМК является организатором Первого этапа, который будет проходить в нашей области в марте-мае 2017 г.

В Аткарском краеведческом музее проведена **съемка телепередачи, посвященной книге «Аткарск. История и современность»**, в числе соавторов которой – 2 сотрудника музея.

Подготовлены три номера ежемесячного электронного **Информационного вестника СОМК**, которые были размещены на сайте музея и разосланы партнерам.

По программе **«Доступная среда»** проводилась активная работа с посетителями с ограниченными возможностями. Заключен договор о сотрудничестве с центром **«Мы равные!»** Ленинского района. Проведено 2 занятия для инвалидов разных категорий: **«Русский костюм Саратовской губернии»** (для слепых Саратовского отделения Всероссийского общества слепых) и **«Здравствуй, музей!»** (для детей с задержкой психического развития из интерната № 1).

Началось обеспечение Красноармейского краеведческого музея техническими средствами для различных групп посетителей с ограниченными возможностями. Проведен предварительный этап по обеспечению музея тактильными изображениями отдельных экспонатов, расположенных в экспозиции музея, и информационными экспозиционными текстами по системе Брайля.

**Директор**

**Е.М. Казанцев**