

ИТОГИ
ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГУК «Саратовский областной музей краеведения»
за четвертый квартал 2020 года

В ноябре музей и его филиалы присоединились к акциям «Ночь искусств» и «День народного единства». Для жителей и гостей города была подготовлена разнообразная программа. Посетителям были предложены интерактивные экскурсии, занятия и квесты. Значительная часть познавательно-развлекательной программы в этом году впервые проведена и в онлайн-формате в социальных сетях. Рубрика «Приоткрываем фонды» рассказала о произведениях искусства из коллекции музея. Рубрика «Золотые ручки» представила мастер-класс для детей и взрослых. Рубрика «Открываем мир вместе» познакомила с народным искусством в ходе мини-экскурсии «Саратовские посиделки». Рубрика «Игровая комната» пригласила принять участие в квесте «Искусство объединяет» и викторине, посвященной символике России и Саратовской области. О национальных особенностях традиций одежды и кухни народов края рассказали публикации в рамках акции «Россия – наш общий дом».

В Аткарском краеведческом музее была подготовлена онлайн-программа «Природа как искусство; искусство и природа». Виртуальным посетителям были представлены экскурсия «Анималистка в экспозиции Аткарского краеведческого музея» и фотовыставка «Природа как искусство». Выставка одного экспоната была посвящена книге «Большая Энциклопедия» начала XX века с анималистической графикой. В рамках лектория «Мастерская Музейного» были подготовлены мастер-классы по реконструкции детских игрушек и сувениров. Аркадакский краеведческий музей представил видеосюжеты о земляках, жизнь и деятельность которых была связана с музыкой, живописью и творчеством. Этнографический музей представил серию онлайн-публикаций «Невестина коробейка», посвященных свадебным сундукам и связанной с ними обрядностью народов Саратовского Поволжья. В Самойловском краеведческом музее в рамках программы была представлена виртуальная лекция «Наша память», а также мастер-класс по изготовлению кукол-оберегов. В Музее истории города Балаково в рубрике «Музей истории города в деталях» участники акции познакомились с самыми интересными экспонатами выставки «Балаково – пшеничная столица Поволжья». Онлайн-викторина «Краски города» помогла узнать о творчестве художника и поэта Геннадия Голобокова и художника Николая Шаруева. В Новоузенском краеведческом музее участников акции ждала онлайн-встреча с работами местных художников «Красота родного края». В Красноармейском краеведческом музее для участников акции был подготовлен видеоролик «Юные герои Великой Победы», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Виртуальные посетители приняли участие в мастер-

классе. В Калининском историко-краеведческом музее состоялась презентация выставки «История музея, рассказанная им самим...». Участники акции приняли участие в мастер-классе по изготовлению куклы-оберега. В балаковском Доме-музее В.И. Чапаева прошло онлайн-мероприятие «Образ легендарного начдива в искусстве». Мероприятие включало в себя видеопрезентацию «Книга. Кино. Картина» и онлайн-выставку «Образ В.И. Чапаева в творчестве Г.Г. Голобокова».

Более трех тысяч человек стали виртуальными участниками программы, которую музей проводил с 1 по 13 декабря в рамках Всероссийской инклюзивной акции «Музей для всех!». В этом году акция в большей мере проходила в онлайн-формате. Для посетителей с ограниченными возможностями были подготовлены особые видеозаписи. Они сопровождались субтитрами и сурдопереводом, который осуществила ведущий специалист Саратовского отделения Всероссийского общества глухих Ольга Юрьевна Малетина. Часть программы проходила в музее. 13 декабря здесь состоялись занятия для подопечных Областного реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями.

Продолжалась выставочная деятельность - как в музее, так и в онлайн-формате. В октябре в музее открылась выставка, посвященная 60-летию со дня выхода в эфир саратовского телевидения первого выпуска передачи «Не за тридевять земель». Инициатором проведения выставки в музее краеведения стал Владимир Викторович Федосеев – редактор Информационно-краеведческого центра «Не за тридевять земель», много лет работавший с автором программы Д.С. Худяковым. Он предоставил для экспонирования материалы, которые затем будут переданы в музей.

Экспонировалась фотовыставка «Россия. Полет через века». Авторы выставки предлагают зрителям совершить увлекательное фотопутешествие по всей России и увидеть с высоты птичьего полёта завораживающие пейзажи в объективе лучших фотографов нашей страны.

В Новоузенском краеведческом музее работала выставка «Школа прошлого». В Музее истории города Балаково экспонировалась экспресс-выставка «Балаково в объективе времени» и «Живое эхо Геннадия Голобокова». Выставки «Сказка гуляет по свету» и «Волшебный мир звука» прошли в этнографическом музее. В Калининском краеведческом музее экспонировалась выставка «История музея, рассказанная им самим», подготовленная к 40-летию создания музея. Выставка рассказывает о его основателях и первых экспонатах, с которых началось создание фондовых коллекций. В Аркадакском музее экспонировались выставки «Образы памяти» и «Становится историей война», в Новоузенске – «Красота родного края». В онлайн-формате были подготовлены выставки «Образ В.И. Чапаева в творчестве Г.Г. Голобокова» Дома-музея В.И. Чапаева в г. Балаково, а также «Птицы рядом с нами. Фотоработы И.Б. Швецово́й», «Красота земли родной. Работы художника А.Г. Кувенева», «Портрет музея» и «Зима близко»

Аткарского краеведческого музея.

Продолжалась научная и издательская работа. В декабре вышел в свет сборник «Письма с фронта: Сборник писем В.П. Савина из собрания Саратовского областного музея краеведения». Составитель и автор вступительной статьи - Е.О. Трандафилов. По результатам конференции «Итоги краеведческого года. История и современность Среднего Поволжья», прошедшей в режиме онлайн, к публикации приняты статьи О.А. Кубанкиной «Коллекция бумажных денежных знаков периода Гражданской войны в России в коллекции СОМК», Л.А. Лариной «Коллекция культовой меднолитой пластики в Саратовском областном музее краеведения» и Н.О. Теслиной «Литография «Иисуса приговаривают к смерти» из цикла «Крестный путь Иисуса» (Коллекция Саратовского областного музея краеведения)». И.А. Пчелинцев принял участие в онлайн-съезде молодых работников Совета музеев Приволжского федерального округа «Время молодых» с докладом «Биографические материалы А.А. Гераклитова в фондах Саратовского областного музея краеведения». С.Л. Кожевникова выступила с сообщением об онлайн-проектах музея.

Продолжена работа СОМК на платформе ZOOM. Для учащихся - виртуальных посетителей музея были разработаны и проводились тематические занятия «Как жили древние люди. О находках периода каменного века, рассказывающих о первобытном человеке», «О тех, кто приближал Победу! О саратовцах, участниках Великой Отечественной войны», «Саратов – город трудовой доблести», «Дорога в космос. О Ю. А. Гагарине и его связи с Саратовским краем», «Миллион лет до нашей эры», «Красная книга».

В рамках цикла акций, приуроченных ко Дню рождения музея, 22 декабря состоялся пресс-повод, посвященный 95-летию Л.В. Шутовой - друга и дарителя музея, народной артистки РСФСР, ведущей актрисы Саратовского драматического театра имени К. Маркса с 1944 по 1967 год. В этом году в экспозицию была включена видеопрезентация, в которой представлены десятки фотографий Ливии Васильевны в различных ролях и в разные годы. Ее подготовила и прислала в музей дочь актрисы. В рамках пресс-повода была представлена новая книга А.Н. Герасимова «Знакомцы давние мои», в которой особое место отведено саратовскому периоду жизни Л.В. Шутовой.

В двух форматах прошел традиционный День рождения музея. В музей были приглашены некоторые дарители 2020 года. Среди них журналист и краевед Алексей Голицын, передавший в музей найденные им фрагменты чугунного крыльца, изготовленного на чугунолитейном механическом заводе А.В. Чирихиной; настоятель храма Страстей Господних, руководитель отдела по делам молодежи Саратовской епархии отец Кирилл; член Общества друзей музея и постоянный даритель, кандидат исторических наук, преподаватель

Саратовского государственного университета Виктор Петрович Тотфалушин. Видеоматериал о прошедших в музее акциях представлен в соцсетях.

Была разработана разнообразная новогодняя программа. Она включала специальные зимние интерактивные экскурсии, новогодние квесты «Где найти ключи от сказки?» и «Новогодние чудеса в музее краеведения», а также увлекательные мастер-классы. На основе дополненной выставки «Музыка моря» была подготовлена экскурсия «Новый год в подводном царстве».

В декабре состоялась онлайн-презентация нового издания - «Письма с фронта. Сборник писем В.П. Савина из собрания Саратовского областного музея краеведения». Издание осуществило СРОО «Общество друзей Саратовского музея краеведения» и музей краеведения на средства субсидии, предоставленной министерством культуры области.

Подготовлено три выпуска ежемесячного электронного Информационного вестника СОМК. Еженедельно обновлялась информация на официальном сайте СОМК www.comk.ru. Новостная информация и афиши музейных выставок регулярно размещались на сайте министерства культуры Саратовской области. Информация о наиболее значимых музейных мероприятиях регулярно размещалась на информационном ресурсе PRO.Культура.РФ.

В декабре музей завершил работу по созданию мультимедиа-гида «Раритеты Саратовского музея краеведения» по своей постоянной экспозиции. Этот проект является победителем конкурсного отбора, который проводил Департамент информационного и цифрового развития по федеральному проекту «Цифровая культура» в рамках национального проекта «Культура». Все вошедшие в аудиогид экспонаты сопровождаются QR-кодами и логотипами платформы «Артефакт». Прослушать информацию о предметах можно как на русском, так и на английском языках.

По итогам областного смотра-конкурса «Лучший музейный сотрудник 2019 года» Ю.В. Федотова, заведующая Аткарским краеведческим музеем, награждена Почетной грамотой Президиума Саратовской областной организации Российского профсоюза работников культуры. Почетной грамотой министерства культуры Саратовской области награжден коллектив Аткарского музея краеведения.

Количество просмотров сайта музея 5 230 посетителями составило 29 787

Количество просмотров публикаций в группах музея и филиалов в соцсетях составило более одного миллиона

Фонды музея и филиалов в 4-м кварталеполнили 2 193 предмета основного и научно-вспомогательного фонда

В Государственный электронный каталог внесено 14 018 предметов.

Директор

Е.М. Казанцев